

ماورکھو پات

حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی

اردو ترجمہ

جلد دوم

تحقیق و ترجمہ

(حضرت مولانا مفتی نسیم احمد سکھد فریدی)

حضرت شاہ ولی اللہ الہی دہلوی پختہ (مطلع منظر)

نادر مکتوبات

# حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی

(نسخہ جامعہ عثمانیہ)

جلد دوم

(اردو ترجمہ)

تحقیق و ترجمہ :

فراہم کردہ :

حضرت مولانا مفتی نسیم احمد فریدی امرہی

حضرت شاہ محمد عاشق پھلتی

نظر ثانی

پروفیسر نثار احمد فاروقی

(شعبہ عربی، دہلی یونیورسٹی، دہلی)

مناسبت

حضرت شاہ ولی اللہ اکادمی پھلتی (ضلع مظفرنگر)

۶۱۹۹۸/۱۴۱۹ھ



جملہ حقوق محفوظ

© مشار احمد فاروقی - ۲۰۱۹ء

پاکستان میں حقوق طباعت ادارہ ثقافت اسلامیہ کلب روڈ لاہور کے نام محفوظ ہیں

جلد دوم : (نسخہ جامعہ عثمانیہ)

اشاعت : اول

سال طباعت : ۱۹۹۸ء

تعداد : ایک ہزار

کتابت : نور الدین قاسمی اور عبید الرحمن المحمدی

مطبع : بھارت آفسٹ، دہلی - ۶، فون: 3284486

قیمت : ایک حصہ - ۲۵۰/- روپے ، مکمل سیٹ (۴ حصے) - ۵۰۰/- روپے  
ناشر : شاہ ولی اللہ اکیڈمی ، پھلت (ضلع مظفرنگر)

تقسیم کار :

اسلامک بک فاؤنڈیشن، نئی دہلی ۱۱۰۰۲۱  
۱۷۸۱-۱۷۸۲ء نئی دہلی والاں، نئی دہلی - ۱۱۰۰۲۱

ملنے کے پتے :

✽ مکتبہ جامعہ لمیٹڈ ، جامعہ نگر ، نئی دہلی ۱۱۰۰۲۵

✽ حضرت شاہ ولی اللہ اکیڈمی - پھلت (نزد کھتولی) ضلع مظفرنگر (اتر پردیش)

✽ اورینٹل سوسائٹی (رجسٹرڈ) جھنڈا شہید - امروہہ ۲۲۲۲۲۱ (اتر پردیش)

✽ دانش محل بک سیلرز - امین الدولہ پارک - لکھنؤ - ۱۸

✽ انجمن ترقی اردو (بہار) اردو گھر - راویز ایونیو - نئی دہلی ۱۱۰۰۰۲

# فیضانِ حیات

میں اس مجموعہ مکاتیب شاہ ولی اللہ محدث دہلوی کو  
استاذنا و مرشدنا شیخ الاسلام مولانا سید حسین احمد مدنی اور  
شیخ التفسیر حضرت مولانا عبید اللہ مسندھی ولی اللہی رحمہما اللہ  
کے نام مٹھون کرتا ہوں۔

یہ دونوں بزرگ شیخ الہند حضرت مولانا محمود حسین محدث  
دیوبندیؒ کے اُن ارشد تلامذہ میں سے تھے جنہوں نے اپنے  
استاذِ معظم کے قدم بہ قدم چل کر حضرت شاہ ولی اللہ دہلویؒ کی تعلیمات  
کی روشنی میں ملتِ بیضار کی فلاح و بہبودی کے لیے اور پوری  
دنیاے انسانیت کے واسطے، اپنی جدوجہد سے ایسی شاہراہ  
عمل پیش کی جس پر چل کر دارین کی کامیابی اور تسکینِ قلب و روح  
کی کنجی بآسانی حاصل ہو سکتی ہے۔

نسیم احمد فریدی غفرلہ

امزازی کتاب

قلمی کتب خانہ

www.azharulkitab.com

2019 Islamic Literature Development

www.azharulkitab.com



# فہرست مکتوبات

جلد دوم (اردو)

مقدمہ

نثار احمد فاروقی

۱۵

۱۷

۲۰

۲۱

۲۲

۲۴

۲۵

۲۷

۲۹

۳۰

۳۱

۳۲

۱ بنام مخدوم محمد معین ٹھٹھوی

۲ بنام مخدوم محمد معین ٹھٹھوی

۳ بنام خواجہ نور اللہ کشمیری

۴ بنام شاہ محمد عاشق پھلتی

۵ بنام شاہ محمد عاشق پھلتی

۶ بنام شاہ محمد عاشق پھلتی

۷ بنام شاہ محمد عاشق پھلتی

۸ بنام شاہ محمد عاشق پھلتی

۹ بنام شاہ عبید اللہ پھلتی

۱۰ بنام شاہ عبید اللہ پھلتی

۱۱ بنام شاہ محمد عاشق پھلتی

بعض شبہات کے جوابات

تقریظ بر شرح الاعتصام

اُن کے چھوٹے بھائی شاہ حبیب اللہ کی

تعزیت میں۔

سوالات کے جوابات

- ۱۲ بنام میر رحمت اللہ نگلوی  
 ۱۳ بنام میر رحمت اللہ نگلوی  
 ۱۴ بنام میر رحمت اللہ نگلوی  
 ۱۵ بنام شاہ محمد عاشق پھلتی  
 ۱۶ بنام شاہ محمد عاشق پھلتی  
 ۱۷ بنام شاہ محمد عاشق پھلتی  
 ۱۸ بنام شاہ محمد عاشق پھلتی  
 ۱۹ بنام شاہ محمد عاشق پھلتی  
 ۲۰ بنام شاہ محمد عاشق پھلتی  
 ۲۱ بنام شاہ محمد عاشق پھلتی  
 ۲۲ بنام شاہ محمد عاشق پھلتی  
 ۲۳ بنام شاہ محمد عاشق پھلتی  
 ۲۴ بنام شیخ ابوطاہر گردی محدث مدنی  
 ۲۵ بنام حضرت شیخ ابوطاہر گردی محدث مدنی  
 ۲۶ بنام حضرت شیخ ابوطاہر گردی محدث مدنی  
 ۲۷ بنام حضرت شیخ ابوطاہر گردی محدث مدنی  
 ۲۸ ایک عزیز کے نام
- قید خانے سے آئے ہوئے ان کے خط کا جواب  
 ۳۷  
 ۳۸  
 ۳۹  
 ۴۰  
 ۴۱  
 ۴۲  
 ۴۳ حدیث تہلیل و تبسیع کے معنی کے اظہار میں  
 حضرت خواجہ باقی باللہ کے قول کی حقیقت کے  
 بیان میں -  
 ۴۵ شیخ اکبر علی الدین ابن عربی کے اقوال سے متعلق  
 چند سوالات کے جوابات  
 ۴۷ بعض آیات قرآنہ کی تحقیق میں  
 ۵۱ خواجہ محمد امین کشمیری کے ایک خواب کی تعبیر  
 ۵۵ شیخ اکبر علی الدین ابن عربی سے متعلق ایک سوال  
 کے جواب میں  
 ۵۸  
 ۶۱ مکہ معظمہ سے ارسال کیا گیا  
 ۶۳ مکہ معظمہ سے ارسال کیا گیا  
 ۶۵ مکہ معظمہ سے ارسال کیا گیا  
 ۶۷



۶۸	مواعظ و نصائح	۲۸	اجاب کے نام
۶۹		۲۹	بنام میر عبد اللہ قاری
۷۰		۳۰	بنام شاہ محمد عاشق پھلتی
۷۱	سوالات کے جواب میں	۳۱	بنام شاہ محمد عاشق پھلتی
۷۳	ایک حدیث کے معنی و مطلب کے بیان میں	۳۲	بنام شاہ محمد عاشق پھلتی
۷۵		۳۳	بنام مخدوم محمد معین ٹھٹھوی
۷۷		۳۴	بنام شاہ محمد عاشق پھلتی
۷۸	اُن کی ایک عرضداشت کے جواب میں	۳۵	بنام شاہ نور اللہ بڈھا لوی
۸۰		۳۶	بنام شاہ محمد عاشق پھلتی
۸۲	ایک سوال کا جواب	۳۷	بنام شاہ محمد عاشق پھلتی
۸۴		۳۸	بنام شاہ محمد عاشق پھلتی
۸۵		۳۹	بنام شاہ محمد عاشق پھلتی
۸۶		۴۰	بنام شاہ محمد عاشق پھلتی
۸۷		۴۱	بنام شاہ محمد عاشق پھلتی
۸۹		۴۲	بنام شاہ محمد عاشق پھلتی
۹۱		۴۳	کسی عزیز کے نام
۹۴		۴۴	بنام سید محمد واضح رائے بریلوی
۹۸		۴۵	بنام شاہ محمد عاشق پھلتی
۹۹		۴۶	بنام شاہ محمد عاشق پھلتی
۱۰۰		۴۷	بنام شاہ محمد عاشق پھلتی
۱۰۱	تقریرت کے سلسلے میں	۴۸	بنام شیخ محمد ماہ پھلتی

۱۰۲	بنام شاہ محمد عاشق پھلتی
۱۰۴	بنام شاہ محمد عاشق پھلتی
۱۰۶	بنام شاہ محمد عاشق پھلتی
۱۰۹	بنام شاہ محمد عاشق پھلتی
۱۱۲	بنام شاہ محمد عاشق پھلتی
۱۱۵	بنام شاہ محمد عاشق پھلتی
۱۱۶	بنام شاہ محمد عاشق پھلتی
۱۱۷	بنام شاہ محمد عاشق پھلتی
۱۱۸	بنام شاہ محمد عاشق پھلتی
۱۲۱	بنام بابا عثمان کشمیری
۱۲۲	بنام شیخ ابراہیم بن شیخ ابوطاہر
۱۲۴	محمد کردی مدنی
۱۲۶	بنام شاہ محمد عاشق پھلتی
۱۲۸	بنام مخدوم محمد معین ٹھٹھوی
۱۳۱	بنام استاد زادہ شیخ ابراہیم مدنی
۱۳۳	بنام شیخ وفد اللہ مالکی المکی
۱۳۴	بنام شاہ محمد عاشق پھلتی
۱۳۹	بنام شاہ محمد عاشق پھلتی
۱۴۰	بنام شاہ محمد عاشق پھلتی
۱۴۲	بنام شاہ محمد عاشق پھلتی

بعض معارف کے جواب میں

بعض معارف کے بیان میں

ایک حدیث کی تشریح میں

ایک آیت قرآنی کی تشریح و تفسیر میں

ایک سوال کے جواب میں

ایک حدیث کی شرح و معرفت

عرض احوال کے جواب میں

تغزیت میں

مکتوب الیہ کے والد ماجد شاہ عبید اللہ پھلتی کی

تغزیت میں

اپنے فرزند شاہ رفیع الدین کے تولد کی اطلاع



۱۴۳	۶۸ بنام شاہ محمد عاشق پھلتی
۱۴۵	۶۹ بنام بابا عثمان کشمیری
۱۴۸	۷۰ بنام شاہ محمد عاشق پھلتی
۱۵۰	۷۱ بنام شاہ محمد عاشق پھلتی
۱۵۱	۷۲ بنام بابا عثمان کشمیری
۱۵۲	۷۳ بنام بابا عثمان کشمیری
۱۵۵	۷۴ بنام بابا عثمان کشمیری
۱۵۹	۷۵ بنام بابا عثمان کشمیری
۱۶۱	۷۶ بنام نواب مجدد الدولہ عبد المجید خاں، ان کے خط کے جواب میں
۱۶۳	۷۷ بنام شاہ محمد عاشق پھلتی
۱۶۵	۷۸ بنام شاہ محمد عاشق پھلتی
۱۶۷	۷۹ بنام شاہ محمد عاشق پھلتی
۱۶۹	۸۰ بنام شاہ محمد عاشق پھلتی
۱۷۰	۸۱ بنام شاہ محمد عاشق پھلتی
۱۷۱	۸۲ بنام شاہ محمد عاشق پھلتی
۱۷۲	۸۳ بنام شاہ محمد عاشق پھلتی
۱۷۳	۸۴ بنام شاہ محمد عاشق پھلتی
۱۷۵	۸۵ بنام شاہ محمد عاشق پھلتی
۱۷۶	۸۶ بنام بابا عثمان کشمیری
۱۷۸	۸۷ بنام بابا عثمان کشمیری
۱۸۰	۸۸ بنام بابا عثمان کشمیری

تلقین و تعلیم میں

ایک خواب کی تعبیر میں  
ارشاد و تلقین میں

اُن کے سوالات کے جوابات

بنام نواب مجدد الدولہ عبد المجید خاں، ان کے خط کے جواب میں

اُن کے پیش کردہ بعض معارف کی تحسین و تعریف میں ۱۷۵  
نوبہ نوادراد و اذکار کے راز کا بیان اور ایک

فقہی مسئلہ

۱۷۸  
آیہ کریمہ و ما خلقت الجن و الانس کی تحقیق ۱۸۰



- ۸۸ بنام بابا عثمان کشمیری
- ۸۹ بنام بابا عثمان کشمیری
- ۹۰ بنام مولوی میاں داد
- ۹۱ ایک درویش کے نام
- ۹۲ بنام عبد المجید خاں مجد الدولہ
- ۹۳ بنام شاہ محمد عاشق پھلتی
- ۹۴ بنام حافظ جارا اللہ پنجابی
- ۹۵ بنام شاہ محمد عاشق پھلتی
- ۹۶ بنام شاہ محمد عاشق پھلتی
- ۹۷ بنام شاہ محمد عاشق پھلتی
- ۹۸ بنام شاہ محمد عاشق پھلتی
- ۹۹ بنام شاہ محمد عاشق پھلتی
- ۱۰۰ بنام شاہ محمد عاشق پھلتی
- ۱۰۱ بنام شاہ محمد عاشق پھلتی
- ۱۰۲ بنام شاہ محمد عاشق پھلتی
- ۱۰۳ بنام شاہ محمد عاشق پھلتی
- ۱۰۴ بنام شاہ محمد عاشق پھلتی
- ۱۰۵ بنام شاہ محمد عاشق پھلتی
- ۱۰۶ بنام شاہ محمد عاشق پھلتی
- ۱۰۷ بنام شاہ محمد عاشق پھلتی
- ۱۰۸ بنام شاہ محمد عاشق پھلتی
- ۱۸۳ دور باعیوں کی تحقیق اور نسبتوں کے بیان میں
- ۱۸۹ ان کے چند سوالات کے جواب میں
- ۱۹۳ جو حضرت شاہ ولی اللہ کے شاگرد ہیں
- ۱۹۴
- ۱۹۷
- ۱۹۸
- ۲۰۰ ایک درویش صالح سے ملاقات کی ترغیب
- ۲۰۲
- ۲۰۳ دعا و تضرع کے بیان میں
- ۲۰۵ حقیقت خواب کے بیان میں
- ۲۰۷ ایک نکتہ تفسیریہ کے استحسان میں
- ۲۰۹ ایک حکایت جو استعدادات نفوس کے لیے معیار ہے
- ۲۱۳ ایک معرفت دقیقہ کے بیان میں
- ۲۱۵ ایک حدیث کے معنی کی تشریح
- ۲۱۷ ایک دقیقہ تفسیریہ کے استحسان میں
- ۲۱۹ معرفت عالیہ کے بیان میں
- ۲۲۱ سیدنا حضرت جعفر صادق رضی اللہ عنہ کے قول کے بارے میں
- ۲۲۲ ایک علمی نکتہ
- ۲۲۴ اور ایک خواب کی تعبیر میں ایک معرفت کی تحقیق
- ۲۳۵ ایک حدیث کی تحقیق میں
- ۲۳۷



۲۳۸	ایک حدیث کی تحقیق میں	۱۰۹	بنام شاہ محمد عاشق پھلتی
۲۴۲		۱۱۰	بنام شاہ محمد عاشق پھلتی
۲۴۵		۱۱۱	بنام شاہ محمد عاشق پھلتی
۲۴۶	وصایا و نصائح	۱۱۲	بنام حافظ جلال الدین نجابی
۲۴۸		۱۱۳	بنام سید نجابت علی ساکن بارہہ
۲۴۹		۱۱۴	بنام یکے از امرائے مجاہدین
۲۵۰		۱۱۵	بنام شاہ محمد عاشق پھلتی
۲۵۱		۱۱۶	بنام شاہ محمد عاشق پھلتی
۲۵۲		۱۱۷	بنام شاہ محمد عاشق پھلتی
۲۵۳	ایک بشارتِ عظیمہ کے بیان میں	۱۱۸	بنام شاہ نور الدین پھلتی ثم بڈھانوی
۲۵۵	ایک بشارت کے بیان میں	۱۱۹	بنام شاہ نور الدین پھلتی
۲۵۶	ایک راز کے بیان میں	۱۲۰	بنام شاہ محمد عاشق پھلتی
۲۵۸	ایک معرفت معروضہ پر بشارت و تحسین	۱۲۱	بنام شاہ محمد عاشق پھلتی
۲۶۰		۱۲۲	بنام شاہ محمد عاشق پھلتی
۲۶۵	عافیت و سلامتی کے درجات کے بیان میں	۱۲۳	بنام شاہ محمد عاشق پھلتی
۲۶۶		۱۲۴	بنام شاہ محمد عاشق پھلتی
۲۶۹		۱۲۵	بنام شاہ محمد عاشق پھلتی
۲۷۱		۱۲۶	بنام شاہ محمد عاشق پھلتی
۲۷۲		۱۲۷	بنام شاہ محمد عاشق پھلتی
۲۷۳		۱۲۸	بنام شاہ محمد عاشق پھلتی

- ۲۷۴ بنام حضرت شاہ اہل الشریعہ
- ۲۷۵ بنام سید محمد غوث پشاوروی
- ۲۷۸ بنام مولانا شیخ محمد عمر پشاوروی
- ۲۸۰ بنام مولوی میاں داد
- ۲۸۱ بنام شاہ محمد عاشق پھلتی
- ۲۸۲ بنام شاہ محمد عاشق پھلتی
- ۲۸۳ بعض قواعد سلوک کے بیان میں
- ۲۸۴ بعض مشائخ کے کلام کی تاویل میں
- ۲۸۵ اعمال خیر اور احیائے علوم کے فائدے
- ۲۸۸
- ۲۸۹ ایک معرفت کے بیان میں
- ۲۹۱
- ۲۹۲
- ۲۹۳
- ۲۹۵ ایک حدیث کی تحقیق میں
- ۲۹۶ مخدوم محمد معین کی تعزیت میں
- ۲۹۹ تمام معارف پر معارف تدریجی کی ترجیح میں۔
- ۳۰۱
- ۳۰۲ شاہ صاحب کے صاحبزادے سعد الدین کی وفات پر تعزیت کا جواب
- تحقیق حدیث "خلق اللہ آدم علی صورۃ" کی
- ۱۲۹ بنام حضرت شاہ اہل الشریعہ
- ۱۳۰ بنام سید محمد غوث پشاوروی
- ۱۳۱ بنام مولانا شیخ محمد عمر پشاوروی
- ۱۳۲ بنام مولوی میاں داد
- ۱۳۳ بنام شاہ محمد عاشق پھلتی
- ۱۳۴ بنام شاہ محمد عاشق پھلتی
- ۱۳۵ بنام شیخ محمد قطب رومی
- ۱۳۶ بنام شاہ محمد عاشق پھلتی
- ۱۳۷ بنام شاہ محمد عاشق پھلتی
- ۱۳۸ بنام شاہ محمد عاشق پھلتی
- ۱۳۹ بنام شاہ محمد عاشق پھلتی
- ۱۴۰ بنام شاہ نور اللہ بڑھانوی
- ۱۴۱ بنام شاہ محمد عاشق پھلتی
- ۱۴۲ بنام سید نجابت علی ساکن بارہہ
- ۱۴۳ ایک فاضل عصر کے نام
- ۱۴۴ بنام مولوی عنایت احمد
- ۱۴۵ بنام شاہ محمد عاشق پھلتی
- ۱۴۶ بنام مولوی احمد عطائی پوری
- ۱۴۷ بنام شاہ محمد عاشق پھلتی
- ۱۴۸ بنام شاہ محمد عاشق پھلتی



## تحسین و تعریف

۳۰۵

۳۰۷

۳۰۸

اُن کے رسالہ سبیل الرشاد کی تحسین و تعریف ۳۰۹

۳۱۲

تجلیات سہ گانہ اور اُن علوم و معارف کے بیان

۳۱۳

میں جو ان تجلیات کے قریب ہیں

۳۲۲

حدیث کنت کثراً مخفياً کی معرفت کی تحسین ۳۲۳

۳۲۶

۳۲۷

۳۲۹

۳۳۱

۳۳۲

۳۳۳

۳۳۴

۳۳۶

۱۴۹ بنام شاہ محمد عاشق پھلتی

۱۵۰ بنام شاہ محمد عاشق پھلتی

۱۵۱ بنام شاہ محمد عاشق پھلتی

۱۵۲ بنام شاہ محمد عاشق پھلتی

۱۵۳ بنام شاہ محمد عاشق پھلتی

۱۵۴ بنام شاہ محمد عاشق پھلتی

۱۵۵ بنام شاہ محمد عاشق پھلتی

۱۵۶ ایک عزیز (درویش) کے نام

۱۵۷ مکتوب خواجہ محمد امین ولی اللہی کشمیری بنام حضرت شاہ ولی اللہ دہلوی

۱۵۸ بنام خواجہ محمد امین ولی اللہی کشمیری اشعار مذکور کی تشریح میں

۱۵۹ بنام شاہ محمد عاشق پھلتی

۱۶۰ بنام شاہ محمد عاشق پھلتی

۱۶۱ بنام شاہ محمد عاشق پھلتی

۱۶۲ بنام حافظ جابر اللہ پنجابی

۱۶۳ بنام مولوی عاقبت محمود پیش اماں نماز کی فضیلت کے بیان میں

## مقدمہ

وَالْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِیْنَ وَالصَّلٰوةُ وَالسَّلَامُ عَلٰی عَمَدِ خَلْقِ الْمَرْسَلِیْنَ وَعَلٰی اٰلِہٖمُ وَارَحْمٰتِہُمْ وَوَفَرَمٰہُمْ وَارْحَمٰہُمْ

وَمِنْ فِیْعَلِہُمْ بِاَحْسَنِ اِلٰلٰہِ یَوْجِ وَلَدِہُمْ

یہ حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلویؒ کے نادریہ مطبوعہ مکتوبات کی دوسری جلد ہے۔ ان مکتوبات کو حضرت مولانا مفتی نسیم احمد فریدیؒ نے دریافت کیا تھا۔ وہ برسوں تک ان کے متن کی تصحیح اور ترجمہ و حواشی کا کام کرتے رہے۔ اس کی تفصیل پہلی جلد کے مقدمے میں بیان کر دی گئی ہے۔ یہ خطوط حافظ شاہ محمد عبد الرحمنؒ بن شاہ محمد عاشقؒ جمع کر رہے تھے کہ اسی دوران میں ان کی وفات ہو گئی۔ اس کام کو ان کے والد شاہ محمد عاشق پھلپنی نے جاری رکھا جو حضرت شاہ ولی اللہ کے مامول زاد بھائی بھی ہیں، سمدھی بھی۔ ان سے بیعت بھی ہیں، ان کے خلیفہ و مجاز بھی۔ انھیں شاہ ولی اللہ دہلویؒ کا محرم اسرار (صاحب البستر) کہا گیا ہے۔ شاہ صاحب کی بیشتر کتابوں کے مسودے انھوں نے صاف کیے، اکثر کتابوں کا نام بھی انھوں نے تجویز کیا۔ وہ شاہ صاحب کے غلوت و جلوت کے رفیق رہے۔ سلوک طے کرنے کے علاوہ ان سے علوم ظاہری بھی حاصل کیے۔ سفر حج میں بھی ان کے ساتھ رہے۔ شاہ صاحب کی حیات اور ملفوظات و معارف پر مشتمل کتاب القول الجلی بھی شاہ محمد عاشق کے عارفانہ ذوق کی شاہد ہے۔ وہ شاہ صاحب کو خد نکھ کر ان کے علوم و معارف، مکاشفات و مشاہدات معلوم کرتے رہتے تھے۔ غالباً ان کے ایمان سے ہی ان کے فرزند حافظ محمد عبد الرحمنؒ نے حضرت شاہ صاحب کے مکتوبات جمع کرنے شروع کیے تھے ان کی جو نامرگی ایک بڑا سانحہ تھی مگر شاہ محمد عاشقؒ نے اپنے فرزند کے اس کام کو نامکمل نہیں رہنے دیا، خود اس کی تکمیل کرتے رہے۔ اس طرح جلد اول کا پہلا حصہ شاہ عبد الرحمنؒ کا اور دوسرا حصہ ان کے والد شاہ محمد عاشق کا مرتب کیا ہوا ہے۔ ان مکتوبات پر مشتمل قلمی نسخہ مولانا مرتضیٰ حسن چاند پوریؒ کے کتب خانے میں تھا جو اب کتب خانہ دارالعلوم دیوبند میں منتقل ہو چکا ہے۔ اس کے دریافت ہونے کی کہانی جلد اول کے مقدمے میں بیان کر دی گئی ہے یہاں اس کو دو ہرانا مقصود نہیں۔ دوسری جلد کے بارے میں جس کا قلمی نسخہ عثمانیہ یونیورسٹی (حیدرآباد) کے ذخیرہ منظومات کی زینت ہے تا بعد یقین گمان یہ ہے کہ اس کے مرتب بھی شاہ محمد عاشقؒ ہی ہیں۔ اس میں کچھ خطوط وہ ہیں جو نسخہ چاند پور میں بھی موجود ہیں انھیں یہاں شامل نہیں رکھا گیا۔ نسخہ چاند پور میں کچھ مکتوبات اس عہد کی سیاسی شخصیات اور امرار وغیرہ کے نام بھی ہیں ایسے ۴۵ خطوط حضرت مولانا فریدیؒ نے فارسی متن کی تصحیح اور ان کا اردو ترجمہ کرنے کے بعد اپنے خواہر زادے پروفیسر خلیق احمد نظامی مرحوم کو دے دیے تھے جو حضرت شاہ ولی اللہ دہلوی کے سیاسی مکتوبات کے نام سے شائع ہوئے۔ باقی سب خطوط جو یہاں پیش کیے جا رہے ہیں غیر مطبوعہ ہیں اور پہلی بار منظر عام پر آ رہے ہیں۔



حضرت مولانا مفتی نسیم احمد فریدی قدس اللہ سبزلہ العزیز ایک نابغہ عصر شخصیت کا نام ہے ان کا مختصر تعارف جلد اول کے مقدمے میں پیش کیا جا چکا ہے، کچھ حالات کا علم ماہ نامہ الفرقان (لکھنؤ) کے اس خصوصی شمارے سے ہو سکتا ہے جو مولانا فریدی کی یادگار کے طور پر ۱۹۸۹ء میں شائع ہوا تھا۔ وہ ولی اللہی فکر اور خاندان ولی اللہی کی تاریخ پر آخری سند کا درجہ رکھتے تھے۔ اس کا اندازہ صرف اسی مات سے کیا جاسکتا ہے کہ انھوں نے ۱۹۴۲ء سے اپنی وفات (۵ ربیع الاول ۱۴۰۹ھ - ۱۸ اکتوبر ۱۹۸۸ء) تک پورے ۴۵ سال ان خطوط پر کام کیا اور انھیں ایک دولت بیدار کی طرح اپنے سینے سے لگائے رکھا۔ وہ کامل ترک و تجرید و تعزید کا ایک مثالی نمونہ تھے، انھوں نے ہزاروں انسانوں کو اپنے ظاہری علم اور روحانی قوت سے فائدہ اور فیض پہنچایا مگر کسی کو یہ توفیق نہ ہوئی کہ ان کے اس عزیز ترین سہارے کی حفاظت و اشاعت کا بھی خیال کرتا۔ راقم الحروف کی درخواست پر عالی جناب الحاج حکیم عبدالحمید دہلوی نے اللہ انھیں صحت کے ساتھ سلامت رکھے، اتنا سرو سامان فراہم کر دیا تھا کہ بینائی سے معذور ہو جانے کے باوجود حضرت مولانا فریدی ایک معاون کی مدد سے یہ کام جاری رکھ سکے۔ اس میں خاص طور پر میر تقی میر اور عزیز ایس احمد فاروقی سلمہ اللہ و عافہ نے ان کی مدد کی اور تمام مسودات کو بار بار صاف کیا۔ اب مولانا فریدی کی وفات کے دس برس کے بعد حضرت مولانا سید ابوالحسن علی الندوی مدظلہ العالی کی سرپرستی اور مولانا محمد کلیم صدیقی پھلتی ذید مجددہ کی توجہ سے یہ مکتوبات اس طرح شائع ہو رہے ہیں کہ پہلی اور دوسری جلد اردو تراجم و حواشی پر مشتمل ہے تیسری اور چوتھی جلد میں مکتوبات کا اصل متن پیش کیا گیا ہے۔ خاکسار راقم الحروف نے اس کے متن اور ترجمے پر مکمل نظر ثانی و مراجعت کے علاوہ اس کا مقدمہ بھی لکھا ہے جو اگرچہ خاصہ طویل ہو گیا ہے مگر اب بھی اس میں تشنگی کا احساس ہوتا ہے۔ بعض ضروری مباحث جان بوجھ کر مختصر کر دیے گئے یا انھیں ترک کر دیا گیا۔ اگر ممکن ہوا تو کچھ اضافوں کے ساتھ اس مقدمے کو علیحدہ کتاب کی صورت میں بھی پیش کیا جاسکتا ہے۔ و ما توفیتی إلا باللہ

العلی العظیم -

ان خطوط کی طباعت میں جناب فراست علی رامپوری (اسلامک بک فاؤنڈیشن دہلی) نے غیر معمولی محنت اور انہماک کا مظاہرہ کیا ہے اللہ تعالیٰ ان کی اس خدمت کو قبول فرمائے اور انھیں بہترین جزا دے۔

بسم اللہ  
(پروفیسر) نثار احمد فاروقی

شعبہ عربی، دہلی یونیورسٹی، دہلی

۲۰ مئی ۱۹۹۸ء - ۲۴ محرم الحرام ۱۴۱۹ھ

## مخدوم محمد معین ٹھٹھوی (سندھی)

کے نام

حضرت سید البشر صلی اللہ علیہ وسلم اور اُن کے آل و اصحاب رضوان اللہ علیہم اجمعین کی برکت سے مخدوم اعز و اکرم کے ظاہر و باطن پر انعام باری تعالیٰ کی بارشیں ہمیشہ ہوتی رہیں اور وہ اپنے نام کی طرح سے حق اور دین کے برابر معین و مددگار رہیں۔  
 انا بعد — فقیر ولی اللہ عفی عنہ سلام نحت التزم، شوق فراواں اور آں  
 منظر علوم الہی و منبع فیوض نامتناہی سے ملاقات کے شدید تعلقش و اُدام (پہاس) کے (اظہار کے) بعد لکھتا ہے۔ آپ کا نام مشکین شامہ پہنچا۔ اور چونکہ وہ آپ کی صحت و عافیت کی اصلاح دینے والا تھا، اس لیے اُس نے خوش اور مسرور کیا۔

آپ کا خط بطریق اقتضار اس بات پر دلالت کرتا تھا کہ کچھ عرصے پہلے فقر کی جانب سے ایک خط مسئلہ وحدت وجود و شہود کی بحث میں (سندھ) پہنچا۔ یہ بات حیرت اور اچنبھے کا باعث ہوئی۔ اس لیے کہ فقیر نے نہ تو (اب تک) اس بارے میں کچھ لکھا اور نہ اختلافی مسائل سے کبھی تعرض کیا، چاہے وہ اصول میں ہوں یا فروع میں۔ بلکہ فقیر عمار، فقہار اور صوفیہ میں سے تمام اشخاص کے ساتھ، چاہے وہ شہر دہلی کے رہنے والے ہوں یا باہر کے ہوں، کسی قسم کی کوئی کاوش (مخالفت و عداوت) نہیں



رکھنا ہے۔ پس میں آں منبع فیوض سے مخالفت کس طرح کرتا جبکہ آپ کے صفائے مشرب کو میں یقین کے ساتھ جاننا پہچانتا ہوں؛ فقیر کو تو بعض معاصرین امر بالمعروف اور (نہی عن المنکر) کے اندر نرمی کرنے پر طعن و تشنیع کا نشانہ بناتے ہوئے ہیں۔ اور اس بارے میں میرے پاس ایک عذر (معقول) ہے جس کو میرے معاصرین نہیں سمجھے۔ اللہ تعالیٰ مجھے اور میرے معاصرین کو اپنی رحمت کے اندر ڈھانپ لے۔

یا اللہ! شاید ایسا ہو کہ میرے اس رقعہ میں اُس شہر (ٹھٹھ) کے بعض رہنے والوں نے کوئی گڑبڑ کی ہو (اس رقعہ میں کوئی تحریف کی گئی ہو) یا اُن لوگوں نے اس رقعہ کے کسی لفظ سے بطریق اشارہ قائل کے قصد و ارادے کے برخلاف یہ مضمون و مفہوم برآمد کیا ہو۔ ان دو احتمالات میں سے کون سی بات رونما ہوئی، اس کی تفتیش کرنی چاہیے۔ آپ نے اپنے خط میں اشارہ کیا تھا کہ میں مسئلہ وحدت و ہد کے بارے میں اپنا مختار و پسندیدہ قول لکھوں۔ یہ مسئلہ بہت طویل ہے، اس کی تصویر و تحریر ایک بڑی فرصت چاہتی ہے۔ اگر حضرت باری جلّ مجدہ کی مدد شامل حال ہوئی تو ممکن ہے کہ اس مضمون کو احاطہ تحریر میں لایا جائے۔

(فی الحال) اس قدر لکھنا ضروری ہے کہ فقیر تمام (اصولی) مسائل میں عقیدے کے لحاظ سے اُشعری ہے اور میں نے ان مسائل کی جن پر میرے عقائد کا دارومدار ہے، بزرگانِ صوفیہ کی قرارداد کے موافق کشف و بھان کے طریقے سے تصحیح کی ہے۔ لیکن مکاشفاتِ شیخ اکبر و شیخ کبیر؟ اللہ تعالیٰ علّیین میں اُن دونوں کے دیہات کو بلند کرے۔ کا معتقد ہوں اور اُن دونوں کو اشاعرہ کے مخالف نہیں جاننا ہوں اور (فقیر) فروع میں امام ابو حنیفہ رضی اللہ عنہ اور امام شافعیؒ پر اعتماد رکھتا ہے۔ ملتوں کے جزئیات کی نقل ملتوں کے اماموں سے دو طریقوں پر سمجھی گئی ہے۔ ایک صاحبِ ملت کے لفظ کی بعینہ نقل جیسا کہ محدثین نے اس کام کا جھنڈا اٹھایا ہے۔ دوسرے صاحب

ملت کے معافی کی نقل، اپنی عبارات اور اپنے استنباطات کے ساتھ جیسا کہ فقہاء نے اس بات کو اختیار کیا ہے۔ یہ دونوں طریقے آپس میں ایک دوسرے کی مدد کرنا والے ہیں۔ اگر کسی مسئلہ میں ان دونوں مذہبوں نے اتفاق کیا ہو، یا کسی میں اختلاف کیا ہو تو جو بات بھی، حدیثِ صحیحہ کے زیادہ موافق ہو، اُس کو اختیار کرنا چاہیئے۔

فقیہوں میں منع فیوض کے ساتھ ایک ایسا قوی رابطہ اور اخلاص رکھتا ہے کہ جس کی حقیقت سوائے غلامِ الغیوب کے اور کوئی نہیں جانتا۔ فقیر آپ کے صفائے مشرب کا معتقد، اور آپ کی ظاہری و باطنی خوبیوں کا تصدیق کنندہ ہے۔ (ایسی صورت میں) بھلا ان کا دشمنوں (اور عداوتوں) کی کیا گنجائش ہے۔ یہ رکاوٹیں اور عداوتیں (تو نصیب دشمنوں ہو جائیں۔

والسلام



## مخدوم محمد معین ٹھٹھوی (سندھی) کے نام

(ترجمہ عربی سے)

اللہ تعالیٰ ہمارے مخدوم معظم، جامع کمالات اور مقاصد میں بہت لے جائے والے دوست کے ساتھ اچھا معاملہ کرے اور اُنکو اُن کے نام کی طرح سنت اور دین کا معین و مددگار بنائے۔  
یعنی اسم بامسمیٰ بنا دے، اور اُن کو علم الیقین و عین الیقین کے خزانوں کا امین بنا دے۔  
بعد حمد و صلوٰۃ کے فقیر ولی اللہ عفی عنہ آپ کو سلام پیش کرتا ہے اور اللہ تعالیٰ سے آپ کے لیے اُتار و قبولیت والے اوقات میں دعا کرتا ہے۔

آپ نے مجھ سے بندرگاہ سورت کی طرف منتقل ہونے اور پھر وہاں سے ایک اور جگہ منتقل ہونے کا مشورہ لیا ہے۔ میں حج بیت اللہ اور زیارتِ روضہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے برابر کسی چیز کو نہیں قرار دیتا۔ پس اگر کسی سبب سے وطن سے نکلنے کا اتفاق ہو تو اس صورت میں ہرگز مناسب نہیں ہے کہ ان دونوں جگہوں (مکہ معظمہ اور مدینہ منورہ) کے سوا کہیں اور کا قصد کیا جائے۔ آپ نے مجھے اطلاع دی ہے کہ زادِ سفر کم ہے۔ آپ اللہ کے اوپر توکل کریں۔ اُمی پر بھروسہ رکھیں اور تمام کاموں کو اُسی کے سپرد کر دیں۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے: ”اے بھائی! خراجِ کرب اور عرشِ دالے کی طرف سے تنگی و قلت کا خوف مت کر۔ بہر حال وطن کی طرف نہ لوٹنے کے عزم کو آپ ظاہر نہ کریں۔ یہاں تک کہ اللہ تعالیٰ آپ کو شرحِ صدر کر دے یا آپ کے اس مسئلے کے لیے کسی اور (مخلص) شخص سے سینہ کو کھول دے۔ الحمد للہ اولاً و آخراً“

# خواجہ نور اللہ کشمیریؒ

کے نام

عزیز القدر برادرِ خواجہ نور اللہ — اللہ تعالیٰ اُن کو اپنی مرضیات کے نور سے منور  
اور روشن کرے۔

اس فقیر کی طرف سے سلامِ محبتِ الٰہیہ مطالعہ کریں۔

آپ کے کئی خطوط پہنچے، اور وہ چونکہ آپ کی صحت و عافیت کی اطلاع دینے والے  
تھے، اس لیے اللہ کا شکر ادا کیا گیا۔

ایک بزرگ نے فرمایا ہے کہ اپنے نفس کو کسی کام میں مشغول رکھو، اس سے پہلے کہ نفس  
تجھ کو کسی چیز میں مشغول کر دے۔“

تمام اوقات میں علماء و صوفیہ کی ملاقات سے، اور ایسے بزرگوں کی کتابوں کے  
مطالعے سے جو علمِ ظاہری و باطنی کے جامع تھے، اپنے آپ کو علیحدہ نہیں رکھنا چاہیے اور  
اپنے اوقات میں ایک فرصت ڈھونڈنی چاہیے، جس میں اپنے آپ کو ذکر کے اندر  
مشغول رکھیں۔

والسلام والا کرام



# شاہ محمد عاشق کھلمتی<sup>۷۱</sup>

کے نام

(ترجمہ عربی سے)

بسم اللہ الرحمن الرحیم

تمام تعریفیں اللہ کے لیے ثابت ہیں جو منعم حقیقی ہے، فضیلت بخشنے والا ہے اور کریم و متعال ہے، اُس کی تمام نعمتوں پر — منعم اُن نعمتوں کے آپ کی سلامتی بھی ہے۔ اللہ تعالیٰ آپ کی عافیت کو دائم رکھے اور اپنے فضل سے آپ کی دلی تمنائوں اور مقاصد کو پورا فرمائے بلکہ اُن تمنائوں کو بھی پورا فرمائے جو قلب بشر پر نہیں گزریں — اور اللہ کے نزدیک یہ بات کچھ مشکل نہیں —

ایک مدت کے بعد آپ کا خط پہنچا۔ آپ جہاں بھی رہیں ہم دعاؤں کے لحاظ سے، آپ کے ساتھ ہیں — اِن شاء اللہ تعالیٰ —

(ترجمہ مصرعہ عربی) ”جہاں وہ ہیں، وہاں ہم ہیں۔ جہاں ہم ہیں وہاں وہ ہیں۔“

اللہ تعالیٰ نے اِن آیات میں ہمارے لیے مقدر کیا ہے کہ ہم کتاب قرۃ العین

فی تفضیلِ شیخین کو موقع و مقام کے مناسب بسط و تفصیل کے ساتھ لکھیں، اور اُس کے پانچ جزو مکمل ہو گئے ہیں۔ اندازہ یہ ہے کہ یہ کتاب دس جزو کے قریب

ہو جائے گی۔ اللہ تعالیٰ نے اُس کی تحریر پر پوری پوری ہمت عطا کر کے ہمارے اُوپر احسان فرمایا ہے، اور اُس نے یہ بھی احسان کیا ہے کہ ہمیں ایسے علوم مناسبہ کا الہام فرمایا۔ ہم اللہ تعالیٰ سے اس رنج و طریقہ پر اہتمام کی دعا کرتے ہیں۔

لا حول و لا قوة الا بالله العلی العظیم

برخوردار عبد الرحمن موہل و عیال بخیریت و عافیت (دہلی) پہنچ گئے اور ہم نے اُن کو اچھی طرح سے تعلیم و تلقین کر دی ہے۔ برخوردار مذکور نے مجھ سے کتاب الفوز الکبیر کا کچھ حصہ پڑھا ہے۔ اُمید ہے کہ وہ اس کتاب کو اسی طرح (سہلًا سبتًا) پڑھتا رہے گا، اور بالآخر اس کو ختم کر لے گا۔ ان شاء اللہ تعالیٰ۔

والسلام



# شاہ محمد عاشق پھلتی رح کے نام

(ترجمہ عربی سے)

حقائق و معارف آگاہ عزیز القدر برادر میاں محمد عاشق سید اللہ تعالیٰ۔  
 فیکر دلی اللہ عفی عنہ کی جانب سے سلام مودت انتظام کے بعد مطالعہ کریں۔  
 عایت پر اللہ تعالیٰ کا شکر ہے، اور اُس کے فضل سے التجاہے کہ وہ ہمیں  
 اور آپ کو مقعد صدقہ میں اپنے نزدیک جمع کرے ..... اس حال میں کہ  
 ہم نور بیسٹ قاهر سے قریب ہوں اور اُس میں گھرے ہوئے ہوں۔ اپنے نفسوں سے  
 قافی ہوں اور اس نور کے سانچہ باقی ہوں۔ اس مقام پر ایسا بیسٹا ہو جس کے بعد  
 قبض کی کیفیت نہ ہو، اور ایسا وصل ہو کہ کوئی فصل یا جدائی اُس کو مخدوش و مقطوع  
 نہ کرے۔ آمین، آمین، آمین !

## شاہ محمد عاشق پھلپتیؒ کے نام

(بعض شبہات کے جوابات)

عزیز القدر، حقائق و معارف آگاہ، برادر میاں محمد عاشق سلمہ اللہ۔  
 نقیرولی اللہ عنہ کی جانب سے بعد سلام و تحیت مشام مطالعہ کریں۔  
 آپ کا مسئلہ خط پہنچا۔ آپ نے لکھا تھا، ایک شخص سوال کرتا ہے کہ صحیح  
 بخاری میں مرقوم ہے کہ حضرت فاطمہ رضی اللہ عنہا نے حضرت صدیق اکبرؓ کے عہد خلافت  
 میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے ترکہ کے اندر، اولاً دعویٰ میراث کیا، اور اُس کے بعد حبیبہ  
 کا دعویٰ کیا۔ کتاب فصل الخطاب میں لکھا ہوا ہے کہ دعویٰ حبیبہ بالکل ثابت نہیں  
 ہے۔ اس بارے میں صحیح کیا ہے؟

جاننا چاہیے کہ صحیح بخاری میں دعویٰ حبیبہ کا بالکل ذکر نہیں ہے، اور جو  
 فصل الخطاب میں لکھا ہوا ہے وہی صحیح ہے۔ اس میں کوئی شبہ نہیں ہے۔ ہاں امام رازی  
 نے متاخرین معتزلہ کی طرف سے چند شبہات اپنی کتاب اربعین میں نقل کیے ہیں، اور  
 وہ ان شبہات کے جوابات کے درپے ہوئے ہیں۔ مغلہ اُن کے قصہ حبیبہ بھی ہے۔  
 امام رازی کی عادت یہ ہے کہ شبہات کے جواب میں جلدی کرتے ہیں، بغیر اس کے  
 کہ کتب حدیث سے اُن کی تصحیح کر لیں۔ قاضی بیضاویؒ اور قاضی غضنفرؒ نے

فصل الخطاب مؤلف خواجہ محمد پارساؒ



بھی مسئلہ ہیہ میں معتزلہ کے تمام بیہات اور اُن کے جوابات اپنی اپنی کتابوں میں بغیر تحقیق کیے من و عن نقل کر دیے ہیں۔ حق وہ ہے جو لکھا گیا۔ (یعنی ہیہ بخاری میں مذکور نہیں ہے) آپ نے یہ بھی لکھا تھا کہ حدیث :

إِنِّي تَرَكْتُ فِيكُمْ مَا إِنِ اخَذْتُمْ بِهِ لَنْ تَخْضِلُوا ..... الخ

”میں نے تمہارے اندر ایک ایسی چیز چھوڑ دی ہے کہ اگر تم اُس کو اپنالو تو ہرگز گمراہ نہ ہو گے۔“

کی توجیہ کیا ہے ؟

جاننا چاہیے کہ یہاں پر ’اخذ‘ سے مراد اہل بیتؑ کی تعظیم و توقیر اور اُن کے حق میں ترک طعن ہے و لن يتفرقا حتی يردا علی الحوض کے معنی یہ ہیں کہ محبتِ اہل بیت کا واجب ہونا قرآن سے منقول و متصل ہے۔ جب تک کہ عمل بالقرآن واجب ہے، محبتِ اہل بیت بھی واجب ہے، اور جو من کوڑ کی حاضری کے وقت لوگ جس طرح قرآن پر عمل کرنے سے منفعتیں دیکھیں گے، اُسی طرح محبتِ اہل بیت سے بھی ثواب دیکھیں گے۔ یہ حدیث جس سبب سے وارد ہوئی ہے، وہ بھی اسی معنی پر دلالت کرتا ہے۔ چند دوسری حدیثوں میں بھی یہ مضمون مشاکلت موجود ہے۔ بندے نے اس بحث کو کتاب قرۃ العینین میں لکھا ہے۔ اسی وجہ سے اس کی تحقیق میں یہاں طول نہیں دیا گیا۔

# شاہ محمد عاشق کھلپتیؒ کے نام

تقریظ بر شرح الاعتصام  
(ترجمہ عربی سے)

بسم اللہ الرحمن الرحیم

الحمد لله رب العالمين و الصلوة و السلام الاتقان و الاكملان  
على سيد المرسلين محمد و آله و صحبه اجمعين -

بعد حمد و صلوة کے — مبارک ہو رہا ہے صالح اور فلاح یاب بھائی کو جنہیں  
اللہ تعالیٰ نے اپنے فضل سے بہت سے بندوں پر فضیلت دی ہے، اور جن کے  
مکتب کو قدیم اور جدید علوم سے پُر کر دیا ہے، اور جن کا نام محمد عاشق ہے۔ اللہ تعالیٰ  
نے اُن کو کمالات کی بلندیوں پر فائز کر دیا، اور اُن کو ایسی عظیم و کثیر خوبیوں سے  
مالا مال کر دیا، جن کو زبانیں بیان نہیں کر سکتیں۔ ان خوبیوں میں سب سے بڑی  
خوبی وہ ہے جو اللہ نے اس رسالہ شرح الاعتصام میں آپ کے اوپر کھولی ہے۔  
یعنی یہ کہ مفصل کی تشریح اور مجمل کی تفصیل کی ہے۔ پوشیدہ رمزوں کو بیان  
کیا ہے اور پردے میں چھپے ہوئے اسرار کو کھولا ہے۔ میں نے مذکورہ کتاب  
کا شروع سے آخر تک مطالعہ کیا ہے۔ میں نے اُس کو معانی کے لحاظ سے  
صحیح اور بنیادوں کے اعتبار سے قوی پایا ہے۔ پس اس کتاب میں اور اس  
جیسی کتابوں میں متناقضون (یعنی مسابقت کرنے والوں) کو تنافس (مسابقت)

کرنا چاہیئے اور قاصدوں (قصد کرنے والوں) کو اس جیسی کتاب (کے لکھنے کا) قصد کرنا چاہیئے۔ اس کتاب کے بارے میں میں نے چند اشعار لکھے ہیں :-

(۱) (ترجمہ اشعار عربی) : مبارکباد آپ کو اس کتاب کے حق کو پورا پورا ادا کرنے اور اس میں غور و فکر، تحقیق و تفتیش اور فہم و فکر کرنے پر۔

(۲) آپ کی بحث علوم کے ہتر کرنے اور کھولنے میں، اور آپ کی نظم یہ سب قسم قسم کے جواہرات اور موتی ہیں۔

(۳) آپ کا رمز خفی کو اُس کی جگہ سے لے اُچکنا، اور آپ کا ایسے سمندر میں غوطہ زنی اور غواصی کرنا جو بہت ہی زیادہ بحر زخار کہلانے کا مستحق ہے، یہ سب باتیں بھی قابل مبارکباد ہیں۔

(۴) پس وہ چیز اللہ ہی کے لیے ہے جو بڑے مقاصد سے آپ کو دی گئی ہے اور جو کچھ آپ کو عطا کیا گیا ہے عظیم فخر و منزلت سے وہ بھی اللہ ہی کے لیے ہے۔ حمد اللہ تعالیٰ ہی کے لیے ہے شروع میں بھی، آخر میں بھی، ظاہر میں بھی باطن میں بھی۔

فیقر ولی اللہ عفی عنہ



# شاہ محمد عاشق بھلیتی کے نام

(ترجمہ عربی سے)

اللہ تعالیٰ ہمارے برادرِ صادق محمد عاشق کے ساتھ دنیا اور آخرت میں اچھا معاملہ کرے۔

اما بعد — ہم اللہ تعالیٰ کی حمد کرتے ہیں، اُس کی نعمتوں پر — اور اُس کی بارگاہ میں آپ کی عافیتِ تامہ کے لیے دعا کرتے ہیں۔  
ہم آپ کے اُن مسکاتیب کے انتظار میں رہتے ہیں جو آپ کی خبروں پر مشتق ہوں، اور ہم اللہ تعالیٰ سے دعا کرتے ہیں کہ وہ ہمیں اور آپ کو مکانِ مُقعدِ جَدِّق میں جمع کرے۔ — وَالسَّلَامُ عَلَیْکُمْ وَرَحْمَةُ اللّٰهِ

## شاہ عبید اللہ چلیتیؒ

### کے نام

بگرامی خدمت مشفق مہربان، اعتضادی و استغفاری ماموں چودہ جی (سَلَّمَ اللہ تعالیٰ  
فیقروہی اللہ عنہ کی طرف سے سلام کے بعد گزارش ہے کہ آپ کا عنایت نامہ  
پہنچا، اور وہ دعائیں جو عبد العزیز کے باپے میں تحریر فرمائی تھیں، معلوم ہوئیں۔  
اللہ تعالیٰ آں عنایت فرمائے گرامی قدر کے نفَسِ نفیس کی برکت سے  
عبد العزیز کو اور برخوردار محمدؐ کو صحت و سلامتی کے اندر رکھ کر جو کچھ مناسب اور  
بہتر ہو اپنی مرضیات کے ساتھ عنایت فرمائے۔

والسلام

۱۔ شاہ عبد العزیز محدث دہلویؒ

۲۔ صاحبزادہ شاہ ولی اللہ دہلویؒ جو زوجہ اولیٰ کے بطن سے تھے۔

## شاہ عبید اللہ چلتی کے نام

اُن کے چھوٹے بھائی شیخ حبیب اللہ قدس سرہ کی تعزیت میں

بگڑامی خدمت مشفق مہربان، اعتضادی و استظہاری ماموں جیو (جی) تلمہ اللہ تعالیٰ  
فیقولی اللہ عفی عنہ کی جانتا ہے بعد سلام گزارش ہے کہ ماموں صاحب مرحوم  
منصور (شیخ حبیب اللہ) کے ہونناک واقعہ (وفات) کی خبر پہنچی۔ جس نے ایسے  
بزرگوں سے دنیا کے خالی ہو جانے پر غم و الم کے علاوہ، تمام گذشتہ دور کے غموں  
کی یاد کو تازہ کر دیا۔ انا لله وانا الیہ راجعون (ہم اللہ ہی کے ہیں اور  
اُسی کی طرف لوٹ کر جانے والے ہیں)۔

اللہ تعالیٰ آن مشفق مہربان کی ذات اقدس کو سلامت رکھ کر اور ظاہری و باطنی  
انفادیت کو روز بروز بڑھا کر حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم اور آپ کے آل و اصحاب کے  
حفیل میں غم و الم سے تسکین فرمائے۔



# شاہ محمد عاشق کھلیتی کے نام

(سوالات کے جوابات)

حقائق و معارف آگاہ برادر عزیز میاں محمد عاشق سلمہ اللہ تعالیٰ بعد از سلام محبت  
منشام مطالعہ کریں۔

رقیمہ کریمہ پہونچا جو چند سوالوں پر مشتمل تھا۔ آپ نے لکھا تھا کہ ایک شخص ہوتا ہے  
کہ اُس کو احوال و واقعات غیبیہ پیش آتے ہیں، لیکن اُن کا راز اُس پر اچھی طرح واضح نہیں  
ہوتا ہے لیکن ہر واقعہ، حال اور معرفت جس کو کوئی شخص اُس پر پیش کرتا ہے وہ اُس  
کا بھید اور راز پالیتا ہے، اور اُس کو اُن معانی سے ایسی ٹھنڈک اور بُروڈت حاصل ہوتی  
ہے کہ صاحب واقعات و احوال کو اُن اسرار کے مطلع ہونے سے پہلے اُس طرح کی ٹھنڈک  
حاصل نہیں ہوتی۔ پس ان دونوں میں افضل کون ہے؟

(اس کا جواب یہ ہے کہ) اُن دونوں شخصوں کے اختلاف کا سبب یہ ہے کہ  
اُن میں سے پہلا شخص قواس علیہ بہت تیز رکھتا ہے اور دوسرا قواس علیہ بہت زیادہ  
رکھتا ہے۔ جب کوئی شخص قواس علیہ کی جانب متوجہ ہوا اور برکات غیبیہ اُس پر  
نازل ہوئیں تو (قوت علیہ و عمیہ میں سے) اُسی قوت نے جو اُس کی اصل فطرت  
میں زیادہ قوی و توانا تھی پیش دستی کی۔

نفسِ ناطقہ میں دو قوتیں ودیعت کی گئی ہیں۔

- (۱) قوتِ ہیولانیہ — جو اُس کے علم کی جانب میں پوشیدہ دُمختر ہے اور اُس کی صفت ”التوانِ معقولات“ سے رنگا رنگ طریقہ پر ظاہر ہونا ہے۔
- (۲) قوتِ ہیولانیہ — جو اُس کے عمل کی جانب میں پوشیدہ ہے اور اُس کی صفت ”التوانِ احوال“ کا گونا گوں طریقہ سے ظاہر ہونا ہے۔

انہی سب باتوں کی اصل یہ ہے کہ جب نفسِ سُکّیہ، نفسِ جزئیہ ہو گیا تو نفسِ کلیہ کی ہیولانیت میراث کے طریقہ پر اُس کی دونوں طرفوں (جانوں) میں جاری ہو گئی۔ اِس اعتبار سے قدیم حکیموں میں جس نے بھی کہا ہے، ”صحیح کہا ہے کہ نفسِ ناطقہ جس ”معتول“ کی طرف متوجہ ہوتی ہے، اُس ”معتول“ کا ”عین“ ہو جاتی ہے۔ اُس کہنے والے کی غرض یہ ہے کہ جس طرح ”مادہ“ کو کہا جاسکتا ہے کہ پانی ہو گیا اور ہوا ہو گیا۔ ایسے ہی نفسِ ناطقہ کو بھی اُس کے طرفینِ ہیولانیت کے اعتبار سے کہا جاسکتا ہے کہ ”عینِ معتول“ یا ”عینِ حال“ ہو گیا اور اِس جگہ ”عینیت“ یہی معنی رکھتی ہے۔ اور آپ نے یہ جو پوچھا ہے کہ ان دونوں شخصوں میں افضل کون ہے؟ تو اس کا کوئی جواب نہیں ہے، اِس لیے کہ تفضیل یا اعتبار ایک قوت کے ہی جاسکتی ہے نہ کہ دو متباین و متضاد قوتوں کے اعتبار سے — مثلاً یہ نہیں کہا جاسکتا کہ یہ پتھر بھاری پن میں گلاب کے خوشبودار پھول سے افضل ہے۔ (یعنی پتھر کے بھاری پن اور گلاب کی خوشبو کا موازنہ نہیں کیا جاتا ہے) آپ کا یہ قول کہ مذاکرۃ ترجمۃ قرآن مجید کے اثنائے شارح علیہ السلام کی بعض احادیث کے اسرار کی وجہ سے بڑا اطمینان حاصل ہوتا ہے اور ایک ایسی ٹھنڈک اور ایسا یقین پیدا ہوتا ہے کہ جس میں ”احتمالِ نفیض“ نہیں ہوتا —

الحمد لله و المنة یہ حقیقت اِس فقیر کے نزدیک وہ ہے جس کو

تداولُ الاحادیث کے نام سے تعبیر کیا جاتا ہے جیسا کہ اللہ تعالیٰ نے (سورۃ یوسف) میں

فرمایا ہے:

وَيُعَلِّمُكَ مِنْ تَأْوِيلِ الْآحَادِيثِ [يوسف ۶]

”اللہ تعالیٰ تم کو تاویل الاحادیث (تعبیر خواب) کا علم دے گا۔“

آپ نے لکھا ہے چنانچہ ایک دن (اس فقیر کے دل پر) ظاہر بھی ہوا کہ قیامت کا ظہور عالم کون و مکان کے لوازم میں سے ہے، اس لیے کہ عالم، آثار مختلفہ اور احکام متبائنہ کے ظہور کا مقام ہے، اور ظہور قیامت کی گھڑی پر اللہ تعالیٰ کے سوا کہ جس کا علم ازل و ابد کو محیط ہے کسی اور کا مطلع نہ ہونا، خواہ وہ کوئی بھی ہو، لزوم عقلی کے طور پر لازم ہے۔ حق یہ ہے کہ قیامت کا ہونا اس عالم دنیا کے لیے لازمی ہے۔

اس مسئلہ کا راز یہ ہے کہ شخص اکبر کا مادہ جو کہ نفسِ کلیہ ہے جب تک کہ کسی صورت فیضان کے قابل نہیں ہوتا ہے، وہ اس صورت پر ابتداء میں متحقق نہیں ہوتا ہے۔ اس مادہِ مطلق نے سب سے پہلے جو چیز قبول کی وہ ذاتِ بخت کی صورت ہے، اور اُس کا لازم ہونا بطریقِ وجوب ہے۔ اس کے بعد اُس صورت کی شرط کے ساتھ ایک چیز دوسری چیز کے بعد ظاہر ہونا شروع ہو گئی۔ یہاں تک کہ ”اشخاصِ کائنات فاسدہ“ کی نوبت پہنچی۔

ان ہی اشخاصِ فاسدہ سے ایسی ریت و شعل نمودار ہوئی کہ عالمِ مثال و برزخ میں عقوبات و آفات کے افادہ کا سبب ہو گئی۔ یہ عقوبات، آفات اور نامرضیات سب کے سب ایک بگولہ بن کر اُٹھے ہیں، اور انہوں نے عالمِ مثال میں بُری صورت پیدا کر لی ہے۔ وہ صورت پھر نیچے اُتری اور اُس سے شدید شر نمودار ہوا اور اس طرح سے دور ہوتا رہا یہاں تک کہ ہلاکتِ عام فائض ہو گئی، اور ان تغیرات میں ہر ہیئتِ سابقہ بعد ہیئتِ لاحقہ کے ہے۔

سب نے یہ بھی سمجھا تھا کہ دوسری بات یہ واضح ہوئی کہ اس عالمِ ناسوت کی



اشیاء کے عدم بقا کا راز یہ ہے کہ یہ عالم ہر شے کے تعین و تشخص کا مقام ہے اور جو اس عالم سے اوپر ہے، وہ اس عالم کی بہ نسبت ایک قسم کا اطلاق رکھتا ہے۔ جب ہر ظاہر اپنی اصل کے اعتبار سے تقاضائے اطلاق اپنی ذات میں رکھتا ہے اور اس تعین و تشخص کے ختم اور دور کرنے کا حریص و طالب ہے تو یقینی طور پر اس عالم ناسوت کی صورت کا زوال و انعدام لازم ہے۔

’ہلوائی‘ تحریر ہے کہ درحقیقت اس عالم دنیا کے حقائق اور اُس عالم آخرت کے حقائق سب کے سب اصولائے عالم یعنی نفسِ کلیہ میں متعین ہو گئے ہیں۔ اس کے باوجود عالم آخرت یعنی ”معی متاثر“ کے مقابلے میں ”معی مؤثر“ زیادہ قوی ہیں۔ اس عالم ناسوت کے برعکس نفسِ ناطقہ جب تک مؤثر کی طرف مائل نہ ہوگا، مہذب نہ ہوگا۔ اس لیے معنی مؤثر کی قوت کے سبب سے نفسِ ناطقہ کا کمال، صورتِ ذاتِ محبت اور اُس سے جو قریب کرے اُس کی طرف رغبت و میلان کرنا ہے۔

حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے اس قول میں اسی راز کی حرف اشارہ ہے کہ :

”اے اللہ! مجھے عطا فرما اپنی محبت اور اُس شخص کی محبت

جو تجھ سے محبت کرے اور ایسے عمل کی محبت جو مجھے تیری محبت سے قریب کر دے“

اس کو خوب ذہن نشین کر لیں۔

حمد ہے اللہ کی شروع میں بھی، آخر میں بھی، ظاہر میں بھی، باطن میں بھی۔

## میر رحمت اللہ نگلویؒ کے نام

### قید خانے سے آئے ہوئے اُن کے خط کا جواب

برادرِ میر رحمت اللہ سلام کے بعد مطالعہ کریں۔

تمہارا راقعہ پہنچا۔ عزیزِ من! تم قید کو مصیبت جانتے ہو لیکن درحقیقت وہ ایک نعمت ہے۔ اللہ تعالیٰ نے تمہارے حال کو ملاحظہ کیا کہ تمہاری توجہ اُس کی جانب حالتِ خلاصی و رہائی میں جیسی ہونی چاہیے، ویسی نہیں ہوتی اور زمینداری کی وجہ سے ایسے معاملات رونما ہوتے ہیں جو اللہ کے پسندیدہ نہیں۔

اب تم بچی نیت کر لو کہ جب قید سے رہا ہو جاؤ گے تو ان ناپسندیدہ خدا کاموں کے قریب بھی نہ پھٹکو گے۔ تم نفل کے طور پر جو ایک سو پچاس رکتیں پڑھتے ہو بہت خوب ہیں۔ بعض اوقات میں ایک ہزار مرتبہ درود شریف حضورِ دل اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے تصورِ مبارک کے ساتھ پڑھ لیا کرو۔ اللہ تعالیٰ کوئی لطفہ غیبیہ بھیجے گا۔

تم نے اپنے حال کے مطابق کوئی وصیت (نصیحت) طلب کی تھی۔ اس سے بہتر کوئی نصیحت نہیں کہ تم اپنے آپ کو مُردہ خیال کرو تا کہ دنیا سے پوری طرح خلاصی پاؤ اور اس بات کو ایک نعمت سمجھو۔ چنانچہ بزرگوں کا مقولہ ہے کہ ”مُرنے سے پہلے مرو“ اس کے بعد یہ نصیحت ہے کہ ذکر، نفی و اثبات حضورِ تمام کے ساتھ کرو اور یہ خیال کرو کہ اللہ تعالیٰ کے سوا میرا کوئی مقصود و مطلوب نہیں ہے۔

## میر رحمت اللہ نگلوئی کے نام

یصلح آثار میر رحمت اللہ فقروں کی طرف سے بعد از سلام مطالعہ کریں۔  
 متہارا خط چند ضروری مسائل کے استفسار میں پہنچا۔ راہ ترقی یہی ہے کہ ہمیشہ  
 عجز و انکسار کی صفت کے ساتھ اللہ تعالیٰ کی جانب منتظر رہا جائے اور اللہ کے ماسوا سب  
 چیزوں کو ترک کرنے کے ساتھ ساتھ اسی طرز کی پابندی کی جائے۔ ان شاء اللہ تعالیٰ ترقیات  
 واقع ہوں گی۔

تم نے یہ جو لکھا تھا کہ عالم بشکلِ جناب فہم میں آتا ہے تو یہ بات صحیح ہے اور یہ تو جسدِ  
 صفاتی کی ابتداء ہے، پھر کیوں کہتے ہو کہ ترقی نہیں ہے؟ یہ علم اگر اپنے کمال کے ساتھ ہو تو  
 ترقی ہی ترقی ہے۔

تم نے (قید خانے میں) کھانے پینے کے متعلق سوال کیا تھا۔ اس حالتِ قید میں جو کچھ ہمیں  
 پہنچے، اُن اقسام میں سے جن کو تم نے لکھا تھا، 'مہارے حق میں یقیناً حلال ہے۔ اس لیے  
 کہ تم مضطر ہو اور بے بس ہو۔' اس بارے میں دل کو پریشان اور مشغول نہ رکھو۔  
 کم کھانے میں کوئی حرج نہیں ہے، لیکن تدریجاً آہستہ آہستہ کھانے میں کمی کرو۔  
 اس حد تک کہ (کم خوری) زیادہ صنف پیدا نہ کرے۔

والسلام



## میر رحمت اللہ نگلوئی کے نام

تم نے لکھا تھا کہ انتظار تو اُس وقت متصور و محقق ہوتا ہے جبکہ غیبت اور اور عدم حضور ہو۔ لیکن حضوری کی حالت میں انتظار کس طرح کا ہو گا؟  
جاننا چاہیے کہ مطلوب یہ ہے کہ غمزہ انکسار کے طور پر مبداء حقیقی کی طرف نفس کا میدان ہو، اور انتظار سے مراد یہی معنی نہیں۔

چاہیے کہ دل کی آنکھ حضرت مبداء حقیقی کی جانب رہے اور غفلت کو اپنی طرف راستہ نہ دیا جائے۔ جس طرح سے بھی میسر ہو، خواہ انتظار کی شکل میں خواہ ”یافت“ کی شکل میں۔ اس اختلاف احوال (یعنی انتظار و یافت) کے حالات کو نسبتِ بیرنگی کی اصل و حقیقت میں کوئی تاثر و دخل نہیں ہے۔

والسلام

# شاہ محمد عاشق پھلپنی کے نام

(ترجمہ عربی سے)

اللہ تعالیٰ آپ کو منارج کمال پر چڑھائے اور حقائق جہاں و جلال کے  
اُس مقام تک پہنچائے کہ جس کا انسانی عقول اعاطہ نہ کر سکیں۔ اللہ تعالیٰ ہمیں  
اور آپ کو "مُعْتَبِرِ صِدْق" میں "مَلِیکِ مُقْتَدِر" کے نزدیک جمع کرے، اور ہماری  
آنکھوں کو اُن نعمتوں سے کھنڈا کرے جو قائم اور پایدار ہوں اور جو ختم ہونے والی  
نہ ہوں، دشوار و مُتَعَذِّر بھی نہ ہوں۔

اللہ تعالیٰ کا شکر ہے اُس کی نعمتوں پر اور اُس سے کرم مزید کا سوال ہے۔  
والسلام علیکم ورحمۃ اللہ

## شاہ محمد عاشق پھلتی کے نام

(ترجمہ عربی سے)

حقائق و معارف آگاہ، برادر عزیز میاں محمد عاشق سلمہ اللہ۔  
فیقر ولی اللہ عفی عنہ کی طرف سے سلامِ محبت و التیام کے بعد مطالعہ کریں۔  
اپنی عافیت پر اللہ تعالیٰ کا شکر ہے، اور اُس سے دعا ہے کہ وہ ہمارے  
اور آپ کے لیے عافیت کو دائم و برقرار رکھے، اور ہمارا اور آپ کا انجام ایسا کرے  
جو آنکھوں کی ٹھنڈک ہو اور حظیرۃ القدس میں لذتِ عظیمہ بن جائے۔  
بعد حمد و دعا کے واضح ہو کہ بیشک اللہ تعالیٰ کا ایک سرِ عظیم ہے۔ اُس کی  
مخلوق کے اندر — اللہ تعالیٰ نے اپنی کتابِ محکم کے اندر اس (سرِ عظیم) کی طرف،  
اشارہ کیا ہے۔ چنانچہ فرماتا ہے :

يَمْحُو اللَّهُ مَا يَشَاءُ وَيُثَبِّتُ وَعِنْدَهُ أُمُّ الْكِتَابِ [الرعد ۳۹]

(اللہ محو کر دیتا ہے جو چاہتا ہے اور ثابت رکھتا ہے۔ جو چاہتا ہے اور

اُس کے پاس "اُمُّ الْكِتَاب" ہے۔)

بے شک اُن چیزوں میں سے جن کو اللہ نے ثابت کیا ہے، بعد اس کے کہ



ثابت نہیں تھیں، ایک شخص کی عمر میں زیادتی بھی ہے۔ (ایک شخص سے مراد بہرہاں خود ہیں) کہ جس کی بقا کے ساتھ عنایتِ تشریعہ متعلق ہوئی ہے۔ میں نے بعض علوتوں میں اس بھید کا آپ سے تذکرہ بھی کیا ہے۔ لیکن اس وقت یہ کہنا مقصود ہے کہ زیادتی کی کوئی مقدار متعین نہیں ہے، اُمید ہے کہ اس زیادتی کی ایک خاص شان (حیثیت) ہو، اس عنایتِ خاصہ کی رُوسے۔ چونکہ تفصیل کی اجازت نہیں ملی ہے۔ اسی لیے ہم نے اس سے زیادہ نہیں بتایا۔ بے شک اللہ تعالیٰ حقائقِ امور کو خوب جانتا ہے۔

# شاہ محمّد عاشق پھلیپی کے نام

(ترجمہ عربی سے)

اپنی عافیت پر اللہ تعالیٰ کی حمد ہے اور ہم اُس کی درگاہ میں اپنے اور آپ کے لیے دائمی عافیت کی دُعا کرتے ہیں۔ نیز ہم اللہ تعالیٰ سے بڑی نعمتوں اور حظیرۃ القدر کے اندر اُس کے چہرے کی طرف نظر کر کے لذت حاصل کرنے کا سوال کرتے ہیں۔ ہم اس سے یہ بھی درخواست کرتے ہیں کہ وہ ہمارے نفسوں میں اور آپ کے نفسوں میں، ہماری اولاد میں، اور آپ کی اولاد میں برکت عطا فرمائے اور اس برکت کو عام کر کے ہمارے تمام اصحاب و احباب کو شامل کر لے۔

آمین یا رب العالمین

# شاہ محمد عاشق پھلتی رح کے نام

حدیث تہلیل و تسبیح کے معانی کے اظہار میں  
(توجہ عربی سے)

اللہ تعالیٰ آپ کے ساتھ اچھا معاملہ کرے اور آپ کو فوق العوق نیکت پہنچائے۔  
آئندہ آپ کا خط پہنچا۔ اس میں آپ نے دریافت کیا ہے کہ آں حضرت  
صلی اللہ علیہ وسلم کے اس قول کے مطابق کہ جس شخص نے صبح و شام تسوئو مرتبہ  
بسم اللہ کہا وہ اُس شخص کے مانند ہے جس نے سوچا کہ جس نے صبح و شام  
سو سو مرتبہ الحمد للہ کہا، اُس شخص کی مثال اُس شخص کی سی ہے جس نے اللہ کے راستے  
میں سو گھوڑوں پر (مہادین) کو بٹھایا ہو۔ یا یہ فرمایا کہ وہ اُس شخص کے مانند ہے جس نے  
سو جہاد کیے ہوں۔ اور جس شخص نے لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ کہا۔ سو مرتبہ صبح اور سو مرتبہ شام  
وہ ایسا ہے، جیسا وہ شخص جس نے اولاد حضرت اسماعیلؑ میں سے سو غلام آزاد کیے  
ہوں اور جس شخص نے سو مرتبہ صبح اور سو مرتبہ شام اللہ اکبر کہا اُس سے زیادہ  
کوئی شخص بھی نیکی کر نہیں آتا۔ لیکن وہ شخص مستثنیٰ ہے جس نے وہی کلمات کہے  
ہوں جو اُس نے کہے یا اُس سے زیادہ کلمات کہے ہوں۔ ان کلمات مذکورہ میں سے ہر  
ہر کلمہ کے لیے ایک ایسی فضیلت کی تفصیل جو دوسرے کلمے میں نہیں ہے۔ اب  
میں اس کا راز بیان کرتا ہوں۔ وہ یہ ہے کہ تسبیح، تہلیل، و تسلیب سے مناسبت  
رکھتی ہے اور اسی لیے اس کو حج سے تشبیہ دی گئی ہے، کیوں کہ حج پچھلے تمام گناہوں



کو ختم کر دیتا ہے اور اس لیے بھی کہ بالتحقیق حج کے اندر اہل و عیال، مال اور وطنوں کے مفارقت ہوتی ہے اور مفارقت میں نقص و نفی کے معانی میں سے ایک معنی رکھے ہوئے ہیں۔

الحمد بشد میں ثبوت سے مناسبت ہے، اس لیے غنائم کے جمع کرنے سے تشبیہ دی گئی جو جہاد، اعلا پر کلمۃ اللہ اور اثبات کلمۃ اللہ کے نتیجے میں حاصل ہوتی ہے اور تہلیل (لا الہ الا اللہ کہنا) سے مقصود اشار کے راستے سے غیر اللہ کو ہٹانا ہے۔ اسی لیے اس کو غلاموں کے آزاد کرنے کے ساتھ تشبیہ دی گئی۔ کیوں کہ قلب کا کسی چیز سے ہر تعلق ایک حبس و قید و بند ہے۔ پس جبکہ اُس نے غیر کو اشار کے راستہ پر ہٹا دیا تو اپنے غلاموں میں سے ایک غلام کو قید سے رہا کر دیا۔ گویا کہ اُس نے ایک غلام یا کئی غلام آزاد کر دیے۔ اپنے نفس میں ذکر کی تاثیر کے بقدر — تبکیر (اللہ اکبر کہنا) مرتبہ میں بلندی اور ارتفاع سے مناسبت رکھتی ہے۔ پس اس کا ثواب اور بدلہ اُس شخص کا اپنے امثال و اقربان میں امتیازِ تام حاصل ہونا ہے۔ اور اُس کی عزت و منزلت کا اُس کے امثال و نظائر کے مرتبوں سے بلند ہونا ہے۔ اس بات کو غور سے پڑھیں۔ — الحمد لله اولاً و آخراً و ظاہراً و باطناً

## شاہ محمد عاشق پھلتی ۛ کے نام

حضرت خواجہ بیرنگ (خواجہ باقی باللہ) قدس سرہ

کے ایک قول کی حقیقت کے بیان میں

الحمد لله و السلام علی عباده الذین اصطفی

اما بعد السلام احقائق و معارف آگاہ شیخ محمد عاشق سلمہ اللہ تعالیٰ مطالعہ کریں کہ آپ کا مکتوب بہت اُسلوب پہنچا۔ (اس میں آپ نے خواجہ بیرنگ، خواجہ باقی باللہ) قدس سرہ کے ایک قول کا راز معلوم کیا ہے (جو) کتاب اصراریہ میں منقول ہے کہ "حضرت خواجہ بیرنگ" مسجد فیروززی میں تشریف لائے اور فرمایا کہ "یہاں بوسے بد" آتی ہے۔ شاید کسی شخص نے (عملیات میں سے) کوئی عمل پڑھا ہے۔ چنانچہ تحقیق کرنے کے بعد اُسی طرح ظاہر ہوا جیسا کہ حضرت والا نے واضح کیا تھا۔

(جواباً تحریر ہے کہ) اس میں شک نہیں کہ اللہ کی طرف توجہ کرنے والے بزرگ مختلف نسبتیں رکھتے ہیں۔ وہ نسبت جس کو اس طائفہ عالیہ (گروہ صوفیہ) نے اپنے قصد و ارادہ کا مُرتب بنایا ہے، بے نشانی کی نسبت ہے۔ جب کہ نسبتِ علیہ کہ اُس سے مراد نورِ طہارت اور نورِ عبادت ہے، اُس نسبتِ بے نشانی کے مقابلے میں کوئی اعتبار نہیں رکھتی۔ جیسا کہ کتابِ رشحات میں بھی بہت سے قصے اس بات پر دلالت کرتے ہیں۔ نسبتِ دعوت و عملیات تو ایک کیفیتِ سفیہ ہے جو بدرجہ اولیٰ نسبت

بے نشانی کے مقابلے میں کوئی حیثیت نہیں رکھتی۔ دعوت و عملیات سے مقصود دنیوی مقاصد یعنی مال و جاہ کے واسطے ملائکہ و سفلیۃ کو مستخر کرنا ہے۔ اس لیے یہ نسبت دعوت و عملیات مرتبہ میں نسبت بے نشانی سے بہت ہی زیادہ پست ہوگی۔ اگر ہم اس کو ”بڑے بڑے تعبیر کر دیں تو کیا بعید ہے۔ یہ تو اس صورت میں ہے کہ جب کہ دعوت ملائکہ و سفلیۃ ہو۔ اگر حیثیت جنوں کے مستخر کرنے کے لیے عمل کیا گیا ہے اور یہ مقصد اُس کے (عامل کے) نفس کے اندر جاگزیں ہو گیا ہے تو اگرچہ وہ بظاہر مسجد میں نشست و برخاست رکھتا ہو، اُس کے متعلق تو کوئی سوال اور اشکال وارد ہی نہیں ہوتا۔ (یعنی وہ تو بہت ہی پست درجہ ہے)۔

والسلام والاکرام



# شاہ محمد عاشق پھلپتیؒ کے نام

شیخ اکبر محمدی الدین ابن عربی قدس سرہ کے اقوال سے

متعلق چند سوالات کے جوابات

الْحَمْدُ لِلّٰہِ وَ السَّلَامُ عَلٰی عِبَادِہِ الذِّیْنَ اصْطَفٰی

اَمَّا بَعْدُ السَّلَامُ عَزِيزُ الْقَدْرِ بِرَادِرِمْ مُحَمَّدَ عَاشِقِ سَلَّمَ اللہ تَعَالٰی مَطَالَعِہِ کَرِیْمِ۔

آپ نے شیخ اکبرؒ کے رسالہ مَا یَعُولُ عَلَیْہِ وَلَا یَعُولُ عَلَیْہِہٖ میں مندرجہ چند اقوال کے اسرار سے متعلق استفسار کیا تھا۔ اگرچہ ان اقوال کی تشریح ایک تفصیل چاہتی ہے جس کی وقت میں گنجائش نہیں ہے۔ لیکن پھر بھی یہ مقولہ پیش نظر ہے کہ اگر کُل کو نہ پایا جاسکے تو کُل کو چھوڑا بھی نہ جائے۔

شیخ اکبرؒ کا قول ہے :

کُلَّ خُطَابٍ اِلٰہِیِّ یُکُوْنُ مَعَهُ مُشَافَہَةٌ لَا یَعُولُ عَلَیْہِ وَلَا عَلٰی الْمَشَافَہَةِ

(” ہر وہ خطاب الہی جو مشاہدہ کے ساتھ ہو تو نہ اُس خطاب پر اعتماد

کیا جاتا ہے اور نہ مشاہدہ پر۔“)

فقیر جو کچھ اس قول سے سمجھتا ہے وہ یہ ہے کہ یہ بات برزۂ ثانیۃ تجلی اعظم کی

نسبت سے ہے جو کہ صورتِ مثالیہ ہے اور یہ مشہور شعر اس صورتِ مثالیہ کے قال و حال کا مصداق ہے۔

تواز تمکین، من از حیرت، نہ ایمائے نہ تقریرے

بدان ماند کہ ہم بزم است تصویرے بہ تصویرے

(اے محبوب تو تمکین کی وجہ سے اشارہ و تقریر نہیں کر رہا اور میں حیرت کی

وجہ سے اشارہ و تقریر نہیں کر رہا ہوں۔)

اس کی مثال ایسی ہے جیسے ایک تصویر دوسری تصویر کی ہم بزم ہو اور آپس میں

بات چیت نہ کر سکتی ہو۔)

پس عارف کا حال بلحاظ اس ”برزہ“ کے دو کیفیتوں سے باہر نہیں ہے۔ ایک

”اتصال“ کہ لطیفہ برّ اُس کے ادراک پر فائز ہوتا ہے اور لطیفہ روح اولاً ”نویافت“

اُس سے سونچ کر آخر اُس میں پٹ جاتا ہے اور اس ”برزہ“ سے مل جاتا ہے۔ اس

صورت میں اُس کی عقل اور قوی یقینی طور پر بے کار ہو جاتے ہیں اور خطاب جو کہ

قوائے عقلیہ کا ایک شعبہ ہے، گنجائش نہیں رکھتا۔

اور دوسری کیفیت ”اتصال“ سے مبہوط و نزول کی معلوم ہوتی ہے۔ پس لطیفہ برّ

اپنے سے ایک رنگ عقل کے حوالے کرتا ہے اور لطیفہ روح ایک ”اُنس“ طبیعت کی

طرف بھیجتا ہے۔ اس مقام کے اندر مخاطبات اور مکالمات ظہور پذیر ہوں گے، اور

ان مخاطبات سے مراد ”احادیثِ نفسی“ ہیں جو کہ ان ہی دونوں کیفیتوں سے پیدا ہوئی

ہیں۔ مثال کے طور پر یہ ”حدیثِ نفس“ اُس کے دل میں آئے کہ اُس کا محبوب کہتا

ہے کہ تو تیرا محبوب ہے اور عالم کون و مکان کا خلاصہ ہے اور اسی کی مثل۔

اور اس جگہ اس کی گنجائش نہیں ہے کہ اتصال ہو۔ اس لیے کہ اتصال حیرتِ محض کا

نام ہے اور رنگین ہونا ہے نہ کہ اور کچھ۔

پس جس شخص پر 'خطاب' اور 'مشاہدہ' دونوں ظاہر ہوتے ہیں تو یہ اُس کے خیال کا تصرف ہے۔ خطاب اور مشاہدہ پر اعتماد نہیں کیا جاسکتا۔ اس لیے کہ یہ معلوم ہو گیا کہ "بستر" نے کوئی رنگ عقل کے حوالے نہیں کیا، اور روح نے کوئی اُنس طبیعت کی طرف نہیں بھیجا۔ پس اب محض حدیث نفس ہی ہے اور اُس کا کوئی اعتبار نہیں ہے۔

شیخ اکبر قدس سرہ کا ایک دوسرا قول ہے:

كُلُّ اَعْتِبَارٍ لَا يُرَدُّكَ مِنْ الْحَقِّ اِلَيْكَ لَا يَعُولُ عَلَيْهِ۔

وَكُلُّ اَعْتِبَارٍ يَخْرُجُ مِنْكَ اِلَى الْحَقِّ لَا يَعُولُ عَلَيْهِ

(یعنی ہر وہ اعتبار جو تجھے تیری طرف واپس نہ کرے حق سے، اُس پر کوئی اعتبار نہیں کیا جاسکتا اور وہ ہر اعتبار جو تجھ کو تجھ سے نہ نکالے حق کی طرف اُس پر بھی کوئی اعتماد نہیں کیا جاسکتا۔)

"اعتبار" کے معنی یہ ہیں کہ کوئی آیت یا حدیث سننے اور تحت اللفظ معنی سے

دوسرے ایسے معنی کی طرف (ذہن) منتقل ہو جائے جو بظاہر اس آیت یا حدیث کا مدلول نہیں ہے، اوضح کے اعتبار سے۔ بلکہ "علاقۃ انتقال" بعض حدیث نفس کو بھی بعض کی طرف کھینچتا ہے، جیسا کہ ہر شخص اپنے اوپر تجربہ کرتا ہے کہ ایک حدیث سے اُس کا ذہن انتقال کرتا ہے۔ دوسری حدیث کی طرف بغیر علاقہ ہائے مشہورہ کے۔ مثلاً قصۃ موسیٰ و فرعون سنا اور اُس کا ذہن منتقل ہوا اس طرف کہ نفس کو کس طرح سے توڑنا چاہیے، اور نور حق جو کہ موسیٰ علیہ السلام کے مانند ہے، کس طرح سے نفس کی زنجیر و توبیخ کرتا ہے (اُس کو ڈانٹتا پھٹکارتا ہے) اور نور حق کس طرح سے آیاتِ بینات مثلاً عصا اور یدِ بیضا کا اظہار کرتا ہے۔ وغیر ذلک۔ یہ حدیث نفس اور بعض باتوں سے بعض باتوں کی طرف ذہن کا منتقل ہونا، اُس شخص کو جلدی مبستر آتا ہے جو اپنی فکر کو علوم معاملات یا علوم مسکاشفات کی جانب مشغول رکھے



ہوتے ہے، اور یہ ملکہ، ملکہ، شعر گوئی و لطیف گوئی سے زیادہ نہیں ہے، جب تک کہ اس میں دو شرطیں نہ پائی جائیں۔ جب یہ دو باتیں اُس میں مقرون ہو گئیں تو حدیثِ نفس مثل (تعلیماتِ الہیہ ہو گئی۔

شرطِ اول یہ ہے کہ یہ بات اللہ کی طرف سے عطا کی ہوئی ہے۔ تمام الہامات کی طرح سے۔ اور قوتِ فکر یہ کہ اس میں کوئی دخل نہیں ہے۔ اسی معنی کی طرف اشارہ کیا ہے شیخ اکبرؒ نے جہاں فرمایا ہے:

كل اعتبار لا يردك من الحق إليك الخ

دوسری شرط یہ ہے کہ یہ انتقال، ارباضِ حال، اتصال اور عدم یا اُس کے مانند نہ ہو۔ اس لیے کہ جب حال آدمی پر وارد ہوتا ہے تو اُس شخص کے تو اسے عملیہ استقرارِ حال سے پہلے والے (حال) کا رنگ قبول کر لیتے ہیں، اور اُسی حال کے موافق اس کی احادیثِ نفس ہو جاتی ہیں، اور یہ اعتبار نہیں ہے بلکہ 'ارباحِ حال' ہے۔ ضرورت کے طور پر ایک حال نے نفس میں گزر کیا۔ جیسا کہ عادتاً بھوکا آدمی مزیدار کھانوں کی دل ہی دل میں گفتگو کرتا ہے، اور پیاسے آدمی کی اکثر حدیثِ نفس مزیدار مشروبات کے بارے میں ہوتی ہے، اور مرد بے عورت کی حدیثِ نفس محاسنِ نساء کے بارے میں ہوتی ہے، یا بجا امت کی صورتوں میں ہوتی ہے مگر جوں ہی بھوکے نے کھانا کھایا اور پیاسے نے پانی پی یا اور ناکتھا (غیر شادی شدہ) کتھا (شادی شدہ) ہو گیا تو وہ تمام خطرات دور ہو گئے۔ ایسے ہی غضب اور تداامت وغیرہا بعض احادیثِ نفس کو جوش میں لے آتے ہیں۔ اسی طرح احوالِ الہیہ دونوں کو جنبش دیتے ہیں، اور وہ حدیثِ نفس کے کھینچنے میں فکر کے مشابہ ہیں اور اس معاملہ میں بھی فکر کے مشابہ ہیں کہ اس کے وجود کا سبب امورِ عادت میں سے ایک امر ہے نہ کہ تعلیمِ الہی، قبیلِ تدقی سے۔ اسی شرط کی طرف شیخ اکبرؒ نے اشارہ کیا ہے جب کہ انھوں نے کہا ہے: كل اعتبار يُخرجك إلى الحق الخ۔ یہی وہ تحقیق ہے جس کی تقریر فی الحال میسر آئی۔ والسلام والاکرام

لہ ارباض = سختی سے بچوڑنا

# شاہ محمد عاشق کھلیتی کے نام

(بعض آیات قرآنی کی تحقیق میں)

(ترجمہ عربی سے)

حقائق و معارف آگاہ عزیز القدر برادرِ میاں محمد عاشق سلمہ اللہ۔

فیقر ولی اللہ عفی عنہ کی طرف سے سلام کے بعد مطالعہ کریں۔

اپنی عافیت پر اللہ تعالیٰ کی حمد ہے اور اُس کے فضل و کرم سے درخواست

ہے کہ وہ ہمارے اور آپ کے لیے عافیت کو دائم رکھے۔ آمین۔

آتا بعد۔ اللہ تعالیٰ قرآن عظیم کی دوسو توں میں ابرار اور مقربین کے

درمیان فرق بیان فرماتا ہے،

سورة هل اتى (سورہ دھر) میں چشمہ کافور اور چشمہ زنجبیل کو اصالتاً مقربین کے

لیے مقرر فرماتا ہے، اور وہ شرابِ طہور کہ جس کی بلوئی کافور و زنجبیل (سوٹھا) ہے۔ ابرار

کو دیتا ہے۔ پھر سورہ مطففین میں چشمہ تسنیم کو اصالتاً مقربین کے لیے مقرر فرماتا ہے

اور وہ شرابِ طہور جس کی بلوئی تسنیم ہوگی، ابرار کو دیتا ہے۔ تم جانتے ہو کہ اس میں کیا

بھید ہے؟

جاننا چاہیے کہ کافور ایک چشمہ ہے جو اچھی خوشبو والا ہے اور اُس کے پینے میں کوئی کڑواہٹ نہیں ہے (اور یہ چشمہ کافور) مقربین کی قوتِ عقلیہ کے کمال کی شکل ہے۔ وہ قوتِ عقلیہ جو رحمن کی طرف متوجہ ہے اور جو پہنچنے والی ہے ایسی باتوں کے ایقان و یقین تک جن پر ایمان لانا ضروری ہے۔ اس طور پر کہ جس سے غیبِ بابِ الیمان میں سے (یعنی آنکھوں دیکھے حالات میں سے) ہو جائے۔

زنجبیل (سوٹھ) کہ اس کا ذائقہ حریف (چر پرا اور تیزی لیے ہوئے) ہے اور اس ترافت (یعنی چر پراہٹ) میں ایک لذتِ عظیم ہے اور اس میں کوئی خوشبو نہیں ہے یہ مقربین کی قوتِ عملیہ کے کمال کی صورت ہے۔ جو نفسِ ہستیہ کو توڑنے اور اُس کی خواہشات سے لڑنے جھگڑنے کی طرف متوجہ ہے۔ مقربین اس مہادے اور قیضے میں چر پراہٹ کے ساتھ ایک لذت پاتے ہیں۔

پس یہ کڑواہٹ اور لذتِ اللسان (سوزشِ زبان) نفس کو توڑنے کی وجہ سے ہے اور اُس شدت کی وجہ سے ہے جس کو مقربین کسرِ نفسی کے سلسلے میں جھیلنے اور برداشت کرتے ہیں اور لذتِ نفسِ بلیک کے غلبے کی وجہ سے ہوتی ہے۔

بہر حال کافور کا اچھی خوشبو والا ہونا نہ کہ زنجبیل کا، اس لیے ہے کہ قوتِ عقلیہ کو جب کمال حاصل ہو جاتا ہے تو اُس کے اندر عالمِ جبروت کا انکشاف داخل ہو جاتا ہے اگرچہ وہ اجمالی ہی کیوں نہ ہو۔ اور یہ چیز وہ غیب ہے جو اپنے عالمِ شہادت والے وصف کے ساتھ قائم ہے جیسا کہ اچھی خوشبو بھی ایک ایسا غیب ہے جو ایک جسم کے ساتھ قائم ہے اور یہ شانِ قوتِ عملیہ کی نہیں ہے۔

بہر حال تنیم ایک ایسا چشمہ ہے جو عالی مرتبہ ہے۔ اُس کو نہ تو کسی خوشبو کے ساتھ موصوف کیا جاسکتا ہے اور نہ کسی ذائقے کے ساتھ۔ اس لیے کہ تنیم مستحق ہے "سنام" سے اور سنام اُذٹ کے اعلیٰ حصے (یعنی کوہان) کو کہتے ہیں۔ اور نچا مرتبہ



وہ ہے کہ جس میں غیب ظاہر ہو اور اس میں ایسا امر جلوہ گر ہو کہ جو 'لا کیف' سے مناسبت رکھتا ہو۔ جیسے کہ وہ ملاحت (نمکینی و خوبصورتی) جو تناسبِ اعضا سے پیدا ہوتی ہے نہ کہ رنگ و غیرہ سے۔ یہ جزو جبروتی کی صورت ہے جو نفسِ ناطقہ کے باطنِ باطن میں رکھی گئی ہے۔ عالم جنان (جنتوں کے عالم) میں اللہ تعالیٰ کے طریقوں اور عبادتوں میں سے ایک یہ بھی ہے کہ ہر وہ کماں جو نفس میں حاصل ہو اُس کی ایک مثال ہوتی ہے۔ ارتعاقات میں سے ہر نوع کے اندر پینے اور کھانے وغیرہ کی چیزوں میں سے۔

جب صورتِ کماں نوعِ شراب میں ظاہر ہوئی تو واجب ہوا کہ توتِ عقلیہ قوتِ علیہ اور جزو جبروتی میں سے ہر ایک کے لیے ایک صورت قرار دے دی جائے۔ یہ اصل ہے جو ایسے عارف پر منکشف ہوئی جس نے ہر عمل کی جزاء کو جان لیا ہے۔ جب اعمال مُقرَّبہ اور اعمالِ مُبَعَدَہ میں سے ہر نوع کے لیے عالم ملکوت اور عالمِ شیطین کی طرف رجحان ہے اور عالم ملکوت کا مبداءِ فیاض کی طرف میلان ہے جو کہ اولِ سلسلہ وجود ہے، اور عالمِ شیطین کو مبداءِ فیاض سے بہت زیادہ دوری ہے، ہر وہ چیز جس کو کسی چیز کی طرف میلانِ طبعی ہوتا ہے، وہ اُسی چیز کے اندر مندرج (داخل) ہوتی ہے، اس لیے ضروری ہے کہ ابرار کے لیے ایک کتاب ہو کہ جس میں اُن کے اسماء لکھے جوتے ہوں۔ یعنی اس میں اُن کی صورتیں چھپی ہوئی ہوں۔ اس حیثیت سے کہ اُنہوں نے اللہ سے قریب کمر نوالے اعمال کیے اور ضروری ہوا کہ یہ کتاب 'ملکوت' کے ایسے اعلیٰ مقام میں رکھی جائے جو جبروت سے ظاہر ہو۔

چنانچہ اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں،

كَلَّا اِنَّ كِتَابَ الْاَبْرَارِ لَفِي عَلِيْن ۝ و مَا اَدْرَاكَ مَا عَلِيُون ۝

کتابِ مرقوم ۝ یشہدہ المقرَّبون ۝ [المطفین ۱۸-۲۱]

”بیشک ابرار کی کتاب علیین میں رکھی ہوئی ہے۔ اور اے مخاطب

تجھے معلوم ہے کہ عظیم کیا ہے۔ ایسی کتاب جس میں ثواب لکھے ہوئے ہیں اور مقربوں کے سامنے رہتی ہے۔“

یہ اس وجہ سے ہے کہ کثابت صورت اجمالی ہے، اُس چیز کی جو لکھی جائے، اور یہ بھی ضروری ہوا کہ فجار کے لیے ایک کتاب ہو کہ اُس میں اُن کے اسماء لکھے ہوئے ہوں یعنی اُس میں اُن کی صورتیں چھپی ہوں۔ اس حیثیت سے کہ اُنہوں نے ایسے اعمال اختیار کیے جو اللہ اور جنت سے بعید کرنے والے ہیں۔ اس لیے یہ ضروری ہوا کہ کتاب فجار ظلمات کے آخری کنارے میں رکھی جائے جو کہ مبدا فیاض سے انتہائی دوری پر واقع ہے۔ چنانچہ اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں :

كَلَّا إِنَّ كِتَابَ الْفُجَّارِ لَفِي سَجِّينٍ ○ وَمَا دَرَاكَ مَا سَجِّينُ ○  
كِتَابٌ مَرْقُومٌ ○ وَيْلٌ يَوْمَئِذٍ لِلْمُكَذِّبِينَ ○ [المطففين ۷-۱۰]

”البتہ کتاب فجار سجین میں ہے اور اے مخاطب تو جانتا ہے کہ سجین کیا ہے ؟ ایسی کتاب کہ جس میں اعمال بد لکھے ہوئے ہیں۔ خرابی ہے اُس دن تکذیب کرنے والوں کے لیے“

اس معرفت کی ایک عظیم شان ہے۔ ہم اللہ تعالیٰ سے اُمید کرتے ہیں کہ وہ آپ پر یہ معرفت کھول دے گا اور آپ کے انتباہ کے واسطے اتنا ہی کافی ہے۔

والسلام

## شاہ محمد عاشق پھلپنی کے نام

خواجہ محمد امین کشمیری کے ایک خواب کی تعبیر میں

حقائق و معارف آگاہ، عزیز القدر برادرِ میاں محمد عاشق سلمہ اللہ تعالیٰ۔

فقیر ولی اللہ عفی عنہ کی طرف سے سلام کے بعد مطالعہ کریں۔

اپنی عافیت پر اللہ تعالیٰ کی حمد اور ہم اُس کی درگاہ میں اپنے لیے اور آپ

کے لیے خیر و عافیت کی دعا کرتے ہیں۔

آئندہ۔۔۔ خواجہ محمد امین نے ان دونوں آپ کے اور میاں نور اللہ کے بارے

میں ایک بڑی بشارت خواب دیکھا۔ اُس کا خلاصہ یہ ہے کہ آپ دونوں اور خواجہ محمد امین

ایک دلکشا میدان میں پہنچے ہیں کہ جس کا نام ”امام الحرمین“ ہے اور وہ آپ

کے دادا حضرت شیخ محمد رحمۃ اللہ علیہ کے مزار کی زمین ہے۔ میاں نور اللہ کے بعض

اسلاف بھی وہاں پر مدفون ہیں۔ اُس جگہ پر بڑی بڑی نعمتیں کہ جن کی کیفیت معلوم

ہے، آپ دونوں کے لیے لائی گئی ہیں، وہ میاں نور اللہ کے مقابلہ میں آپ کا حصہ

زیادہ ہے۔ خواب دیکھنے والا سمجھ رہا ہے کہ ان عظیم نعمتوں کی طرف آپ دونوں کی تخصیص

کا سبب صاحبِ بقعہ سے آپ دونوں کا انتساب ہے۔ رابنیت کی جہت سے (یعنی



اولاد میں ہونے کے سبب سے)۔ خواب دیکھنے والے کے دل میں یہ بھی گذر رہا ہے کہ اتنی کثیر نعمتیں تو فرزندوں کو دی جا رہی ہیں، دوسروں کو یہ بات کب میسر آ سکتی ہے۔ اس کے بعد صاحبِ روایہ (خواجہ محمد امین) نے میاں نور اللہ سے پوچھا کہ اس بقعہ کا امام الحرمین کے ساتھ موسوم ہونا کس وجہ سے ہے؟ انھوں نے جواب دیا کہ ہمارے بعض اجداد اعلیٰ میں سے کوئی صاحبِ حج کو گئے تھے اور امام الحرمین کے نام سے ملقب ہوئے تھے۔ جب وہ اس بقعہ میں مدفون ہوتے تو اس بقعہ کا نام بھی امام الحرمین ہو گیا۔ اس کے بعد خواجہ محمد امین بیدار ہوئے اور اس خواب کی حلاوت اور مٹھاس اُن کے حواس پر اتنی اثر انداز ہوئی کہ وہ دیر تک بہت زیادہ خوش و خرم رہے۔

یہاں خواجہ محمد امین کا کلام ختم ہوا۔

اس خواب کی تفسیر جو میرے دل میں آئی ہے، وہ یہ ہے کہ امام الحرمین سے مراد ارواحِ مقربین کی اجتماع گاہ ہے۔ آپ دونوں کو اس مقام سے حصہ وافر پہونچا ہے اور یہ حصہ معنوی فرزند کی بنا پر ہے، چاہے وہ معنوی فرزند کی نسبی فرزند کی سلی ہوئی ہو یا نہ ہو۔

معنوی فرزند کے یہ معنی ہیں کہ یہ شخص ان ارواح کے فیض کا نشیمن ہوگا، اور وہ ارواح اُس کو عالم شہادت میں مثل خویش و اقربا کے جانتی ہیں۔ اور کعبہ سے مراد تجلیِ اعظم ہے۔

یہ جو کہا گیا کہ بعض اجداد حج کعبہ کو گئے تھے تو اس سے مراد یہ ہے کہ وہ تجلیِ اعظم سے متصل ہوئے تھے، اور یہ جو کہا گیا کہ وہ اُس جگہ امام الحرمین کے لقب سے ملقب ہوئے تو اس سے مراد یہ ہے کہ تجلیِ اعظم کے روبرو انھوں نے حظ وافر پایا تھا۔ اور یہ جو کہا گیا کہ جب وہ اس جگہ مدفون ہوتے تو اس جگہ کا نام بھی امام الحرمین مقرر کر دیا۔ اس سے مراد یہ ہے کہ اس اتصال کی وجہ سے جو اُن کی ارواح کی حقیقت کو تجلیِ اعظم کے ساتھ

ہے۔ اُن کے اجساد و اجسام کو بھی ایک برکتِ عنیہ حاصل ہو گئی۔

الغرض یہ رویاے صادقہ (سچا خواب) ہے، اور ان ارواح کی اُویسیت سے نصیب وافر پانے پر دلالت کرتا ہے۔ اس طور پر کہ جس کو ہم نے معنوی فرزند کی کے ساتھ موسوم کیا ہے۔

حمد اللہ ہی کے لیے ہے۔ شروع میں بھی آخر میں بھی، ظاہر میں بھی باطن میں بھی۔



بنام

## شاہ محمد عاشق پھلتی

(شیخ اکبر محی الدین ابن عربی کے اقوال سے متعلق ایک سوال کے جواب میں)

اللہ تعالیٰ آپ کے ساتھ اچھا معاملہ کرے اور اپنے فضل و کرم سے آپ کو ایسے مرتبہ تک پہنچائے کہ جس کو نہ کسی آنکھ نے دیکھا، نہ کسی کان نے سنا اور نہ کسی انسان کے قلب پر اُس کا خیال گزرا۔

انابعد — آپ نے اپنے خط میں شیخ اکبرؒ کے اس قول سے متعلق سوال کیا تھا۔

”کل حسد لا ینتج ہمة فعالة لا یعول علیہ —“

(جو حسد ہمت، فعالہ پیدا نہ کرے، اُس پر اعتماد نہیں کیا جاتا۔)

اس کلمہ کے معنی یہ ہیں کہ کبھی عارف کے دل پر ایک قسم کا غضب اور حبت انتقام

جو کہ صورتِ حسد سے مشابہ ہوتا ہے، اِقرار کرتے ہیں، اور وہ سوراخ دار برتن کے مانند

ارادۃ الہیہ کا مظہر ہو جاتا ہے، اور یہ عارف اس موقع پر جو ارجح الہیہ (ذرائع الہیہ)

میں سے ایک جارحہ (یعنی ذبیحہ) ہو جاتا ہے اور اُس شخص مخالف کے قتل و ہتک

عزت کی وجہ سے اُس عارف کا دامن آلودہ اور عیب دار نہیں ہوتا، بلکہ یہ اُس کا

غایت درجہ کمال ہے۔ کبھی بعض ذہنوں پر قوائے نفسانینہ کی گندگاہ سے بغیرت و

حسد کے جذبات و خواہشات جوش مارتے ہیں، اور وہ اُن کو داعیۃ الہیہ کی مشعل

سمجھتا ہے اور غلطی میں پڑ جاتا ہے۔ شیخ اکبر محی الدین ابن عربیؒ جو کہ متمکنتان



میں سے ہیں، اس جگہ ایک اور قاعدہ بیان کرتے ہیں۔ تاکہ اس سے دونوں قسموں کے درمیان فرق کیا جاسکے۔

فرماتے ہیں کہ اگر حسد اور بغیرت کا جذبہ پیدا ہوا اور انتقام کی صورت خارج میں نہ پائی گئی تو یہ اس بات کی علامت ہے کہ یہ شخص اس جذبہ وداعیہ میں جوہرج الہیہ میں سے جارہ نہیں تھا۔ اور اگر صورت انتقام خارج میں متحقق ہو گئی لیکن احساس نہیں کیا کہ یہ اُس کی رحمت کا کام ہے تو وہ بھی جوہرج الہیہ میں سے جارہ کی قہیل سے نہیں ہے، بلکہ عالم ملکوت میں انتقام کی صورت متشکل ہوئی تھی۔ چونکہ اُس کے نفس کی تئج صاف تھی اس لیے صورت متشکلہ کو مناسبات اور واقعات (خوابوں) کے رنگ میں اس لوحِ نفس نے قبول کر لیا۔

اگر اُس کی عقل نے پیش قدمی کی تو وہ محض ایک خیال یا خواب ہوگا۔ اور اگر اُس کے قلب نے پیش دستی کی تو رحمت انتقام کا داعیہ مقرر کرنا ظاہر ہوگا۔ وہ جوہرج الہیہ میں سے جارہ نہیں ہے۔ اگر احساس کیا جائے کہ اُس کی یہی رحمت، عالمِ خوض، میں اُس فعل کی شکل و صورت بروئے کار لے آئی تو یہ جوہرج الہیہ میں سے جارہ ہے۔ یہ فرق بہت باریک ہے اور آپ کو اس میں غور و خوض کرنا ضروری ہے۔ آپ نے شیخ اکبرؒ کے اس قول سے متعلق بھی دریافت کیا۔

المكان اذا لم يكن مكانه لا يعول عليه

اس کلمے کے معنی یہ ہیں کہ اگر کسی (کم مرتبہ) شخص کو ایک بلند مقام کسی عارف کی توجہ کی وجہ سے، یا اس عارف کی کیفیت نفسانیہ کے انطباع و عکس کی وجہ سے اس (کم مرتبہ) شخص کے نفس کے اندر دے دیا جائے تو اس کیفیت پر اعتماد نہیں کرنا چاہیئے، اور اُس شخص کو اُس مقام کا متمکن نہیں شمار کرنا چاہیئے۔ مثال کے طور پر ایک شخص کسی درویش کے سامنے بیٹھا اور اُس کو نوعیت کُلی حاصل ہو گئی تو اُس کو اہل غیبت میں سے نہیں کہا جاسکتا۔ جب تک کہ بغیر کسی شخص کی توجہ و توسط کے خود اپنے نفسِ ناطقہ

کے سبب سے یا اپنے عین ثانیہ کے سبب سے یہ معنی اُس کو حاصل نہ ہو جائیں۔  
 شیخ اکبرؒ کے ان دونوں قولوں کے معنی سے متعلق جو کچھ اس وقت ذہن میں  
 تھا، یہی ہے۔ و العلم عند اللہ تعالیٰ (اور علم اللہ تعالیٰ ہی کے نزدیک ہے)  
 باقی یہ تحریر کرنا ہے کہ پورا سال اسی خیال میں گزر جاتا ہے کہ ہم رمضان کا  
 چلہ اپنے خاص احباب کے ساتھ گزاریں اور آسودگی حاصل کریں۔ بہر حال اپنے کو  
 معاف نہیں کرنا چاہیئے۔ (یعنی اس میں میری کوتاہی بھی ہے) اللہ تعالیٰ اس راستے  
 کو آسان فرمائے گا۔ اُس کے فضل بے نہایت سے ہم یہی اُمید رکھتے ہیں۔  
 آپ سے مخاطبات اور مکاتبات کرنے سے دل کبھی سیر نہیں ہوتا، نہ ہوا ہے  
 اور نہ ہو گا۔ لیکن ہم کیا کریں کہ ان اوقات میں قاصدوں کے (پر عملت) جانے کا  
 اتفاق عین تعطیلین کے درس کے وقت واقع ہوا۔ رات کو (قاصدوں) کے جانے کی  
 خبر پہنچی، اور اُس وقت لکھنے کی طاقت نہیں پائی۔ اللہ تعالیٰ چھپے ہوئے اور کھلے  
 ہوئے کو جاننا ہے۔

مرغور دار (شیخ عبدالرحمن) کی شادی کا طے پانا مبارک ہو۔ اللہ تعالیٰ نعمت ہائے  
 ظاہرہ و باہرہ کو روز بروز زیادہ اور دوچند کرے۔ فقیہ کا ارادہ آپ کے دیکھنے کے  
 واسطے تمام حالات میں برابر رہتا ہے۔ اگر اس قسم کی کوئی تقریب (شادی وغیرہ) رونما  
 ہوئی تو وہ ارادہ زیادہ موکد ہو جائے گا، لیکن کیا کیا جاسکتا ہے۔ کبھی ہوائیں کشتیوں  
 کی خواہش کے برخلاف بھی چلتی ہیں۔

آپ ہمارے احوال ظاہرہ کی تفصیل کو خوب جانتے ہیں۔ چلنا پھرنا بہت  
 ناگوار گزرتا ہے۔ ہم کو معذور رکھنا چاہیئے۔

۱۔ یہ ابوالطیب المتنبی کے ایک مصرع کا ترجمہ ہے، پورا شعر یہ ہے :

و ما کلّ ما يتمنى المرءُ يُدرکُہ

تجرى الريحُ بما لا تشتهي السفنُ

بنام

## شیخ ابو طاہر گردی مدنی

(مکہ معظمہ سے ارسال کیا گیا)

(ترجمہ عربی سے)

ایسے سلاموں کے بعد کہ جن سے اخلاص کی خوشبوئیں برابر مہکتی اور پھیلتی رہیں۔  
اور ایسی دعاؤں کے ہدیہ کے بعد کہ جن سے قبولیت کی صبح و شام چلنے والی ہوائیں  
جدا نہیں ہوتیں۔

یہ عریضہ ایک "عبدِ ضعیف" کی طرف سے ہے جس کو بہترین لطف و کرم اور  
بہت سی خوبیوں اور بھلائیوں والے نے اپنا غلام بنایا اور اس عظیم الحسن اور  
عظیم الاحسان نے اپنا عاشق اور فریفتہ کر لیا۔

(ترجمہ شعر عربی) "تم نے مجھ سے ملاطفت کر کے مجھ کو مجھ سے چھین لیا۔ میں  
کہتا ہوں سوا کسی کو نہیں پہچانتا ہوں۔"

یہ عریضہ ایک ایسی شخصیت کی جناب میں ہے جس کے وصف کمال کو بیان  
کرنے سے زبانیں اور تعبیریں قاصر ہیں، اور جس کے جمال کی تعریف و توصیف کرنے  
سے تمام اسالیب بیان اور ساری تحریریں تنگ ہو گئیں۔ پس جو شخص اس کی مدح  
میں مبالغہ کرنے والا ہے، وہ محض عاجز اور گونگا ہے، اور اس کی مدح میں کوٹاہی کرنیوال  
نقصان اٹھانے والا ہے۔ (ترجمہ شعر عربی) اُس کے اوصاف طرح طرح سے بیان



کرنے والوں پر ایک زمانہ گزر گیا اور اُس کے اندر وہ دغویاں (باقی رہیں جن کی تعریف نہیں کی جاسکتی)۔ فیخنا و مخدونا و قد وثنا و مولانا، اکرم و اعظم۔ اللہ تعالیٰ اُن کی زندگی کو پایدار کر کے علوم دین کی زندگی کو دائم و قائم اور اُنکی رونق کو باقی رکھے۔ اُن کی عمر دراز کر کے معارف حق کی چمک دمک اور خوبصورتی و تازگی کو ہمیشہ تروتازہ رکھے۔ اس کے بعد گزارش ہے کہ آپ کی توجہات عالیہ کا یہ محتاج اور آپ کی دعا سے مقبولہ پر اعتماد کرنے والا تمام خطرات سے مامون و محفوظ ہو کر اور تمام مکروہات سے صحیح و سالم رہ کر مکرم معظمہ زادھا اللہ شرفاً و تعظیماً پہنچ گیا۔

ہاں! مگر آپ کا الہم فراق جس پر صبر نہیں ہوتا، مگر اس طرح سے جیسے کہ ایک مصبور (مقتد) آدمی صبر کرتا ہے۔ ایسی تسلی کے سوا کوئی تسلی نہیں ہے۔ جو ایک مغلوب و مقبور آدمی اپنے دل کو دے لیتا ہے۔

(ترجمہ شعر عربی) "خدا کی قسم اگر عشاق تمہیں کھائیں کہ ہم۔ یوم فراق کے قہقہے  
ہیں تو وہ عابث نہیں ہوں گے۔"

اللہ ہی سے میری التماس ہے اور اُسی پر میرا بھروسہ ہے اور وہ کھلے اور  
ڈھکے کا جاننے والا ہے۔

آپ سے امید قبولیت والے اوقات میں دعا کے لیے درخواست ہے اور درودِ پوشیدہ کے بارے میں اطلاع پانے کی طلب ہے۔ و الحمد لله أولاً و آخراً

# حضرت شیخ ابوطاہر کردی محدث مدنی<sup>۷</sup> کے نام

(مکہ معظمہ سے ارسال کیا گیا)

(ترجمہ عربی سے)

رحمت اور برکات کی پھواریں برابر پڑتی رہیں، اور عنایات و کرامات کے بادل پیہم برستے رہیں، اُس مقام پر جو اچھے اور کریم فرشتوں سے گھرا ہوا ہے اور جو موصوف ہے، انتہائی مجذو و کرم کے ساتھ۔

وہ ایک ایسی ذات کا آستانہ ہے کہ جس میں صراحتہ نام لینا بہت بڑی بات سمجھتا ہوں۔ کیوں کہ وہ اپنی علامت اور نشانی کی وجہ سے متعین و متشخص ہیں۔ وہ اس سے مستغنی ہیں کہ اُن کا نام ذکر کیا جائے۔

(ترجمہ شرعی) ”مجھے تو اس بات سے بھی غرت آتی ہے کہ وہ میرے دل میں ہو کر گزے، پھر بھی کیسی تعجب کی بات ہے کہ میں اُس کا زبان سے ذکر کرتا ہوں۔ وہ ذات جس کو میں اپنے دل میں حاضر پانا ہوں، اُس کا خیال میرے دل سے دُور نہیں ہوتا ہے۔ میں اُس کو اپنی آنکھوں میں تمثیل و متشکل پاتا ہوں۔ پس اُس کی گمشدگی مجھے نہ تو مصیبت میں ڈالتی ہے اور نہ شک میں۔“

۷: ایک فارسی شاعر نے بھی اس مضمون کو اس طرح ادا کیا ہے۔

حیرت از چشم برم رومے تو دیدن ندیم + گوش را نیز حدیث تو شنیدن ندیم

والا مناقب حضرت شیخنا وقدوتنا ومولانا !

(ترجمہ شعر عربی) اسے پناہ گاہ اہل زمانہ آپ بقاے دہر تک زندہ رہیں اور یہ وہ دعا ہے جو تمام مخلوقات کو شامل ہے۔

آپ کی توجہات کا یہ محتاج، اور آپ کی دعاؤں پر اطمینان کرنے والا اللہ کی حمد کرتا ہے۔ تمام ظاہری و باطنی امور میں، اور اللہ تعالیٰ کا شکر ادا کرتا ہے ان نعمتوں کے واسطے کہ جن کا شمار نہیں کیا جاسکتا اور جن کی انتہا و غایت کا بیان نہیں کیا جاسکتا ہے۔ مبخلة ان نعمتوں کے مکہ معظمہ میں رمضان المبارک کے رونے رکھنا اور مسجد حرام میں عشرہ آخر کا اعتکاف کرنا ہے۔

شیخ عمر مینا جو خادم بیت اللہ ہیں، مجھ سے بیان کیا۔ اللہ تعالیٰ ان کو خوش رکھے جیسا کہ انھوں نے مجھ کو اچھی خبر سنا کر خوش کر دیا۔ کہ انھوں نے حج کے زمانے میں آپ کے قیام کے لیے ایک مکان ہتیا کیا ہے اور وہ ایام حج میں آپ کی تشریف آوری کے منتظر ہیں۔

(ترجمہ شعر عربی) ”مجھے اس خبر کے سننے سے پانی خوشگوار معلوم ہونے لگا۔ اس سے پہلے قریب تھا کہ فرات کے پانی سے بھی مجھے پھندا لگ جائے۔“

اللہ تعالیٰ میری اور شیخ عمر کی یہ آرزو پوری کر دے۔ بیشک وہ ہر چیز پر قادر ہے اور دعاؤں کے قبول کرنے کے لائق ہے۔

میں آپ سے سفر اور حضر میں سلامتی کی دعا، اور ایسی عافیت کی دعا کا طالب ہوں جس کے بعد کوئی مصیبت پیش نہ آئے، اور ایسی رحمت کا طالب ہوں جس کے بعد کوئی عذاب یا عتاب نہ ہو۔

والسلام والا کرام



# حضرت شیخ ابوطاہر کُرْدی محدث مدنیؒ کے نام

(مکتبہ معظمہ سے ارسال کیا گیا)

(ترجمہ عربی سے)

یہ احقر انسان جو کچھ بھی حیثیت اور حقیقت نہیں رکھتا۔ سلاموں کے ایسے تحفے پیش کرتا ہے جن کی جڑیں خالص محبت کی زمین میں جی ہوئی اور شاخیں آسمان میں پھیلی ہوئی ہیں، اور ایسی دعائیں پیش کرتا ہے کہ جن کے ستون رحمتِ خاصہ کی اصل (مرکز) میں قائم ہیں اور جن کی چھتیں انتہائی اُونچی ہیں — ایسے مقام کی طرف جو اُن لاکھ سے گھرا ہوا ہے جو تسبیح و تہجد کرتے رہتے ہیں، اور اُس درگاہ کی طرف جو کہ لَا یَشْقٰی جَلِیْسُهُمْ کی صفت سے موصوف ہے، اگرچہ اُس درگاہ کا ہم مجلس ہٹا دینے اور دور کر دینے ہی کا مستحق کیوں نہ ہو —

اس درگاہ کے مرکز کا دائرہ ایک ایسا مضبوط کڑا ہے جو ٹوٹ نہیں سکتا۔ جس نے "عُرُوۃٌ وَثْقٰی" کو پکڑا۔ وہ صراطِ مستقیم کی طرف ہدایت یاب ہوا، اور اُن کی محفل ایک ایسی رسی کے مشابہ ہے جو ٹوٹتی نہیں ہے۔ جس نے اُس رسی کو پکڑا، اُس رسی نے اُس کو طریقِ سنت اور سیدھے راستے کی طرف پہنچا دیا۔

لَهُمْ قَوْمٌ لَا یَشْقٰی جَلِیْسُهُمْ (الحديث)

(یہ ایسی قوم ہے جس کا ہم نشین شقی اور بد نصیب نہیں ہوتا۔)

(ترجمہ شعر عربی) زیادہ مبالغہ کے ساتھ مدح کرنے والا بھی اُن کے خصائص کو نہیں  
 پاسکتا۔ اگرچہ وہ مدح کرنے میں لہ آگے بڑھ جانے والا ہی کیوں نہ ہو۔

شیخنا و قدوتنا و مخدومنا و مولانا۔۔۔۔۔ اللہ تعالیٰ اُن کے مجدد اور  
 بزرگی کو قائم رکھے اور صبح و شام بڑھائے، اور اُن کی ذات کو ہمیشہ اُس شخص کی  
 پناہ گاہ بنائے رکھے جو اُن کے ملازمِ صحبت ہو اور اُن پر اعتماد رکھے۔

اتابعد! آپ کی توجہات کا یہ محتاج اور آپ کی دعاؤں پر اعتماد کرنے والا  
 اللہ کا شکر ادا کرتا ہے۔ اُس کی ظاہری و باطنی نعمتوں پر کہ جن کا شمار نہیں کیا جاسکتا،  
 اور اللہ کی تعریف کرتا ہے عوارف کے بہتے ہوئے ان صاف چشموں پر جن کو نہ گنا جاسکتا  
 ہے اور نہ جن کے گننے کی اُمید کی جاسکتی ہے۔ ہم آپ سے ان نعمتوں میں زیادتی کے  
 واسطے دعا کی درخواست کرتے ہیں۔ نیز قدیم و جدید نعمتوں کے ہمیشہ باقی رہنے کی دعا  
 بھی چاہتے ہیں۔

والسلام والا کرام

## ایک عزیز کے نام

(ترجمہ عربی سے)

اے بھائی! علماء کی صحبت و خدمت غنیمت ہے اور اُمرار و حکام کے پاس بیٹھنا مُضر ہے۔ اللہ کی اطاعت میں مُواظبت کا دھیان رکھو اور اُس کی عبادت کا اہتمام کرو۔

جاننا چاہیے کہ کھیل کود میں پڑنے سے حسرت کے سوا کوئی نیتجہ نہیں نکلتا اور کثرت سے ہنسی ٹھٹھا کرنا دل میں سختی پیدا کرتا ہے۔ اپنے اوقات کو فضول اور بیکار باتوں میں ضائع کرنے سے بچو۔

تم کب تک کا بغیر کو چھوڑ کر پیچھے کو ہٹتے رہو گے اور اُس چیز کا اہتمام نہیں کرو گے جو تمہارے سامنے آنے والی ہے (یعنی آخرت)۔

آدمیوں میں سب سے اچھا آدمی وہ ہے جو نصیحت کو (سنے اور اُس کو یاد رکھے) اور جس بات کا دعویٰ کرے اُس کو ثابت کر دکھائے۔

والسلام



# احباب کے نام

(مواعظ و نصائح)

(ترجمہ عربی سے)

زمانہ بدل گیا۔ گھاٹ مکدر (گدے) ہو گئے۔ ہر وہ شخص جو بظاہر مسلمانوں کا  
سا لباس پہنے ہوئے ہے، ضروری نہیں کہ وہ مسلمان بھی ہو۔ اور ہر وہ چیز جس کا  
ایک انسان اپنے لیے دعویٰ کرتا ہے اُس کا ثبوت اور مُسلم ہو جانا ضروری نہیں ہے۔  
پس تم پانچ قسم کے آدمیوں سے پرہیز کرو۔ اس لیے کہ یہ پانچوں حقیقت میں ایک  
بن مانس کی طرح ہیں :-

- (۱) خواہ مخواہ کی جذباتی اور جوشیلی باتیں کرنیوالا صوفی۔ جو اپنے اوپر سے تکلیف  
اٹھائینے کے لیے جلد کرتا ہے (یعنی غیر مکلف بننے کی تدبیر کرتا ہے) اور اپنے کام کے جاری  
ہونے کی جگہ، ٹھہرنے کے وقت نہیں ٹھہرتا ہے۔ (۲) وہ معقولی (فلسفی و منطقی) جو  
جھگڑالو ہو اور شکوک و اُویام کے فتنوں کو بھڑکانا ہو اور وہ عزیزِ عظام (الذاتِ) کے  
حکام کا مُطیع نہ ہو۔ (۳) وہ فقیہ جو احادیث میں سے صرف وہ احادیث  
نکالنا پسند کرتا ہے جو اُس کے ائمہ کے اقوال پر منطبق ہوتی ہوں، اور حضورِ نبی کریم  
صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنی اُمت کے لیے جو وضاحت فرمائی ہے، اُس کا اتباع نہ کرتا  
ہو۔ (۴) ایسا زاہد و خشک جو اپنے مسلک میں تشدد کرتا ہے۔ گویا کہ رخصت اُس کے  
کھلیان اور ذخیرے میں ہے ہی نہیں۔ (۵) ایسا غنی جو سرکش ہو اور بچیوں کی ہمت و  
شکل اختیار کر کے سرداروں کی شمیر زنی میں داخل و شامل ہوتا ہو۔

## میر عبد اللہ قاریؒ

کے نام

سیادت و نقابت مرتبت، فضائل منقبت میر عبد اللہ قاری سلمہ اللہ۔

فیقر ولی اللہ عفی عنہ کی جانب سے سلام محبت منشاء کے بعد مطالعہ کریں۔

اپنی عافیت پر اللہ تعالیٰ کا شکر ہے اور اُس کی جناب میں آپ کی دنیا

آخرت میں عافیت کی درخواست ہے۔

ایک مدت ہو گئی کہ آپ کے احوال خیریت مال معلوم نہیں ہوئے۔ دل منتظر

ہے۔ خلاصہ تحریر یہ ہے کہ لطیفہ انسانیت کی سلامتی، جو کہ یادداشت کے ساتھ اشتغال

قلب اور وظائف طاعات کے ساتھ اشتغال احوال پر موقوف ہے، سلامتی معاش اور

سلامتی بدن پر مقدم رکھنا چاہیئے۔ سلامتی لطیفہ انسانیت کو اپنا قبلہ ہمت اور نصب العین

بنانا چاہیئے، اور سلامتی معاش میں ضرورت کے مطابق مشغول ہونا چاہیئے۔

والحمد لله اولاً و آخراً۔

# شاہ محمد عاشق پھلتی کے نام

(ترجمہ عربی سے)

اللہ تعالیٰ اپنے تحفہ اکرام کے ساتھ ہمیں اور آپ کو دنیا اور آخرت میں زندہ رکھے اور ہمیں اور آپ کو اپنی درگاہ کے مقربین کے ساتھ حظیرۃ القدس میں جمع کرے۔ علم ایک نقطہ ہے، جاہلوں نے اُسے بڑھا دیا۔ یعنی علم تصوف نام ہے حقیقت فردانہ کی طرف توجہ کا۔ اور اب تصوف اُن استعدادات کا نام ہے جو کہ صورتوں اور مادوں کے خلط ملط سے پیدا ہوتی ہے، اور اُن حالات کا نام ہے جو نفوس پر روز بروز پئے درپئے آتے رہتے ہیں۔ جن کا سلسلہ یوم المعاد والمیعاد (روز قیامت) تک ہے گا، اور جو بہت زیادہ ہیں اور اتنے مختلف ہیں کہ اُن کے اختلاف کا شمار اور احاطہ نہیں کیا جاسکتا۔ و الحمد لله اولاً و آخراً و ظاہراً و باطناً

# شاہ محمد عاشق پھلتی کے نام

(سوالات کے جواب میں)

اللہ تعالیٰ اپنے لطف و مہربانی سے ہمیں اور آپ کو زندہ رکھے اور حظیرۃ القدس میں ٹھکانا دے۔

آما بعد۔ آپ نے لکھا تھا کہ اگر کوئی شخص خواب میں کسی ایسے ولی کو جو ظاہراً دباظناً کمال شرع کے ساتھ موصوف ہو، غیر مشروع وضع و لباس میں دیکھے تو اس میں کیا راز ہوگا؟ درآں حایکہ خواب کا دیکھنے والا خوبی شرع سے مُزین ہے۔

جاننا چاہیئے کہ ایک ہی خواب خصوصیات کے اعتبار سے مختلف تعبیریں رکھتا ہے اور اس بارے میں حکم کلی لگانا درست نہیں ہے۔ کبھی ایسا ہوتا ہے کہ خیال بعض اوضاع سے ایسے معنی اجمالی نکال لیتا ہے کہ اُس سے مستصحب (مصاحب) عادتِ زمانہ و عادتِ شہر کے مطابق ہوتا ہے اور اُسی بعض اوضاع کو اُس معنی اجمالی کا آشیانہ بنا لیتا ہے۔ جیسا کہ مجھ سے ایک شخص نے بیان کیا کہ اُس نے (عالمِ رویا میں) حضرت علی کرم اللہ وجہہ کو اس زمانے کے سپاہیوں کی وضع میں دیکھا ہے۔ اُن کی واڑھی چھوٹی اور مونچھیں بڑی بڑی تھکیں۔ اور یہ وضع عادتِ زمانہ کے لحاظ سے صورتِ شجاعت و پہلوانی ہے۔ کبھی ایسا ہوتا ہے کہ اس خواب دیکھنے والے کے اندر بعض حیثیات سے کوئی کمی ہوتی ہے۔ اگرچہ وہ اکثر حالات میں صفتِ صلاح و تقویٰ



کے ساتھ متصف ہو۔۔۔ وہ خواب میں کسی ایک بزرگ کی روح کو اُسی صفت (ناقصہ) کے ساتھ دیکھتا ہے جو خود اُس کے اندر ہے اور یہ روح اس خواب میں اس صورت کے لیے آئینے کے مانند بن جاتی ہے۔ جیسا کہ بیان کرتے ہیں کہ ایک شخص نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو مرہض دیکھا، اور اس خواب کی تعبیر خود اُس کے دیکھنے والے کا شرع شریف کے ساتھ ضعف اعتقاد تھی۔

کبھی ایسا ہوتا ہے کہ کسی بزرگ کے (عمدہ واعلیٰ) طریقہ میں کوئی خلل یا نقصان واقع ہو جاتا ہے اور خواب دیکھنے والا اس نقصان اور فتور کو اُس بزرگ کی شخصیت میں دیکھتا ہے۔ جیسا کہ ایک مرتبہ شیخ صدالدین قونویؒ نے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو خواب میں وفات پائے ہوئے دیکھا۔ اس خواب کی تعبیر خلافت عباسیہ کا خاتمہ اور آفاق میں فتنہ چنگیزیہ کا ظہور تھی۔

کبھی ایسا بھی ہوتا ہے کہ شرب خمر اور سرمستی سے جذبہ کی طرف اشارہ و کنایہ ہوتا ہے اور کبھی وہ صفت اس دیکھنے والے کے بعض اقارب میں ظاہر ہوتی ہے جیسا کہ کتاب شرح السنۃ میں مذکور ہے کہ اگر کوئی شخص خواب میں دیکھے کہ اُس نے اپنی بعض محرم عورتوں سے نکاح کیا ہے تو اس کی تعبیر اُن محارم سے جو عورتیں قرابت یا رابطہ رکھتی ہوں، اُن میں سے بعض عورتوں سے نکاح کرنا ہے۔

حاصل کلام یہ ہے کہ خواب کو مذکورہ بالا محامل میں سے کسی ایک محل پر

رکھنا چاہیئے۔

والسلام

## شاہ محمد عاشق پھلتی ۷ کے نام

ایک حدیث کے معنی و مطلب کے بیان میں

حقائق و معارف آگاہ، عزیز القدر برادر میاں محمد عاشق سلمہ اللہ۔

اپنی انتہائی مرادات پر فائز رہ کر فقرو لی اللہ عفی عنہ کی طرف سے بعد از سلام بہت مشام مطالعہ کریں۔

عافیت پر اللہ تعالیٰ کی حمد ہے۔ آپ کا رقیمہ کریمہ پہونچا اور وہ سوال پڑھا جس میں حدیث **أَلَا أَسْتَحْيِي مَنْ رَجُلٍ تَسْتَحْيِي مِنْهُ الْمَلَائِكَةُ** — (میں اُس شخص سے کیوں نہ جیا کروں جس سے ملائکہ جیا کرتے ہیں) کے متعلق لکھا تھا۔

جاننا چاہیئے کہ یہ حدیث صحیح ہے۔ جیا لغت میں نفسِ شہویہ اور نفسِ سہیہ کی خواہشات سے نفس کا ٹکسر ہونا ہے۔ نفسِ شہویہ و نفسِ سہیہ کے اسباب کے اجتماع کے وقت ایمان کی مضبوط رشتی کو اچھی طرح تھامنے کے سبب سے — اس کی تفسیر حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا یہ قول مبارک کرتا ہے۔

مَنْ اسْتَحْيَى مِنْ اللَّهِ حَقَّ الْحَيَاءِ فَلْيَحْفَظِ الرَّأْسَ وَمَا حَوَى  
وَلْيَحْفَظِ الْبَطْنَ وَمَا وَعَى

”جو جیا کرے اللہ سے پردے طریقے سے اُسے چاہیئے کہ محفوظ

رکھے سر کو اور اُس کو بھی کہ جس کو سر گھیرے ہوئے ہے اور چارپے کہ حفاظت کرے بطن (پیٹ) کی اور اس چیز کی جس کو پیٹ اپنے اندر جمع کرے۔“

اور یہ حیا حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ میں اکمل طریقے پر پائی جاتی تھی۔ اسی لیے وہ تقاضاے غضب و شہوت کی زیادتی کے وقت ان قوتوں کے جاری کرنے سے باز رہے۔ نیز حضرت عثمانؓ سے منقول ہے کہ وہ زمانہ جاہلیت میں بھی رونا اور شراب نوشی کے مرتکب نہیں ہوئے اور شہادت کے وقت اُن سے صبرِ عظیم ظہور میں آیا۔ اور ملائکہ کے حیا کرنے سے مراد لغزشوں پر مواخذہ کرتا ہے۔ جو شخص کہ صفتِ حیا کمال کے ساتھ رکھتا ہے اگر اُس سے کوئی خطایا لغزش وجود میں آتی ہے تو ملائکہ اُس کے لکھنے اور اس پر مواخذہ کرنے سے حیا کرتے ہیں۔ پوری پوری جزاء کی وجہ سے۔ اس لیے کہ اس قسم کے گمان کے امور اور تصور سے بھی اُس کے نفس کا انکسار رہتا اور مضبوط ہو گیا ہے۔

والسلام

۱۔ حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ کے فضائل میں ایک اور حدیث اس طرح ہے :

عثمان حیٌ تستحي منه الملكة (رواہ ابن عساکر)

(”عثمان بہت حیا دار ہیں۔ اُن سے فرشتے حیا کرتے ہیں۔“ اس کو ابن عساکر نے روایت کیا)

## مخدوم محمد معین ٹھٹھوی (سندھی) کے نام

بسم اللہ الرحمن الرحیم

اللہ تبارک و تعالیٰ آں عزیز القدر کی ذاتِ بابرکات کو جو کہ جلیل المقام ہیں،  
در مقاماتِ کرام کے حصّہ وافر اور نصیبِ اعلیٰ سے کامیاب ہیں۔ جو قدوۃ علماء راسخین  
اور اُسوۃ کبرائے محققین ہیں، اُن مراداتِ عظیمہ پر جن کو آں نادر الآفاق کی ہمت  
عالیہ اور عزمِ بلند چاہتے ہیں، بہرہ مند اور کامیاب کر کے باعثِ ہدایتِ جمیع  
خلق اللہ اور تمام افرادِ بنی آدم کی رُشد و ہدایت کا ذریعہ بنائے۔ اپنے نبی کریم  
صلی اللہ علیہ وسلم اور آپ کی آل و اصحابِ امجاد رضوان اللہ علیہم اجمعین کے طفیل  
میں ————— آج اس فکر کی جانب سے ہزاروں دعاؤں اور طرح طرح کے  
سلام اور مبارکبادوں کے تحفوں کے بعد معروض ہے کہ نائنہ گرامی نے بڑے  
انتظار کے بعد ورود فرمایا، اور اس نے اُن حالات کا اظہار کیا، جن کا انجم  
ان شاء اللہ بخیر ہوگا۔ اگرچہ یہ فقہ اکثر اوقات آپ کی خیر و عافیت کا جویاں اور  
پیٹھ پیچھے دعا و خیر کرنے والا رہتا ہے لیکن ظاہری حیثیت سے تصادفوں کی  
کمی کی وجہ سے اور آپ کے کسی جانب سفر کرنے کے قصد کی عدم اطلاع کی بناء پر



اخلاص ناموں کے لکھنے سے قاصر و کوتاہ عمل ہے۔ آپ کی جو محبت دل میں قائم ہے وہ تغیر و تبدل کے عیب سے دور ہے، اور ارسال و عدم ارسال خطوط، محبت کے نزدیک برابر ہے۔ میں اُمید رکھتا ہوں کہ ہم سب احباب محض اللہ تعالیٰ کے فضل و مہربانی سے جو بغیر کسی سبب کے ہوتی ہے۔ حَظِیرَةُ الْقُدُس میں "ملیک مقتدر" کے نزدیک اپنی آرزوں کے مطابق پہنچ کر مطمئن اور آسودہ دل ہوں گے، اور یہ محبت اسی طرح باقی رہے گی۔

(ترجمہ شعر عربی) "چھوٹے چھوٹے پہاڑ عامل کی کوشش سے ٹل سکتے ہیں مگر میری محبت ٹل نہیں سکتی۔"

حاصل کلام یہ ہے کہ غلبہ مرض بواہر، ضبط جاگیر، مرض قرۃ العین اور آپس کے تنازع کی اطلاع نے عجیب قسم کی تفصیلات میں مبتلا کر دیا۔  
و اِلٰی اللّٰهِ الْمَشْتٰکِی و ھُو الْمُسْتَعٰن

ہر چند یہ بات مجھے معلوم ہے کہ اس طائفہ عالیہ (صوفیہ) کو ایلام (دائم رسائی) و سرور کے ایلام کے برخلاف (اللہ کا) ایک انعام ہے جس کو اغیار کی نظر بد سے بچانے کے لیے بصورت ایلام متصور و متشکل کر دیا گیا ہے۔ اس کے باوجود دعا کی گئی اور کی جاتی ہے۔  
اَکْرَمُ الْاَکْرَمِیْنَ درجہ قبولیت تک پہنچائے۔

والسلام

## شاہ محمد عاشق پھلتی کے نام

اللہ تعالیٰ ہمارے فاضل و عارف بھائی محمد عاشق کو اپنے مزید انعام ظاہری و باطنی سے محکم و معزز فرمائے۔

ایام عرس سے ہم برابر آپ کی ملاقات کے مشتاق و منتظر ہیں۔ اس لیے جو محبت روحانہ مناسبت ارواح سے پیدا ہوتی ہے وہ محبت خارجہ سے زیادہ شدید ہوتی ہے، اور حدیث کی رو سے ارواح جنود مجتہدہ ہیں۔ (یعنی جمع کیے ہوئے لشکر ہیں)۔

ہم اللہ تعالیٰ سے اُمید رکھتے ہیں کہ وہ اس انتظار شدید کے بعد آپ کی ملاقات اور دیدار سے بہت دُور عطا کرے گا۔ اللہ تعالیٰ آپ کے ساتھ اچھا معاملہ فرمائے۔ درحقیقت ہمارے لیے کوئی راستہ مخلوق کی طرف حالاً و جدائاً نہیں کھولا گیا ہے۔ پس تقاضاے امانت معرفت یہ ہے کہ اس میں زیادہ غور و فکر نہ کریں، اور ادبِ ربوبیت کا مقضاء یہ ہے کہ ہم اُس کی بھی طلب و تلاش نہ کریں کہ حضرت فیضانِ تہ تقسیمِ رحمت میں ہمارے واسطے کیا مقرر کیا ہے؟

## شاہ نور اللہ بڑھانوی کے نام

( اُن کی ایک عرضداشت کے جواب میں )

حقائق و معارف آگاہ، عزیز القدر نور اللہ نور اللہ۔

فقیر ولی اللہ عفی عنہ کی جانب سے بعد از سلام مطالعہ کریں۔

عافیت پر اللہ تعالیٰ کی حمد ہے۔ آپ کا مکتوب پہنچا۔ اُس میں آپ نے لکھا تھا کہ اپنے اندہ ایک ایسا نقطہ پایا جاتا ہے کہ اُس کو ذاتِ مبداءِ فیاض کے ساتھ مشہور و متعارف نہتوں میں سے یعنی حینیت، غیریت، منظریت اور مجموعیت میں سے کسی نسبت کا نام نہیں دیا جاسکتا، اور ذاتِ مبداء کے ساتھ اس نقطے کی معرفت کو تیقظ ( جاگنے ) و تنبیہ ( چیتنے ) سے تعبیر کیا جاسکتا ہے نہ کہ ٹھہرود و فنا سے۔ اس لیے کہ یہ معرفت حادث نہیں ہے اور یہ ہم سے کبھی جدا نہ ہتی اور نہ ہوگی۔

جاننا چاہیے کہ یہ نقطہ جو آپ کی نظر میں آیا ہے۔ وہی ”جہز بہت“ ہے۔ اصل میں لغت کے اندہ ”جہز بہت“ سے مراد وہ پتھر ہے جو تحفے کے طور پر اُمراء اور ملوک کے سامنے لاتے ہیں۔ وہ پتھر ایک عجیب جسم ہوتا ہے کہ نہ تو اُس کو پتھر ہی کہا جاسکتا ہے اور نہ لکڑی اور نہ متعارف ناموں میں سے اُس کا کوئی نام رکھا جاسکتا ہے۔ پس شیخ اکبر محمد الدین ابن عربیؒ نے اس نقطہ کو جہز بہت کہا۔ اس لیے کہ یہ دیکھنے والے

کو اپنی حقیقت سے عاجز کر دیتا ہے یہ جس طرح مذکورہ پتھر کا جسم ناظر کو عاجز (بہت) کر دیتا ہے۔ حق یہ ہے کہ اس کو (حجر بہت کو) ذات فیاض کے ساتھ مجہول الکیفیت نسبت ہے اور اُس کی حقیقت کا سمجھنا اور اس نسبت سے منسوب ہونا اس فقیر (ولی اللہ) کے معارفِ مختصہ میں سے ہے لیکن اس معنی کی تشریح ایک طویل رکھتی ہے، اور اس وقت اُس کا بیان کرنا آپ کو فائدہ نہ دے گا۔ اس منزل میں آپ کی ثبات قدمی اور جماؤ ہو جانے کے بعد اُس کو بیان کیا جاسکتا ہے۔

آپ نے یہ بھی لکھا تھا کہ وجود واجب باری عین ذات واجب باری نہیں ہے۔ پس اگر عارف مادرِ امار اور اہلِ قائل ہو تو کوئی مضائقہ نہیں ہے۔ چونکہ اسکی معرفت تیقظ کے سوا کچھ نہیں ہے اور تیقظ کو ریافت نہیں کہا جاسکتا، (آپ کو) جاننا چاہیے کہ اگرچہ یہ وجود ذات کا غیر نظر آ رہا ہے، تو یہ ذات واجب کی تجلّیِ اعظم ہے۔ اور اس کا ذات سے ظاہر ہونے کا طریقہ بھی اس فقیر کے معارفِ خاصہ میں سے ہے۔ اگر اللہ نے چاہا تو مجالسِ ملاقات میں پورے طریقے پر اس بارے میں تقریر کی جائے گی۔

والسلام

---

۱۔ ایسا ہی ایک پتھر احمد آباد گجرات میں حضرت شاہ عالم گجراتی کی درگاہ میں محفوظ ہے جس کے بارے میں روایات یہ ہیں کہ اندھیرے میں حضرت کو کھٹو کر کسی شے سے لگی اور زبان سے یہ الفاظ نکلے کہ ”لوہا ہے یا لکڑی ہے یا پتھر ہے کیا ہے؟“ چنانچہ وہ چیز ایسی ہو گئی کہ اس پر ان تینوں کا گمان ہوتا ہے۔



## شاہ محمد عاشق پھلپتیؒ کے نام

حقائق و معارف آگاہ، برادر عزیز القدر میاں محمد عاشق سلمہ اللہ —  
 فیقر ولی اللہ عفی عنہ کی طرف سے بعد از سلام محبت منشاء مطالعہ کریں —  
 اگرچہ دو تین ماہ ہو چکے ہیں کہ ظاہری بیماریوں سے جو کبھی اپنے بدن پر اور  
 کبھی بر خور دار محمد کے بدن پر واقع ہوتی ہیں، سختی جھیلی جا رہی ہے اور باطنی بیماریوں  
 نے بھی مجھے کتنے کچھ قلق دیے ہیں۔ ان امراض باطنی سے میری مراد وہ تشویش انعکاسی  
 ہے جو اہل آفاق (اہل دنیا) کی طرف سے بطریق انعکاس میرے دل پر زنگ لگا رہی  
 ہے — یہ دونوں ظاہری و باطنی امراض اس عاجز مسکین کو گھیرے ہوئے ہیں، لیکن  
 اس کے باوجود ان امور کو مکایتب نہ لکھنے کے عذر میں پیش نہیں کیا جاسکتا۔ اس لیے کہ  
 علاقہ محبت جو ازل سے ابد تک جاری و ساری ہے، ان امور مذکورہ کے ہوتے ہوئے  
 بھی ترک مکایتب کی کب اجازت دیتا ہے۔ بلکہ المکاتیب نصف الملاقات  
 (مراسلت نصف ملاقات ہوتی ہے) کی رُو سے علاقہ محبت کثرت سے خط و کتابت  
 کرنے کا تقاضا کرتا ہے تاکہ ایسی گفتگو اور ملاقات کے باعث جو مراسلت کے ضمن  
 میں پائی جاتی ہے، بیماریوں کی تکلیف تھوڑی دیر کے لیے دور ہو جائے۔ لیکن

جے تکلفی کی بات یہ ہے کہ کبھی ہوائیں ایسے رخ پر اور اس طرح سے چلتی ہیں کہ جن کو کشتیاں نہیں چاہتیں۔ لہ میرا دل ہمیشہ ملاقات کا خواہاں رہتا ہے۔ اور ملاقات نہ ہو تو مکاتبت کا خواستگار ہوتا ہے۔ ایسے عارضی اتفاقات جو ارادہ قلبی کے مطابق نہیں ہوتے، بسا اوقات مقصود سے مٹاتے ہیں۔ یہ جو کچھ لکھا گیا حقیقت الامر کا بیان ہے۔ اور حضرت علی کرم اللہ وجہہ کے مقولے: عوفت ربی بفسخ العزائم (میں نے اپنے رب کو ارادوں کے ٹوٹنے سے پہچانا) کی حقیقت کا اظہار ہے۔

الحاصل اب اس قصے کو مختصر کرتا ہوں۔ ایک بڑا قصہ یہ ہے کہ عرس کے وقت ہم آپ کے آنے کا انتظار کر رہے تھے، اور ملاقات میسر نہیں ہوئی۔ اب تک ہم اس کا قلق اور اشتیاق رکھتے ہیں۔ اللہ کرے کہ یہ انتظار جلد ختم ہو جائے، اور اللہ کرے کہ رمضان شریف میں آپ کے دیدار سے ہم آسودہ خاطر ہوں۔

والسلام

## شاہ محمد عاشق پھلتی کے نام

(ایک سوال کا جواب)

حقائق و معارف آگاہ برادر عزیز القدر میاں محمد عاشق سلمہ اللہ۔  
 فیکر دلی اللہ عفی عنہ کی طرف سے بعد از سلام محبت مشام مطالعہ کریں۔  
 اپنی عافیت پر اللہ تعالیٰ کا شکر ہے اور اللہ تعالیٰ سے آپ کی عافیت و  
 سلامتی مطلوب ہے۔ مکتوب بہت اُسلوب پہنچا۔ آپ نے اُس میں لکھا تھا کہ  
 ”عارف جو کچھ ادراک کرتا ہے خود اپنے اندر سے ادراک کرتا ہے۔“  
 جاننا چاہیے کہ یہ معرفت صحیح ہے لیکن ایک تفصیل چاہتی ہے۔

سرفت دو قسم کی ہوتی ہے، اَدَلی و ثَانَوِی

پس اَوَّلًا اور بالذات جو کچھ عارف پر کھلتا ہے، وہ اس کے اجمالی لطائف  
 ہیں، جو نفسِ جُزیئہ کے اندر ہوتے ہیں۔ اور ان حقائقِ تفصیلیہ و اجیبیہ و امکانیہ  
 کے مقابلے میں ہوتے ہیں جو نفسِ کُلّیہ کے اندر محقق ہیں، عارف کے اندر تجلیِ عظیم  
 کا جو شہود ہوتا ہے، وہ اُس کے لطائف میں سے ایک لطیف کا ظہور ہے جو کہ  
 حجرِ بہت سے موسوم کیا جاتا ہے، اور جو اس عارف کا مشاہدہ اِرداح ہے وہ

بھی اُس کے رقائق (لطائف) میں سے کسی رقیقہ (لطیفہ) کا ظہور ہے۔ جو ارواح کے مقابلے میں واقع ہوتا ہے لیکن جب یہ لطائف اجمالیہ اور رقوم مستجنہ حقائق خارجیہ سے کسی قسم کا اتحاد پیدا کر لیتے ہیں تو ثانیاً وبالعرض اُن حقائق کی معرفت بھی حاصل ہوتی ہے اور عارف یہ جو سمجھ رہا ہے کہ ان حقائق کو جانتا ہے تو یہ نہ تو مثل ادراکات عرفانیہ کے خطا ہے اور نہ جہل مرکب ہے۔ یہ ادراکات عرفانیہ ان آنکھ کی بیماریوں کے مانند نہیں ہیں جن کو اطباء نے (کتب طب میں) بیان کیا ہے۔ جس کا خلاصہ یہ ہے کہ روح کدورت آنکھ میں پیدا ہوتی ہے اور مریض سمجھتا ہے کہ اُس کے سامنے کدورت (گدلا پن) ہے۔ حالانکہ کوئی کدورت اور گدلا پن اس کے سامنے نہیں ہے۔ (دراصل آنکھ ہی میں کدورت ہے) یا ایسا ہوتا ہے کہ سُرخ نقطے یا کالے نقطے روح چشم کے قوام میں پیدا ہو جاتے ہیں۔ اور مریض جانتا ہے کہ فضا سُرخ اور کالے نقطوں سے بھری ہوئی ہے۔ حالانکہ فضا میں کوئی نقطہ نہیں ہے۔

(ترجمہ شرعی) ”اگر تو (مذکورہ بالا) دونوں باتیں کہے تو صحیح کہتا ہے۔  
دراں حالیکہ تو معارف کے اندام ام اور سردار ہے۔“

والسلام



## شاہ محمد عاشق پھلتی ۷

کے نام

حقائق و معارف آگاہ، عزیز القدر میاں محمد عاشق سلمہ اللہ تعالیٰ۔  
 فقیروں و اللہ عفی عنہ کی طرف سے سلام کے بعد مطالعہ کریں۔  
 نعمتوں پر اللہ تعالیٰ کی حمد ہے اور اُس کی درگاہ میں آپ کی سلامتی  
 مطلوب ہے۔ دل پورے طریقے پر اس بات کا خواہاں ہے کہ جلد از جلد باخشن و جہ  
 آپ سے ملاقات ہو جائے۔ اللہ تعالیٰ اس دعا کو جو کہ سوالاتِ حال کے ساتھ ہے  
 اور جو سوالاتِ حال سے زیادہ فصیح ہے، اجابت و قبولیت سے مشرف فرمائے۔ اور یہ  
 اللہ کے لیے کچھ دُشوار نہیں ہے۔

والسلام

## شاہ محمد عاشق کھلیتی<sup>۲</sup>

کے نام

اللہ تعالیٰ آپ کے ساتھ اچھا معاملہ کرے اور عافیت سے رکھے۔  
اور اپنے حریم رحمت میں آپ کو ٹھکانا دے۔

اما بعد — اس فقیر (ولی اللہ) کی طرف سے سلام کے بعد  
مطالعہ کریں —

حضرت باری جلّ مجدہ کی عنایت سے یہ اُمید ہے کہ آپ زمانے کے  
فتنوں سے محفوظ رہ کر اللہ تعالیٰ کی نوع بہ نوع نعمتوں سے بہرہ مند ہوں گے۔  
بہت سی چیزیں ہیں کہ بندے کی نظر میں مکروہ معلوم ہوتی ہیں، اور وہ  
فی الحقیقت مصالحِ عظیمہ کو متضمن (شامل) اور ہولناک ہلاکتوں سے نجات  
کا سبب ہوتی ہیں — یہ بھی بہت زمانے کے بعد کھلنا ہے اور اللہ تعالیٰ  
کی جناب میں مزید شکر کا باعث بننا ہے۔

وَ آخِرُ دَعْوَاهُمْ أَنِ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

## شاہ محمد عاشق کھلمتیؒ

کے نام

اللہ تعالیٰ آپ کو ترقی کے اُس اونچے مقام تک پہنچائے کہ  
جس کو نہ کسی آنکھ نے دیکھا، نہ کسی کان نے سنا اور نہ کسی بشر کے  
قلب پر جس کا خطرہ گذرا۔

اللہ تعالیٰ ہمیں اور آپ کو حظیرۃ القدس میں "مقام صدق" کے  
اندر "ملیک مقتدر" کے نزدیک جمع کرے۔

الْحَمْدُ لِلّٰہِ عَلٰی الْعَافِیَةِ وَالْمُسْتَوٰلِ مِنَ اللّٰہِ تَعَالٰی عَافِیَّتْکُمْ۔

والسّلام

## شاہ محمد عاشق پھلپتیؒ کے نام

اللہ تعالیٰ آپ کو عافیت و سلامتی کے ساتھ باقی رکھے اور اپنی رحمت  
تامہ و کاملہ کے سائے میں آپ کو جگہ عطا فرمائے —  
اپنی سلامتی حال پر اللہ تعالیٰ کی حمد ہے —

کاغذات، شگرف اور مستطرد وغیرہ آپ کے پاس پہنچ رہے ہیں۔ اس  
وقت دل میں یہ مصمم ارادہ ہے کہ انتباہ فی سلاسل اویار اللہ، انفاس العارفين  
اور لمحات سب کے سب اُس کلیات کے اندر داخل ہوں گے (جن کو آپ جمع  
کر رہے ہیں)۔ (میرے) رسالوں میں سے جو رسالے ناقص ہیں ان کو اسی  
موقع پر مکمل کر دیا جائے۔ اس لیے کہ اس قسم کی جمع و تالیف کا کام ہر بار میسر  
نہیں ہوتا ہے، تیس سال کے عرصے میں موجودہ اور آئندہ آنے والے متعدد  
(ذی استعداد) لوگوں کی دعوت (وضیافت) کے لیے لقمہ لقمہ جمع کرنا اور محنت کر کے  
کچھ گداہی (کشکول گداہی) کو پُر کرنا (کلیات کو جمع کرنا) آپ ہی کا کام تھا۔  
طیبات، طبیبین ہی کے لیے ہوتی ہیں —



اللہ تعالیٰ آن حقائق و معارف آگاہ کو اس کا بر عظیم کے عوض میں منقطع  
 (اور ختم) نہ ہونے والا جاری اور بڑا اجر عطا فرمائے اور نیت صحیحہ جو آپ رکھتے  
 ہیں، اس کی برکات کو آپ کے حال و استقبال پر نسل بعد نسل عائد و نازل فرمائے۔  
 کتاب تفہیم مجازات بھی جاری ہے۔ اس کو تفہیمات الہیہ میں داخل  
 کر کے بعض بشارتوں اور خطبوں کو اس کے ساتھ جمع کر کے پورا کر لیں۔

## شاہ محمد عاشق پھلپتیؒ

کے نام

اللہ تعالیٰ اپنے بندے اور رسول خلاصہ عالم، شفیع محشر صلی اللہ علیہ وسلم اور اُن کے آل و اصحابؑ کی برکت سے آپ کو ترقی کے اُس بلند مقام تک پہنچاتے جس کو نہ کسی آنکھ نے دیکھا، نہ کسی کان نے سنا اور نہ کسی بشر کے قلب پر جس کا خطرہ گذرا۔

اما بعد — آپ کے دو کم نامے یکے بعد دیگرے پہنچے۔ جنہوں نے عافیتِ ظاہرہ و باطنہ کی خبر دی — الحمد للہ رب العلمین۔

آپ نے لکھا تھا کہ کتابِ حجۃ بالغہ (حجۃ اللہ البالغہ) میں یہ سلسلہ تحقیقِ صدیقیت، سینہ ہائے افاضلِ اُمت کے اندر انعکاس اتوارِ نبوت کو صدیقیت قرار دیا گیا ہے۔ پس ایسی صورت میں قرآن کی آیہ کریمہ **إِنَّهُ كَانَ صَدِيقًا نَبِيًّا** (بیشک ابراہیم علیہ السلام صدیق اور نبی تھے) کے کیا معنی ہوں گے؟

جاننا چاہیے کہ جو حجۃ بالغہ میں مذکور ہوئے۔ وہ امتیوں کی صدیقیت کی تحقیق ہے۔ اور یہ صدیقیت امتیان، صدیقیتِ انبیاء کا نفل ہے۔ اس

ہات کو واضح طور پر یوں کہا جاسکتا ہے کہ صدیقیت اُمّیان، اُمّتیوں کے سینے میں انعکاسِ انوارِ نبوت کا نام ہے۔ جیسا کہ حجتہ بالغہ میں تشریح و تفصیل کر دی گئی ہے۔ اسی صدیقیتِ انبیاء تو وہ افاضلِ انبیاء کے سینوں میں انوارِ تجلّیِ اعظم کا انعکاس ہے۔ مثال کے طور پر یوں سمجھنا چاہیے کہ وہ نسبتِ قمر کے ساتھ رکھتا ہے۔ اُس نسبت کا ظل ہے جو قمر، شمس کے ساتھ رکھتا ہے۔ اور ان دونوں نسبتوں میں بہت بڑا فرق ہے۔

کتاب خیرِ کثیر میں حضرت ابراہیم خلیل اللہ علیہ السلام کے لیے اثباتِ اہمیت اسی معنی و حقیقت کے لوازم میں سے ہے۔ جیسا کہ اللہ تعالیٰ نے قرآن مجید میں فرمایا ہے، - اِنِّیْ جَاعِلُکَ لِلنَّاسِ اِمَامًا (اے ابراہیم! بے شک میں نے تم کو لوگوں کا امام بنایا ہے)

خیرِ کثیر میں حضرت ابراہیم خلیل اللہ علیہ السلام سے حضرت صدیق اکبر رضی اللہ عنہ کی مشابہت کا اثبات بھی اسی حقیقت کا آئینہ دار ہے۔ جیسا کہ بعض احادیث میں وارد ہوا ہے۔ اس وقت جو کچھ بآسانی لکھا جاسکا، بس یہی مختصر مضمون ہے۔

والسلام

# کسی عزیز کے نام

(ترجمہ عربی سے)

بسم اللہ الرحمن الرحیم

اے بہت عزت والے شریف و نبیل لڑکے ! اللہ تعالیٰ تم کویدھے راستے کی طرف چلائے۔

جاننا چاہیئے کہ سعادتِ اخرویہ کی اصل تین چیزیں ہیں :  
پہلی چیز یہ کہ عقل تصدیق سے بھرپور ہو، اس لیے کہ سعادت کا انحصار  
ایسی عبودیت نامہ پر ہے جو انسان کے ظاہر و باطن کا احاطہ کیے ہوئے ہو۔  
اور عقل ایسی عبودیت کے اسباب و مقدمات کے حصول کی معرفت سے  
بھی پُر ہو۔

دوسری یہ کہ قلب پختہ ہمت، اور قوی عزم والا ہو۔ جب کسی کام کا  
قصد کرے تو سست اور کمزور نہ پڑ جائے اور مقصود (حاصل ہوئے)  
سے پہلے غل سے باز نہ رہے۔ یہاں تک کہ ترقی کر کے مقصود کی سب سے  
اُونچی چوٹی پر پہنچ جائے۔

تیسری یہ کہ نفس اپنی جبلت و سعادت میں قلب کا مُطیع و تابع دار



جب مذکورہ تینوں چیزیں پائی جائیں گی تو عقل سے خیالِ حق کا نزول ہوگا اور وہ خیالِ قلب میں جاگزیں ہوگا۔ خاطرِ حق کے ذریعہ سے قلب ان چیزوں کو حاصل کر لیتا ہے جن کو اللہ تعالیٰ نے اس کے اندر ودیعت فرمایا ہے۔ یعنی ہمت و عزیمت —

پس اس مقام پر ایک قوی ڈلٹنے والا پیدا ہوتا ہے جو نفس کی طرف متوجہ ہوتا ہے، اُس کے گریبان کو پکڑ لیتا ہے اور اُس کو الٹ پلٹ کر کے ہچھاڑ دیتا ہے۔ اُس وقت میں مقامِ توبہ اور مقامِ ارادہ حاصل ہوتا ہے۔ ان دونوں کی مثال ایسی ہے جیسے اچھی زمین میں ڈالی ہوئی گھٹلی ہوتی ہے۔ جب بندہ ظاہری و باطنی حیثیت سے دوامِ عبودیت میں مشغول ہوتا ہے تو اُس کے نفس سے ایک ایسا نور نکلتا ہے جو پیٹر کی جڑ میں پانی کے مانند ہوتا ہے اور پیٹر گھٹلی کے اچھے اور بُرے ہونے کے مطابق ہی پتے لانا ہے۔

جو کچھ ہم نے کہا ہے یہی حقیقتِ سلوک ہے۔ امراضِ سلوک اگرچہ بہت سے ہیں مگر وہ چار اقسام پر منحصر ہیں،

(۱) یہ کہ عقل، ایمان و معرفت سے پُر نہ ہو۔

(۲) قلب، اصل جبلت میں ہمت و عزیمت والا نہ ہو۔

(۳) نفس، حکمِ قلب سے مغلوب اور اُس کا ماتحت نہ ہو۔

(۴) یہ کہ قلب کا اشتغال، عبودیت میں اتنا قلیل ہو جو ناکافی ہو اور

(آیہ) لَا یُسْمِنُ وَلَا یُغْنِی مِنْ جُوعٍ [الغاشیہ ۷] (نہ موٹا کرے اور نہ بھوک سے بے پروا کرے) کا یہ اشتغالِ قلیل مصداق ہو۔

پس سعادت مند وہ ہے جو اپنے مرض کی تفتیش کرے اور اُس کا سبب جانے اور اپنے نفس کا علاج کرے۔ اگر ایمان و معرفت میں کوئی قصور ہو تو ایسے مقدمات سے کہ جن سے ایمان و معرفت صحیح ہو جائیں اُس کا علاج کرے۔ اگر اُس کے قلب میں ضعف ہو تو ایسے مقدمات سے اُس کا علاج کرے کہ جو اُس کے عزم و ارادہ کو اُبھانے والے ہوں، اور اگر اُس کے نفس کے اندر صعوبت اور آفت ہو تو قوی ریاضیات کے ذریعہ اُس کا علاج کرے۔ اگر عبودیت کے اندر مشغولیت میں کمی ہو تو طاعات و عبادات کو زیادہ کر دے۔

اُن امراض میں سے جن کا وقوع کثیر ہوتا ہے اور جن کی آفت و مصیبت بڑی ہوتی ہے، ایک یہ ہے کہ ایک سالک، صوفیائے کرام کے طریقہ کی طرف متوجہ ہو اور اُس کی طبیعت کے دستور سے اُس کو اس راستے سے ہٹا دیں۔ پھر وہ غفلتوں کے سمندر میں غوطہ زن ہو اور خواہشات کے کاندھے پر سوار ہو جائے، اور ایسا ہو جائے کہ گویا اُس نے طریقہ صوفیہ کو کبھی جانا ہی نہ تھا۔ پھر کچھ عرصے کے بعد اللہ کی طرف سے تنبیہ کرنے والا اُس کو زہرِ جزو توہین کرتا ہے۔ پس حق اُس کو چلاتا ہے اور اُس کو (صحیح جگہ) کی طرف لوٹا دیتا ہے، جہاں وہ پہلے تھا۔ اس طرح وہ حیران و سرگردان رہتا ہے، کبھی اس طرف کبھی اُس طرف۔ اس مرض کا بہترین علاج یہ ہے کہ ہر دن ایک یا دو مرتبہ نفس کے محاسبے کو اپنے اوپر لازم کر لے۔ پس تنہا ہو جائے اور وضو کر کے نماز پڑھے، جتنی بھی میسر ہو سکے۔ پھر اپنی موت کو یاد کرے اور موت کو اپنی آنکھوں کے سامنے حاضر کرے۔ بسا اوقات یہ بات بھی اُس کو نفع دے گی کہ مُردوں کی طرح چت لیٹ

جاتے اور تصور کرے اپنے اہل و عیال اور مال سے جدا ہو جانے کا، اور یا تو دل میں بتری طور پر یا زبان سے جہری طور پر کہے: لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ اور اس کلمہ کے ساتھ یوں نیت کرے کہ اُس کے واسطے اُس کی آخرت کے اندر کوئی چیز نافع نہیں ہے۔ سوائے اِس کے کہ وہ ظاہری و باطنی دونوں حیثیتوں سے اپنے رب کے ساتھ مشغول رہے، یہاں تک کہ وہ اپنے قلب میں کشادگی اور اپنے نفس میں شرارت سے رکاوٹ کا اثر محسوس کرنے لگے۔ ہر روز ایک یا دو مرتبہ ایسا ہی کرے۔

یہ بات بھی اُس کو (سالک کو) فائدہ دیگی کہ وہ وضو کرے اور جتنی رکعتیں میسر ہوں پڑھے۔ پھر کسی ایسے صوفی کی طرف متوجہ ہو جو ظاہر و باطناً اپنے رب کے ذکر میں مشغول رہتا ہو، اور اُس کے قلب کے اندر ادب اور خشوع و خضوع محسوس ہوتا ہو۔ اس صوفی کی طرف چلنے میں اپنے مرض کے معالجے کی جو اُسے عارض ہو گیا ہے نیت کرے۔ پس ضروری ہے کہ اللہ تعالیٰ اُس صوفی کے ذریعہ یا اُس کی صحبت میں ایسی چیز کھول دے جو اس طالب کو نفع دینے والی ہو۔

پس جب کبھی قلب میں کوئی مرض محسوس کرے تو اُسی وقت خلوت میں چلا جائے اور ذکر کی طرف متوجہ ہو جائے۔ یہ بات بھی اُس کو نفع دیگی۔ کہ وہ ہر روز صوفیہ کی کتابوں میں سے کسی کتاب مثلاً عوارف المعارف یا احیاء العلوم کے مطالعے میں مشغول رہے۔ مطالعہ کے شروع میں ہی اپنی نیت کو درست کرے اور اپنے دل سے (پوسے طریقہ پر) اللہ تعالیٰ کی طرف توجہ کرے۔ جب وہ کسی کتاب میں ایسا کلمہ پائے جو شوق سے بھرا ہوا

ہو اور نفس کو ڈانٹنے والا ہو تو اُس کلمے کو بار بار دہرائتا ہے ، اور اُس وقت مطالعہ ترک کر دے۔

پس یہ ہیں وہ اسباب جو ہمت اور عزیمت کو ابھارنے والے ہیں۔  
 ان باتوں کو خوب یاد رکھنا ضروری ہے۔ — تمام تعریف اللہ ہی کے لیے  
 ہے ، اول و آخر اور ظاہر و باطن میں۔ —



## سید محمد واضح برائے بریلویؒ

### کے نام

جو سلسلہ آدمیہ کے بزرگ سید غلام الشرائف بریلوی کی اولاد میں سے ہیں

سیادت و نقابت پناہ، فضائل و کمالات دستگاہ میر سید محمد واضح حافظِ حقیقی کی حفاظت میں رہ کر مطالبِ دینیہ و دنیویہ میں کامیاب رہیں۔  
فیقر ولی اللہ عفی عنہ کی طرف سے سلامِ محبت، التیام کے بعد مطالعہ کریں۔  
چونکہ آپ کا خط آپ کے عافیت و امان کے ساتھ پہنچنے کی اطلاع دینے والا تھا، اور ساتھ ہی ساتھ کمالاتِ کاتبِ مرحوم (آپ کے والد) کے روضۂ جنت میں منتقل ہونے کی خبر دینے والا بھی تھا، اس لیے اُس نے صورتِ حزن و نشاط کو باہم جمع کر دیا۔

چونکہ موت کا معاملہ تمام افرادِ انسانیہ کے لیے مُہرِ زدہ ہے، اور پاک نفوس کے حق میں ولادتِ ثانیہ ہے، اس لیے چاہیئے کہ نورِ ایساں کے شکروں سے تشویشاتِ طبیعیہ کا شکر مُنہزم (شکست یافتہ) اور منکسر (پہپا) ہو جائے۔

بیشک آں فضائل کتاب اس معنی و حقیقت کے زیادہ حقدار ہیں بلکہ چاہیے کہ آپ کی صحبت میں (خاندان) کے صغار اور صغفار اس نور سے منور ہوں۔  
اللہ تعالیٰ آں عزیزہ القدر کو افادات کے بلند مراتب سے متصف کر کے تلافی مافات فرمائے۔

آپ نے لکھا تھا کہ کتاب قول الجہیل میں جو اعمال و اشغال مذکور ہوئے ہیں، اُن کی اجازت لکھی جائے۔ لہذا میں لکھتا ہوں کہ جو کچھ اُس کتاب میں اشغال و اعمال سے لکھا گیا ہے، آں عزیزہ القدر اُن پر عمل کرنے اور اُن کو بتانے کے مجاز اور اذن یافتہ ہیں۔ بلکہ اس فیر کو وہ تمام اعمال اور اشغال جو اپنے مشائخ رضی اللہ عنہم سے پہونچ رہے ہیں، اُن سب کے بھی آپ مجاز و مامون ہیں۔ — ابھی کتاب انتباہ فی سلاسل اولیاء اللہ کا مبیضہ نہیں ہوا ہے تبییض و ترتیب کے بعد ان شاء اللہ یہ کتاب آپ کے پاس پہونچے گی۔ آپ نے یہ بھی لکھا تھا کہ غائبانہ دُعا کی جائے، بسر و چشم — یہ بات دونوں ہی طرف ہونی چاہیے تاکہ دُعا سے ظہر الغیب (پیٹھ پیچھے کی دعا) کی مقبولیت کی بشارت سے ہم سب سعادت اندوز ہو جائیں۔ — بقیۃ الکلام یہ ہے کہ اس طرف (دہلی) کو آنے والوں کے ہاتھ اپنی خیر و عافیت سے مطلع کرتے رہا کریں، اس لیے کہ دل آپ کی خیر و عافیت کی اطلاع کا منتظر رہتا ہے۔ — دوسرے چھوٹے اور بڑے مخدوم زادے بھی اس فیر کی طرف سے سلام اور تعزیت مطالعہ کریں۔ —

والسلام

## شاہ محمد عاشق پھلتی کے نام

حقائق و معارف آگاہ برادر عزیز القدر میاں محمد عاشق جو سلمہ اللہ تعالیٰ فیروز علی اللہ عنہ کی طرف سے بعد از سلام محبت التزام مطالعہ کریں۔  
اپنی عافیت و سلامتی پر اللہ تعالیٰ کا شکر ہے اور اُس کی بارگاہ میں آپ کی عافیت و سلامتی مطلوب ہے۔

آپ نے لکھا تھا کہ برخوردار محمد فائق حفظ قرآن مجید سے فارغ ہو گیا۔ اس خبر سے اتنی خوشی ہوئی کہ اُس کو بیان نہیں کیا جاسکتا۔ اللہ تعالیٰ نے جس طرح محض اپنی عنایت سے اپنی کتاب کی صورت کرامت (عطا) فرمائی۔ اسی طرح اُس کے معانی کو بھی تعلیم فرمائے۔ اس کے بعد مطہر مطہر کو بھی جن سے مراد علوم و ہبہ متعلقہ بحقائق قرآن ہیں، الہام فرمائے۔

نیز (اللہ تعالیٰ سے دعا ہے کہ) وہ اس عطیہ عالیہ کو آپ کے سلسلہ اولاد میں محفوظ رکھ کر نسل بعد نسل اور طبقہ بعد طبقہ افراد انسانی کی ہدایت کا باعث بناتے۔ اور اللہ پر یہ بات دشوار نہیں۔ بعد اس کے کہ (محمد فائق) کچھ عرصہ فنی بشوق کے قاعدے سے تلاوت کر کے سات دن میں قرآن مجید کی سات منزلیں ختم کر کے، اس کا پورا پورا استحضار کر لے اور ایک تراویح (محراب) بھی پڑھ لے، علوم صرف و نحو کو شروع کر دینا چاہیے۔ عنایت حضرت باری سے یہ اُمید ہے کہ (وہ) روز بروز ترقی دیکھے گا اور فیوض الہی قافلہ و قافلہ اُتریں گے۔

## شاہ محمد عاشق کھلمتیؒ کے نام

حقائق و معارف آگاہ عزیز القدر برادر میاں محمد عاشق سلمہ اللہ، فخر  
ولی اللہ عفی عنہ کی طرف سے سلام کے بعد مطالعہ کریں۔

اپنی عافیت و سلامتی پر اللہ تعالیٰ کا شکریہ اور اللہ عزوجل سے  
آپ کی عافیت و سلامتی کے لیے دعا ہے۔

وہ خواب جس میں آپ نے حضرت قبلہ گاہ قدس سرہ (شاہ عبدالرحیم صا)  
کو دیکھا ہے کہ انہوں نے بہت کچھ انتفات فرمایا ہے، ایک بشارتِ ظاہر و باطن  
ہے اور کتابِ مآثرِ رحیمہ کی جمع و تالیف کے مقبول ہونے کی علامت ہے۔  
اللہ تعالیٰ آپ کے ساتھ اچھا معاملہ کرے اور جو آپ کے ساتھ ہیں، اُن کے  
ساتھ بھی۔



## شاہ محمد عاشق پھیلتی کے نام

حقائق و معارف آگاہ ' عزیز القدر ' برادر عزیز میاں محمد عاشق سلمہ اللہ۔  
 فقیرونی اللہ عفی عنہ کی طرف سے سلام محبت و التزام کے بعد مطالعہ کریں۔  
 اپنی عافیت پر اللہ تعالیٰ کی حمد ہے اور اُس کی جناب میں درخواست ہے  
 کہ وہ آپ کو ظاہری اور باطنی حیثیت سے بخیر و عافیت رکھے، اور ہمیں اور آپ کو  
 "مقصد صدق" میں "ملیک مقدر" کے نزدیک جمع کرے۔ آمین !

ایک مدت گزر رہی ہے کہ آپ کے معارف خاصہ کی کوئی بات نہیں سنی۔  
 اُس جماعت کے نزدیک کہ جس کے اندر قوائے علمی قوتیں (زیادہ ودیعت کی  
 گئی ہیں، علم و حال جڑواں ہیں۔ کوئی حال ایسا نہیں ہے کہ ایسے حضرات پر  
 وارد ہو اور اُس حال کے ضمن میں کوئی تازہ بہ تازہ علم ظاہر نہ ہو۔

ان حضراتِ مذکور کا کوئی علم ایسا نہیں ہے جو تمام تجلیات کے ساتھ  
 ظاہر ہو اور ظہور کے وقت اس لطیفے کے احوال میں سے کوئی حال کہ یہ علم  
 جس کی چیز (جگہ) میں ہے، اپنی بغل میں نہ رکھتا ہو۔ اسی وجہ سے آپ کے  
 علوم خاصہ اور معارف خاصہ کا استفسار کیا جا رہا ہے۔

والسلام

## شیخ محمد ماہ پھلتی رح کے نام (تغزیت کے سلسلہ میں)

شرافت آبا شیخ محمد ماہ اور ہمیشہ ام (میری بہن) حافظِ حقیقی کی حفاظت میں تمام مکروہات سے مصون و محفوظ — اور ظاہری و باطنی نعمتوں سے مقرون و متصل رہیں —

آپ دونوں کی والدہ کی خبر وفات پہنچی۔

اللہ تعالیٰ آپ کو اجرِ عظیم عطا فرمائے، صبر کا الہام فرمائے، میت کی مغفرت فرمائے اور ہمیں اور آپ کو عافیتِ دائمہ بخشے۔

یہ مثل مقولہ مشہور ہے کہ والدین کی موت ایک ایسی مصیبت ہے جو تمام بنی آدم کے واسطے ورثہ میں ہوتی ہوئی آتی ہے۔ اہل عقل کی عادت اور اُن کا شیوہ یہ ہونا چاہیئے کہ اس قسم کے آفات و حادثات سے اجر و ثواب حاصل کریں۔ اور اس وعدے کو جو کہ شریعتِ غرا (روشن شریعت) میں فرمایا گیا ہے، اپنے لیے ثابت و محقق کر لیں۔

والسلام

## شاہ محمد عاشق پھلتی رح کے نام

اللہ تعالیٰ آپ کے ساتھ اچھا معاملہ کرے اور معرفت حق کو آپ کی اولاد و اُعقاب میں باقی و جاری رکھے۔

آپ نے لکھا تھا کہ بر خوردار سعادت اطوار عبد الرحمن نے ایک خواب دیکھا ہے، جس کا حاصل یہ ہے کہ وہ اس فقر کے پاس ایسی خلوت گاہ میں پہنچے ہیں کہ جس کے دروازے پر سلطان محمد میرٹھی اور سلطان صوفی جو کہ ایک مرد صالح تھے، بیٹھے ہوئے ہیں اور (بر خوردار عبد الرحمن نے) اُس کھانے میں سے جو کہ پیالے میں رہ جاتا ہے، زرد پٹا ڈکھایا ہے۔ اس کے بعد بر خوردار عبد الرحمن کے بارے میں (ہماری طرف سے) ان الفاظ کے ساتھ دعا کی گئی ہے کہ ”خدا کرے کہ بہتیں عشر (رات کا کھانا) اور رمتہ (پیرانی ہڈی) کی برکات نصیب ہوں۔“

جانتا چاہیے کہ یہ سچا خواب ہے۔ اللہ تعالیٰ محض اپنے فضل و کرم سے اس کی تعبیر ثابت و متحقق کر دے۔

سلطان محمد کنایہ ہے ابراہیم صالحین کے طریقے سے۔ اور سلطان صوفی اشارہ ہے طریقہ ولایت خاصہ کی جانب۔ اور وہ دونوں جس خلوت گاہ کے باہر دروازہ پر بیٹھے ہوئے ہیں۔ وہ خلوت گاہ ولایت خاصہ النفاذ ہے۔ وہ کھانا جو

پیالوں میں ہے اُس سے مراد ذرۃ حال میں فیوضِ خاصہ ہیں۔ اس لیے کہ اس قسم کے فیوضِ ظہور و اعلان اور سرور و ابتہاج کو متلزم ہوتے ہیں اور نزدِ پلاؤ کی خصوصیت اس آئیہ کریمہ سے سمجھی جاسکتی ہے:

صَفْرَاءُ فَاقِعٌ لَوْنُهَا تَسْرُّ النَّاضِرِينَ [البقرة ۶۹]

عشاءِ کنایہ ہے فیوضِ اولی کے بعد فیضِ ثانی سے، اس لیے کہ عشاءِ خُدا (دن کے کھانے) کا ثانی ہے اور رتہ اشارہ ہے، فیوضِ اولی کے بقایا کا اس لیے کہ پرانی ہڈیاں جبلتِ الاولین (خلائقِ اولین) کا بقیہ ہیں۔ اگر خواب میں سنا ہوا کلمہ عشاء بفتح عین ہو تو اُس کی تعبیر وہی ہے جو ہم نے ابھی ذکر کی، اور اگر خواب میں عشاء بکسر عین سنا گیا ہو تو یوں کہا جائے گا کہ عشاءِ کنایہ ہے اُن قرباتِ الہیہ سے جو کہ ذرۃ آخر میں وارد ہوئے، اس لیے کہ عشاء بمقام نمازوں کا آخر ہے۔

یہ وہ کلام ہے جو اس خواب کی تعبیر میں مجھے ظاہر ہوا۔

وَاللّٰہُ تَعَالٰی اَعْلَمُ

---

لے (ترجمہ) وہ ایک نزد گاتے ہے جو بہت زیادہ نرم ہے اور اس کا رنگ دیکھنے والوں کو خوش کرتا ہے۔



## شاہ محمد عاشق پھلپتی کے نام

( بعض معارف کے جواب میں )

اللہ تعالیٰ حقائق اشیاء آپ کو جس طرح کہ وہ ہیں دکھائے اور ہر لمحہ  
بادۂ تحقیق کو آپ کے لیے زیادہ کرے۔

آپ نے ( اپنے خط میں ) وہ مناقب انبیاء صلوٰۃ اللہ علیہم تفصیلی طور پر  
قلمبند کیے تھے کہ جن کی وجہ سے وہ گروہِ اولیاءؑ پر فوقیت رکھتے ہیں۔ منجملہ اُن  
مناقب کے کمالات الہیہ کی ہر دو قسموں یعنی تدبیر اور تدلی کا شمع (دیوولی) و صورت  
ہونا چاہیے۔ برخلاف اولیاء کے کہ وہ ظہورِ جزئی کے علاوہ اور کچھ نہیں رکھتے ہیں۔  
منجملہ اُن مناقب کے انبیاء کا کمالِ ثالث میں یعنی خلق میں تعمیرِ نشاءِ اُخرویہ کے  
لحاظ سے واسطہ ہونا بھی ہے۔ برخلاف اولیاء کہ وہ اس مقام سے بلحاظِ ذوق  
کوئی اطلاع نہیں رکھتے ہیں۔ منجملہ اُن مناقب کے انبیاء کا ان عبادات کی دعوت  
دینا ہے جو کہ نیت اور قول و فعل سے مرکب ہیں، اس لیے کہ ٹیہوں و صفات  
کے تزام و تصادم کا ادائے حق مرتبہ کثرت میں وحدت کی طرف کچھ توجہ کے بعد  
ہوتا ہے، برخلاف اولیاء کے کہ اُن کی دعوت ایسی خالص توجہ کے ساتھ  
ہوتی ہے جو اپنا رخ فقط مرتبہ وحدت کی طرف رکھتی ہے، نہ کہ کسی اور طرف۔  
ان سب باتوں کے مطالعے نے مسرت و بہجت بخشی ط

اے وقت تو خوش کہ وقت ما خوش گر دی

(ترجمہ مصرعہ) (آپ کا وقت اچھا ہے کہ آپ نے ہمارے وقت کو اچھا کر دیا)  
 پہنچ تو یہ ہے کہ انبیاء علیہم السلام کے درجاتِ عالیہ اس سے بالاتر ہیں کہ عام  
 عقول و اہل عام اُن کی عزت و عظمت کے میدان میں پہنچ سکیں۔

انبیاء علیہم السلام کے احوالِ بہت کی وسعت جو ماساریقاۃ کی طرح ناسوت  
 کے اندر منبعِ حیرت ہے، خاصۃً انبیاء ہے۔ معانی کی کثرتِ مشابہت کی وجہ سے  
 تعبیرات کی غلطی اس طرح واقع ہونے سے کہ اصل عالمِ مثال کے مقتضار کے  
 خلاف ہو جائے، انبیاء کے علوم اُس سے محفوظ ہوتے ہیں اور اس کا سبب ان  
 علوم کے حاملین کی استعدادِ خاص کی مبادرت اور سہقت ہے جو ہر وقت اقدام  
 کرتی ہے، اور یہ بھی انبیاء کا خاصہ ہے۔

انبیاء علیہم السلام جو کچھ دقائقِ جبروت اور دقائقِ معاد پر تقریر کرتے  
 ہیں، وہ ظاہر و معمول ہوتی ہے۔ اُن کے کلام میں مسئلہ کے باریک ہونے کی  
 وجہ سے اور سننے والوں کے لہجوں کے کوتاہ ہونے کے سبب سے، تعبیر میں  
 مجاز کا استعمال اُن کی (انبیاء کی) جانب سے ہرگز نہیں ہے جیسا کہ فلاسفہ  
 نے گمان کیا ہے۔ — اللہ تعالیٰ فلاسفہ کی تجارت کو نفع مند نہ کرے۔

۱۔ یہ یونانی زبان کا لفظ ہے۔ ماساریقاۃ کہیں جگر سے معدہ اور آنتوں تک لگتی ہیں۔  
 قدماے یونان کے خیال کے مطابق ان رگوں کا کام یہ ہے کہ معدہ اور آنتوں سے  
 کیلوس کو جگر تک پہنچائیں، تاکہ جگر اُسے خون اور اخلاط بنا دے۔

(مشاہدات و معارف ترجمہ فیوض الحرمین)

مؤلف حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی از محمد سرور

سندھ ساگر اکیڈمی۔ لاہور (پاکستان)

انبیاء علیہم السلام جو کچھ کہتے ہیں وہ لفظ بہ لفظ حضرت اُلوہیت کے کلام نفسی کے مقام سے کہتے ہیں۔ ہاں اگر بُدبَر السموات والارض (اللہ تعالیٰ) صورتِ نوعیہ کی استعداد کو ملاحظہ کر کے ایک تعبیر کو دوسری تعبیر پر اختیار کرے تو یہ اُس کا ہی کام ہے۔ وہ حکمت والا بھی ہے اور خرد دار بھی۔

انبیاء علیہم السلام کے مبادی تعینات کی مثال یہ ہے کہ عنایتِ الہیہ نے جب چاہا کہ فلک کو پیدا کرے تو وہی چاہنا بعینہ منطقتہ، محور اور قطب کا چاہنا ہو گیا۔ اسی طرح جب اللہ تعالیٰ نے چاہا کہ صورتِ خلق کو عمومی طور پر اور صورتِ نوع انسان کو خصوصی طور پر ایجاد کرے تو اس چاہنے کو لازم آیا رقائقِ کلیہ (لطائفِ کلیہ) کا چاہنا جو ایسے ہوں جیسے فلک کے لیے قطبِ محور اور منطقہ ہیں اور وہ رقائق (لطائف) اس نوع کی اصلاح کے ارادے کے لیے درکار تھے۔ انبیاء کے نقطہ حیثیہ کی توجہ کی مثل وہ نقطہ ہے جس کی توجہ خلقِ عالم کی طرف ہے۔ اس کے علاوہ بھی بہت سے خواص ہیں جو دفتروں میں نہیں سما سکتے۔ اللہ تعالیٰ انبیاء صلوٰۃ اللہ وسلامہ علیہم اجمعین کے اسرار کو خوب جانتا ہے۔

## شاہ محمد عاشق پھلتی کے نام

(بعض معارف کے بیان میں)

اللہ تعالیٰ آپ کو ترقی دے، اُس مقام تک کہ جس کو نہ آنکھ نے دیکھا  
نہ کان نے سنا اور نہ کسی بشر کے قلب پر اُس کا خیال گذرا۔

آپ نے مشائخ سرہند (نقشبندیہ مجددیہ) کے اس مقولے کے راز  
سے متعلق سوال کیا تھا کہ سیرِ لطائف کو پورا کرنے کے بعد اُصولِ لطائف  
کے ساتھ معاملہ ہوتا ہے۔ ان مشائخ نے روح کو ہوا سے نہت دی ہے  
اور ستر کو پاتی سے، خفی کو آگ سے اور اُغلی کو خاک سے۔

جاننا چاہیے کہ اللہ تعالیٰ نے آدمی کے بدن میں چار غلطیاں پیدا کی  
ہیں۔ اظہار نے ہر غلط کو (عناصرِ اربعہ میں سے) ایک عنصر سے نسبت دی ہے  
اور اللہ تعالیٰ نے بدنِ آدمی میں اعضاء پیدا کیے ہیں۔ شیخ اکرمی الدین ابن  
عربیؒ نے ہر عضو کو ایک فلک اور ایک عنصر سے نسبت دی ہے۔ یہ سب  
چیزیں عالمِ لطائف کے اندر کشفِ انفسی اور کشفِ آفاقی کے مانند ہیں۔  
جب نفسِ کلیہ، نفسِ جزئیہ ہو گیا تو نفسِ کلیہ کی استعدادِ بیولانی اُسکے



کمالاتِ فعلیہ کے ساتھ کہ جن کو اُس نے حضرت مہدار سے حاصل کیا تھا سب کی سب بطور میراث، نفسِ جزئیہ میں ظاہر ہو گئی۔ قوتِ علمیہ کے اندر بھی قوتِ عملیہ میں بھی اور اعضاءِ ظاہرہ اور لطائفِ باطنہ میں بھی۔

یہ بات اپنی جگہ مُسَلَّم و متحقق ہے اور اس کی تفصیل ایک گہرائی رکھتی ہے۔ اس کی پوری تفصیلی تقریر کسی اور وقت کر دی جائے گی۔ لطائفِ ظاہرہ باطنہ اور ذاتِ الہیہ کا اٹھنا، خلی اور قلب کے محاذی ہونا، اس بات کو آپ نے زمانہ سابق میں کئی مرتبہ ہم سے سنا ہے۔ ان ہی محاذاتِ قلب کو خاک و غیر کے ساتھ قیاس کریں۔ و صلی اللہ علی خیر خلقہ محمد و آلہ و صحبہ اجمعین

---

## شاہ محمد عاشق پھلتی کے نام

( ایک حدیث کی تشریح میں )

اللہ تعالیٰ آپ کو کلام الہی کی تعبیر اور تفسیر کا فہم عطا فرمائے۔  
 احادیث میں وارد ہوا ہے کہ حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ کو آنحضرت  
 صلی اللہ علیہ وسلم کی وفات کے بعد ایک حزنِ عظیم دامن گیر ہوا، یہاں تک کہ  
 بعض شرعی اور اخلاقی امورِ مطلوبہ مثلاً سلام کا جواب تک موقوف ہو گیا اور خود  
 انھوں نے اس غم کا سبب یہ بیان کیا کہ ہماری اس بات کو معلوم کرنے سے  
 پہلے کہ نجات کے ذرائع کیا ہیں، حضور صلی اللہ علیہ وسلم وفات پا گئے۔  
 حضرت صدیق اکبر رضی اللہ عنہ نے فرمایا کہ میں نے اس بارے میں آنحضرت صلی  
 اللہ علیہ وسلم سے سوال کیا تھا۔ حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ نے حضرت صدیق اکبر رضی اللہ عنہ سے کہا:  
 میرے ماں باپ آپ پر۔ قربان ہوں، آپ ہی اس سوال کے زیادہ مستحق  
 تھے۔ اس کے بعد حضرت صدیق اکبر رضی اللہ عنہ نے (آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے  
 قول کے مطابق) کلمہ لا الہ الا اللہ کی طرف اشارہ کیا۔  
 اس حدیث کو اس معنی پر محمول نہیں کرنا چاہیے کہ حضرت ذوالنورین عثمان رضی اللہ عنہ  
 اس عبارت اور کلمہ سے کہ جس سے آدمی مذہبِ اسلام میں داخل ہوتا ہے،

ناواقف تھے۔ سبحان اللہ! — صاحب اجتہاد ہونا خلافت کی شرط ہے خلیفہ  
 ثالث (حضرت عثمان غنیؓ) کہ جن کی خلافت کے لیے شوریٰ منعقد ہوا تھا وہ  
 اس مسئلہ کو جو کہ ضروریات اسلام میں بہت اہم ہے نہ جانیں (یہ تو بہت  
 ہی بعید ہے) بلکہ اس حدیث کے تحت ایک رمز ہے جو قواعد تصوف کے  
 موافق ہے۔ حضرت ذوالنورین عثمان غنی رضی اللہ عنہ، آنحضرت صلی اللہ  
 علیہ وسلم کی صحبت مبارکہ سے مالوف و مانوس تھے اور انہوں نے صحبت اقدس  
 سے ان احادیث نفس اور خواہشات نفسانی سے جو کہ سالک کے راستہ  
 میں رکاوٹ ڈالنے والی ہیں، اپنے باطن کو خالی کر لیا تھا، اور آپ نے  
 فیض صحبت اقدس سے وہ صفائی اور روشنی بھی حاصل کر لی تھی جو حضور کیمیا  
 کے معنی میں ہے۔ — آپ (مرقد و اصطلاحی) طریق ذکر سے آشنا نہیں تھے۔  
 اس معنی کو کہ وہ تخلیہ و تجلیہ میں ذکر سے تو تسل کا طریقہ نہیں جانتے تھے۔ اگرچہ  
 وہ اس کلمہ تہلیل کا ثواب اور اس کا اسلام کی بنیاد ہونا خوب جانتے تھے۔  
 پس جب صحبت نبویہ ہاتھ سے چلی گئی تو آپ حیرت میں پڑ گئے، اور دوسو اس نے  
 آپ پر غلبہ کر لیا۔ احادیث نفس اور دوسو اس دور کرنے کا طریقہ آپ کی سمجھ  
 میں نہ آیا۔ حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ کا یہ قول مبارک عن نجات هذا الامر  
 اشارہ ہے اُس قسوت اور سختی قلب کی طرف جو دوسو سوں سے پیدا ہوتی ہے  
 اور اس قسوت قلب کے علاج معالجہ کی طرف بھی اشارہ ہے۔

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا یہ قول مبارک ”جس نے مجھ سے قبول  
 کر لیا اُس کلمہ کو جس کو میں نے اپنے چچا پر پیش کیا تھا“ اور انہوں نے  
 اُسے قبول نہ کیا تھا، پس وہ کلمہ اُس کے قبول کرنے والے لیے نجات کا  
 باعث ہے۔ — ایک جامع کلام ہے اور اس کے بہت سارے بطنوں ہیں بعض

بعض کے اندر — اور اُن بطون ہی میں سے ایک وہ معنی ہیں کہ حضرت صدیق اکبرؓ نے حدیث کو جس کا گواہ بنایا —

ہیں جس طرح یہ کلمہ جلیل کفر و عبادت اور استعانت (از غیر) کو مٹاتا ہے۔ اسی طرح دوسرے کفر کو یعنی سختی قلب اور غلبہ خطرات کو بھی توڑ دیتا ہے۔ جیسا کہ قرآن مجید میں فرمایا ہے: فیدمغه فاذا هو ذاهق [الانبیاء: ۱۸۰] (توڑ دیتا ہے کفر کو پس ناگاہ کفر چلا جاتا ہے) کفر کا اطلاق اس معنی (یعنی سختی قلب وغیرہ) پر کرنا بطریق مجاز ہے، اور اس بات کے مانند ہے جو حدیث ابوذر غفاریؓ میں ہے کہ تو ایک ایسا شخص ہے کہ تیرے اندر جاہلیت موجود ہے۔

اس جگہ معلوم ہوتا ہے کہ خلیفہ کو چاہیے کہ وہ امراض نفسانیہ کے بہت سے مختلف معالجات سے آشنا ہو تاکہ ہر مریض کے واسطے وہ دوا جو کہ اس مریض کو آسانی سے مل سکے، تجویز کرے۔ جس طرح کہ حافظ و ماہر اطباء طبِ جہانی میں عمل مدد کرتے ہیں۔

والسلام



## شاہ محمد عاشق کھلتنیؒ کے نام

( ایک آیت قرآنی کی تشریح و تفسیر میں )

اللہ تعالیٰ آپ کو حقائق اشیاء اُسی طرح دکھائے، جس طرح سے وہ

ہیں۔

اللہ تعالیٰ نے ملائکہ کی طرف سے بیان فرمایا وَ مَا مِنَّا إِلَّا لَهُ مَقَامٌ مَّعْلُومٌ — (ہم میں سے ہر ایک کا کام مقرر ہے) اگر پورے غور و فکر کو کام میں لایا جائے تو یہ بات فقط ملائکہ ہی کے ساتھ مخصوص نہیں ہے (بلکہ) ہر سالک کو ایک ایسے خاص مزاج پر پیدا کیا گیا ہے جو یقینی طور پر مراتبِ قوتِ عقلیہ و عملیہ میں سے ایک خاص مرتبے کا مقتضی ہے اور اُس کے لطائف میں سے کوئی (ایک) سیطرہ زیادتی ظہور کی وجہ سے تمام لطائف میں ممتاز ہوگا۔ یہ سالک ہاتھ پیرا رہتا ہے، نشیب و فراز میں دوڑتا ہے، اور ہر تر و خشک سے تعلق پیدا کرتا ہے تاکہ ترقی واقع ہو۔ یہ ہر عمل سے ایک نفع اور ہر صحبت سے ایک ثمرہ حاصل کرتا ہے۔ بہت سی مصیبتوں اور دقتوں کے بعد — جب اس سالک کا سفر ختم ہوا، اور تسلی کے مقام میں پہنچ گیا تو اُس نے

اپنے لطائف میں سے وہی لطف دیکھا جو کہ ظاہر اور روشن ہو گیا ہے اور اُس کی محفی استعداد قوت سے فعل میں پہنچ گئی ہے، اور اُسی مرتبہ خاص کو دیکھا جس کے لیے خود اپنے اندر گھوما کیا اور اپنی طلب میں مدتوں دوڑا آخر خود کو پہنچ گیا۔ ہاں چونکہ ملائکہ کے اندر یہ ہاتھ پاؤ مارنا، نشیب و فراز میں دوڑنا، ترو خشک سے آویختہ ہونا، اور ہر عمل سے ایک تازہ نفع اور ہر صحت سے ایک نثرہ پانا نہ تھا، اس لیے وہ کلام مذکور کے ساتھ تمام مخلوق میں زیادہ حق دار و مستحق واقع ہوئے، اور اس دعوے میں سب سے زیادہ صادق نظر آتے — پھر اللہ تعالیٰ نے ملائکہ کی طرف سے فرمایا: ”وَ اَنَا لَنَحْنُ الصّٰفُّوْنَ“ (اور ہم البتہ صاف بستہ رہتے ہیں) اگر غور و تأمل کو پورا پورا کام میں لایا جائے تو یہ معنی بھی ملائکہ کے ساتھ مخصوص نہیں ہیں۔ ہر جماعت کے افراد جو استعدادات متقاربہ رکھتے ہیں، وہ عالم معنی میں صفت بستہ ہیں اور نمازِ جلی (نمازِ فطری) کے اندر اُن کی صفیں عجیب شکل میں کھڑی ہوئی ہیں، لیکن چونکہ ملائکہ کے مزاج چنداں نوبہ نو اور رنگ برنگ ارادے نہیں رکھتے، اور اُن کے مقامات اُن کی استعدادوں کے تابع ہیں۔ اس لیے صاف بندی کے معنی اُن کے اندر اچھتی طرح ظاہر ہوئے —

پھر اللہ تعالیٰ نے فرشتوں کی طرف سے فرمایا: ”وَ اَنَا لَنَحْنُ الْمُسْتَحُوْنَ“ (بیشک ہم تسبیح کرنے والے ہیں) یہ معنی بھی تمام افرادِ مخلوق کے اندر جاری و ساری ہیں۔ ہر ایک کی حمد ہے، دوسرے کی حمد کے سوا — اور ہر ایک کی ایک تسبیح و تقدیس ہے، دوسرے کی تسبیح و تقدیس سے علیحدہ — اگر تم شہباز کی استعداد کو شکافۃ کر کے دیکھو گے تو وہ یہ کہتا ہوا سنائی دے گا کہ تمام تعریفیں اللہ ہی کے لیے ہیں جس نے

اپنے جلال کے ساتھ اپنے تمام بندوں پر غلبہ کیا۔ پاک ہے ذات اللہ کی جو منترہ ہے ناخنوں سے اور بازوؤں سے۔ اور اگر تم کہو تر کی استعداد کو چیلر پھاڑ کر کے دیکھو گے تو وہ یہ کہتا ہوا سنائی دے گا کہ تمام تعریفیں ثابت ہیں اللہ کے لیے جس نے اپنی ہر شان کو اچھا بنایا۔ پاک ہے وہ ذات جو منترہ ہے گونجتی ہوئی آواز سے اور بازوؤں سے۔  
 اس مضمون کو خوب ذہن نشین کر لیں۔

## شاہ محمد عارف پھلپتیؒ کے نام

آپ کے اعتکاف کرنے کا حال معلوم ہوا۔ اللہ تعالیٰ آپ پر، آپ کے اندر اور آپ کے لیے برکت نازل فرمائے۔ اور اسی طرح محمد فائق کے تراویح میں قرآن شریف ختم کرنے کا حال بھی معلوم ہوا۔ اللہ تعالیٰ بر خور دار محمد فائق کے ساتھ اچھا معاملہ کرے اور اُس کو معارج کمال پر پہنچائے۔

اس جگہ اس مشہور مقولہ کا بھید معلوم ہوا کہ اللہ تعالیٰ اس بات سے صیا کرتا ہے کہ اپنے تعلق رکھنے والے بندے میں سے کسی سُرِیا (خصوصیت) کو نکال دے۔

والسلام



## شاہ محمد عاشق چلتی رح کے نام

( ایک سوال کے جواب میں )

اللہ تعالیٰ آپ کو بادۂ تحقیق سے سیراب کرے۔

آپ نے لکھا تھا کہ لطائف بارزہ ( لطائف ظاہرہ ) کی عبادت کا قبیلہ تجلی اعظم کی حرکت فوقانیہ ہے، اور لطائف کامنہ ( لطائف باطنہ ) کی توجہات کا قبیلہ کمال باطن وجود ہے۔ آپ نے یہ بات صحیح لکھی ہے اور تحقیق کے موتی پر دئے ہیں۔ البتہ، علوم انبیاء صلوات اللہ علیہم اس تجلی اعظم کی توجہ کا قبیلہ ہیں۔ پس شریعتوں میں جو کچھ نازل ہوا وہ سب کا سب تجلی اعظم کی توجہ کے رنگوں میں سے کوئی نہ کوئی رنگ رکھتا ہے۔

لطائف کامنہ چند لطفے میں۔ نور القدس اور حجر بہت ان دونوں کا میلان کلی طور پر تجلی اعظم کی جانب ہے۔ انانیت صغریٰ، انانیت کبریٰ اور لطفہ خفیہ ان سب کا میلان نفسِ کیمہ کی جانب ہے، بشرطیکہ ظہور استعدادات ہو جو کہ حقیقتِ معلول کے تقاضے کی بناء پر مطلوب ہے۔

والسلام

# شاہ محمد عاشق پھلپتیؒ کے نام

(ایک حدیث کی شرح و معرفت)

اللہ تعالیٰ آپ کی آنکھ میں حق کو حق کر کے دکھائے اور آپ کو حق کا اتباع نصیب فرمائے۔ اَمَّا بَعْدُ السَّلَام (واضح ہو) کہ آپ نے حدیث کا خلق القرآن کے معنی میں تحریر کیا تھا کہ وہ علوم و معارف کہ جن کا ذوق عارف کے اصل نفس سے اٹھتا ہے اور وہ ذوق اُس پر ہمیشہ غالب رہتا ہے، وہ علوم و معارف 'مبدأ' میں اس ذوق کے تعین کے ساتھ مناسبت رکھتے ہیں۔ ع

اے وقت تو خوش کہ وقت ماخوش کر دی

موت عارف کے حال کو اسی پر قیاس کرنا چاہیئے کہ وہ (زندگی میں) معرفت کے ہر کوچے میں جانا ہے اور طرح طرح کی نسبتیں دیکھتا ہے لیکن اُس کا استقرار (جہاد) مرنے کے بعد اُسی نسبت پر ہوگا جو مُبَدَّأ کے ساتھ مناسبت تامہ رکھتی ہو اور یقیناً وہ لطیفہ کہ جس کی وہ معرفت و نسبت نتیجہ ہوتی ہے 'زیادہ غالب ہوگا۔

آپ کے اسی مضمون کو مولانا عبدالرحمن جاسمیؒ نے لباس نظم پہنایا ہے۔  
جامی اوصاف مئے صاف نیار گفتن + گر نہ فیض رسد از باطن خم پے پے  
(اگر باطن خم سے پے در پے فیض نہ پہنچے تو جاسمیؒ مئے صاف کے اوصاف نہیں بیان کر سکتا)  
والسلام

۱۔ ترجمہ: "حضور بنی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا خلق قرآن کے مطابق تھا"  
(حضرت عائشہ صدیقہ رضی)

## شاہ محمد عاشق پھلتی رح کے نام

(عرض احوال کے جواب میں)

حقائق و معارف آگاہ عزیزہ القدر میاں محمد عاشق سلمہ اللہ تعالیٰ

بعد از سلام مطالعہ کریں۔

آپ کا نامہ مشکین پہنچا۔ وہ نامہ ایک دریا تھا جو کیفیت قبض سے  
موجزن تھا اور وہ حالت قبض مختلف جسموں اور متعدد صورتوں میں (عبارتوں  
میں) ظہور پذیر ہو رہی تھی۔ کبھی اس طریقے پر لکھا ہے کہ میں خواب کے اندر  
ارواح طیبہ کو کیوں نہیں دیکھتا ہوں۔ اور کبھی اس طور سے لکھا ہے کہ  
احوال باطن میں ایک حال سے دوسرے حال کی طرف رنگارنگی کیوں نظر  
آتی ہے؟ پھر کبھی یہ حالت قبض حالت بسط سے آمیختہ ہو جاتی ہے اور دیوں  
نکھا گیا ہے کہ جب علوم میں سے کوئی علم ظاہر ہوتا ہے تو تھوڑی دیر کے لیے  
وہ علم اس کیفیت مذکورہ سے بھر جاتا ہے اور ایک جوش و سرمستی بہم پہنچاتا ہے۔  
(یہ بھی لکھا گیا کہ) کوئی حال ایسا نہیں ہے کہ آپ اپنے علم کی رُو سے اُس کی کُنو  
حقیقت کا احاطہ نہ کر لیتے ہوں۔ سبحان اللہ و بحمدہ

(جواباً لکھتا ہوں کہ) اس راہ کے نشیب و فراز عجیب عجیب رنگ رکھتے

ہیں لیکن حال قبض میں اکثر ایسا محسوس ہوتا ہے کہ نفس کے اندر سے ایک دھواں اُٹھ رہا ہے۔ وہ دھواں چشمِ رُوح کو پریشان کر دیتا ہے۔ اس قدر تو خود امر فطری ہے، جبلت و فطرت کو متغیر نہیں کیا جاسکتا۔ رہی یہ بات کہ ارواحِ طیبہ کے خواب میں نہ آنے کا کیا راز ہے، تو وہ راز یہ ہے کہ روح کے دو رُخ ہیں۔ اس کا ایک رُخ وہ ہے کہ جو لطائفِ خفیہ تک پہنچتا ہے اور ایک رُخ ہے کہ وہ عقل و خیال تک پہنچتا ہے۔ آپ کے مزاج میں روح کا وہ رُخ جو عقل و خیال تک پہنچتا ہے، دُورِ نفس کے سبب سے مشواش پیدا کیا گیا ہے۔ اس کے علاوہ اس حال کا ضعیف عقیدہ یا معصیت وغیرہ کوئی سبب نہیں ہے، لیکن یہ صورتحال استقامتِ نفس کے اندر خلل نہیں ڈالتی۔ جیسا کہ حدیث میں آیا ہے استقیما و لن تحصوا (مستقیم رہو اور تم استقامت کا احاطہ نہ کر سکو گے)۔

تبلیغِ علوم کے بغیر عدم استقرارِ احوال کو جو آپ نے لکھا تھا، اُس کا راز یہ ہے کہ آدمی میں دو قوتیں پیدا کی گئی ہیں: قوتِ علیہ اور قوتِ عملیہ۔ جس جماعت کی فطرت میں قوتِ علیہ کو قوی تر پیدا کیا گیا ہے۔ ہمیشہ اُن اشخاص کے احوال اُن کی عقول میں ابتداء کریں گے اور جس جماعت کی فطرت میں قوتِ عملیہ قوی پیدا کی گئی ہے، اُن اشخاص کے احوال پہلے اُن کے قلوب میں واقع ہوں گے۔ ذلک تقدیر العزیز العظیم [یس ۲۸]۔ (یہ عزیز و عظیم کا اندازہ ہے)

ایک بزرگ (حافظ شیرازی) نے فرمایا ہے:

نصیحتے کُنْث یادگیر و در عمل آر + کہ این حدیث نہ پیر طریقت یاد است

ترجمہ (میں تم کو ایک نصیحت کرتا ہوں، اس کو یاد کرو اور عمل میں لاؤ

کیوں کہ مجھ کو اپنے پیر طریقت سے یہی بات یاد ہے۔)



رضا بدادہ بدہ 'وز جہین گرہ بکشاے  
کہ بر من و تو دیر اختیار نکشاد است

ترجمہ اس کی دی ہوئی چیز پر راضی ہو جاؤ اور اپنی پیشانی سے گرہ کھول دو  
یعنی چہیں بہ جہین مت ہو۔ اس لیے کہ میرے اور تمہارے اوپر اختیار کا  
دروازہ نہیں کھولا گیا ہے )

اس کے باوجود ان دو میں سے ہر جماعت و قوم نے وہ نفع اور فائدہ پایا ہے جو دوسری  
جماعت و قوم کو حاصل نہیں ہے۔ اس جماعت کے پاسے میں کہا گیا ہے۔  
”نہ شبہم نہ شب پرستم کہ حدیث خواب گویم + چو غلام آفتابم ہمہ رافتاب گویم  
”جہ نہ میں رات ہوں اور نہ رات کا پرستش کرنے والا ہوں کہ میں خواب کی  
ہائیں کروں۔ میں تو آفتاب کا غلام ہوں اور آفتاب ہی کی بات کہتا ہوں)  
فی الحقیقت اکثر اکابر نقشبندیہ قلب کو پرورش کرنے اور بے نشانی کی طرف  
توجہ کو ملکہ بنالینے کی وجہ سے واقعات میں وسعت دینے سے یکسو اور تجلیات صوفیہ  
سے دور ہیں۔ ایسا ظاہر ہوتا ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے احوال آپ  
کے علوم کے تابع تھے۔ اسی وجہ سے قرآن مجید تمام علوم کا جامع بن کر نازل ہوا۔  
اور حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا نے فرمایا: ”آپ کا خلق قرآن تھا۔“

حضرت سعد بن عبادہ رضی اللہ عنہ کا قصہ یاد کرنا چاہیے۔ ان فضل علیکم  
قوماً فقد فضلکم علی کثیرین (اگر اللہ نے تمہارے اوپر کسی قوم کو  
فضیلت دی تو تم کو بھی بہت سی قوموں پر فیضیت دی) اور اس آیت کو پڑھنا  
چاہیے۔ ولا تتمنوا ما فضل اللہ بہ بعضکم علی بعض [النساء ۳۲]

(مت تمنا کرو اس فیضیت کی کہ جس کو اللہ نے تم میں سے بعض کو

بعض پر عطا فرمائی ہے)

والسلام

## بابا عثمان کشمیریؒ

ابن محمد فاروق ابن شیخ محمد

کے نام

اللہ تعالیٰ اسلاف کرام کے فرزند اور محترم اردواح کی شعاخوں کے پڑنے کی  
جگہ کو (آپ کو) اجمالی استعدادِ جبلی کے ثمرات اور اُن اُشغال و اوضاع  
میں جو خاندانی بزرگوں کی برکات کے مناسب ہیں، مشغول رکھے۔  
(ترجمہ شعر عربی)

”اے عثمان آپ کو وہ بلندیِ عزت مبارک ہو جو محمدؐ اور فاروقؓ  
(باپ اور دادا) کے بعد آپ کو حاصل ہوئی۔“

(۲) جب انسان کی طبیعت اصل (دوسرشت) کے لحاظ سے اچھی ہوتی ہے  
تو ہر مقام کے اوصاف اُس کے قریب ہو جاتے ہیں۔

مکتوب بہت اُسلوب پہنچا اور مضامین مرتومہ معلوم ہوتے۔ ہماری  
اصل رائے تو آپ کے بارے میں یہ ہے کہ اپنے جدِ امجد قدس سرہ کی جگہ پر قیام  
سے روکیں، ہم نے موجود حالت میں اس کی ترغیب دینے سے توقف کیا۔  
ہم اللہ سے پناہ مانگتے ہیں اچھی حالت کے بعد بُری حالت ہو جانے سے۔

ہم اس بات کے منتظر ہیں کہ خود حضرت رب جل مجدہ (آپ کے حق میں) صفت  
اجتبار کے ساتھ تصرف فرمائیں۔

(ترجمہ مصرعہ) "اگر کوئی خوشی سے نہ آتے تو اُس کی پیشانی کے بال کھینچتے ہوئے  
اپنی طرف لاتے ہیں۔" اس قدر تو آپ کو معلوم ہوگا کہ وہ صورتِ حقیقۃ الحقائق  
جو کہ فقراءِ بابۃ اللہ کے نفوس میں سماتی ہے، کبریتِ احمر (سُرخ گندک)  
کی طرح جھک جائے گا۔ نیز وہ سعد السعود (سعادتوں میں سے ایک سعادت)  
مفتاحِ خزائنِ الجود (سخاوت و کرم کے خزانوں کی کنجی) نورِ الانوار (انوار میں سے  
ایک نور) سرِّ الاسرار (رازوں میں سے ایک راز) مہبِ نفحات (خوشبوؤں کے  
پھیلنے کی جگہ) اور مہبطِ البرکات (برکات اُترنے کی جگہ) ہے، اُس بطلاۃ  
(پرچے) کی طرح جس پر لا اِلهَ اِلَّا اَللّٰہ لکھا ہوا ہوگا اور اس کا پلہ (قیامت  
میں تمام وقتوں کے مقابلہ میں جھک جائے۔

آپ نے نوابِ محترم سلمہ اللہ کے اُوراد کے بارے میں لکھا تھا کہ اُن کا  
عزم ہے کہ وہ اُوراد میں تخفیف اُسی طرح کر دیں گے جس طرح سے طے اور  
مقرر کر دیا جائے گا۔

واقعی عزیز القدر نوابِ محترم کے لیے صلوٰۃ الحاجۃ کا برابر پڑھتے رہنا، اُن  
تمام اشغال کے ہوتے ہوئے دشوار ہے، اور مینے میں ایک دوبار صلوٰۃ الحاجۃ کا  
پڑھ لینا کچھ فائدہ نہ دے گا۔ اُن کے بارے میں دعا کی گئی اور آثارِ قبولیت ظاہر  
ہوئے۔ اگرچہ وہ ان (نفلی) اعمال کی احتیاج نہیں رکھتے ہیں لیکن چونکہ اوقات  
کے ساتھ حوادث کی تخصیص کے اور اک میں بشری عجز پایا جاتا ہے۔ اس لیے اس  
قسم کے (نفلی) اُمور میں مشغولیت رکھی جاتی ہے۔ ہر رات کے لیے ایک وقت دعا  
اور ہر نیکیت کا ایک مقام ہے۔ ان شاء اللہ تعالیٰ ان تمام اُوراد پر جو نوابِ محترم کے عمل  
میں تھے، غور کر کے (بغرض تخفیف) انتخاب کر دیا جائے گا۔

ہر چند عزیز القدر، سجادہ نشینِ اسلافِ کرامِ باستحقاقِ تمام برادرِ  
 میاں محمد عاشق سلمہ اللہ تعالیٰ نے اب بھی مجھے (پہلت سے دہلی) واپس  
 جانے کی اجازت نہیں دی۔ لیکن بعض اسباب کے پیشِ نظر خصوصاً بر خوردار  
 محمد کی تسہیلِ نکاح کی وجہ سے، جس کو عنقریب انجام دینا ہے، یہ قصد ہے  
 کہ اس رہینے کی ۶ تاریخ کو (دہلی) پہنچا جائے۔ اگر تدبیرِ موافق تقدیر  
 ہوئی تو اس تاریخ کو (دہلی) پہنچنا ہوگا۔

والسلام



## استاذ زادہ

شیخ ابراہیم ابن شیخ ابوطاہر محمد کُردی مدنی <sup>رح</sup>

کے نام

(تعزیت میں)

(ترجمہ عربی سے)

اللہ تعالیٰ - نیک اور عالی ہمت عالم، لوگوں کے پیشوا، نسل بعد نسل بزرگی کے وارث اور اسلاف کرام کی میراث کے جامع مولانا شیخ ابراہیم ابن سیدی شیخ ابوطاہر کُردی مدنی کے دُروس و اسباق کے ذریعے علم کے آثار اویپنے اور اُس کی بنیادیں مضبوط کرے۔ دین کے جھنڈوں کو بند اور ارکان دین کو قوی اور مستحکم کرے، نیز حدیث کے مانع کو سرسبز و شاداب اور اُس کی رونق کو دوبالا کرے۔ اللہ تعالیٰ حدیث کا مشغلہ رکھنے والوں کو تازگی اور نور بخشے اور حدیث کی شان بلند کو بلند تر کر دے۔

آما بعد۔۔۔ اللہ تعالیٰ آپ کے اجر کو عظیم کر دے، اور ہمارے شیخ آپ کے پدر بزرگوار (شیخ ابوطاہر مدنی <sup>رح</sup> کی وفات پر آپ کو صبر جمیل کا الہام و القاء فرمائے۔ بیشک میں خود انتہائی غمگینی کی وجہ سے اس بات کا مستحق ہوں کہ میری تعزیت کی جائے، اور حضرت شیخ کے انتقال پر دُعائے صبر کے ساتھ مجھے بار بار تسلی و تشفی دی جائے۔ اللہ کی قسم جب سے میں نے حضرت اُستاذِ معظم

کی خبر وفات سنی ہے، اور یہ معلوم ہوا ہے کہ وہ ہم سے (منہ موڑ کر) اپنے رب اور جنت کی طرف منتقل ہو گئے ہیں، برابر ایسے قلق میں مبتلا ہوں جو جگر شکاف ہے اور ایک ایسے اضطراب میں ہوں جو کہ آسٹوپ چیٹم کے مریض (آنکھیں دکھنے والے) کو ہوا کرتا ہے۔ میرے اوپر ایک ایسا بادل گھرا ہوا ہے جو غم و الم کی بارش برسا رہا ہے، اور میرے نیچے بھڑکتی ہوئی آگ کا ایک دریا ہے جو موجیں مار رہا ہے۔ اور یہ کیفیت غم و الم کیوں نہ ہو جب کہ حضرت شیخ رحمۃ اللہ علیہ جو کہ اہل زمین کے واسطے مجتہد برکت اور اُس پر بسنے والوں کے لیے ایک روشن دلیل اور رحمت تھے۔ جو دار الحجۃ (مدینہ منورہ) کے امام تھے اور اعیان و اکابر مدینہ منورہ میں بہترین شخصیت تھے۔ میرے اوپر اُن کی جو مہربانیاں تھیں اُس کے آثار نمایاں اور ظاہر تھے۔ اُن کے ساتھ میری محبت بھی ضرب المثل تھی۔ اس محبت کی کذ و حقیقت کو سوائے اللہ تعالیٰ کے کوئی نہیں جانتا۔ میں اُن کی یہ بات بھی کبھی نہیں بھولوں گا کہ جب میری (مدینہ منورہ سے) واپسی کا وقت ہوا اور قافلہ کے اونٹوں نے جدائی کے قریب پہنچایا اور فراق قریب ہو گیا، تو میں نے حضرت سے مختلف باتوں کو عرض کیا اور یہ شعر پڑھا۔

(ترجمہ شعر عربی):

”میں ہر اُس راستے کو بھول گیا جس کو میں جاننا پہچاننا تھا، مگر وہ راستہ (یاد ہے) جو مجھ کو آپ کے گھر تک پہنچانا ہے۔“

پس اُن کی آنکھیں ڈبڈبا گئیں، اور اُن کے دونوں رخسار سرخ ہو گئے۔ یہاں تک کہ اُن کے گریہ دُبکا نے اُن کو گلو بستہ کر دیا۔ (یعنی اُن کی آواز بھرا گئی) اس کے بعد انھوں نے میرے لیے اللہ تعالیٰ سے گڑگڑا کر دعا کی۔ میں یہ بات بھی کبھی فراموش نہیں کروں گا کہ جب میں نے حضرت والاؒ سے معلوم

کیا کہ آپ کی عمر کتنی ہے؟ تو انھوں نے فرمایا کہ وہ عمر ہے جو موت کی منزل ہوتی ہے۔ یعنی ساتھ اور ستر کے درمیان ہے۔  
(ترجمہ شعر عربی):

”اگر میں چاہوں کہ خون کے آنسو روؤں تو البتہ میں ایسا کر سکتا

ہوں۔ لیکن جبر کا میدان بہت وسیع ہے“

اور اسبابِ گریہ کے رجوم اور غم و الم کی وجہ سے زمین و آسمان کی تنگی کے وقت یہ امر میرے دل کی تسلی اور میرے اعتماد کا عصا (سہارا) بن جاتا ہے کہ حضرت رحمۃ اللہ علیہ نے آپ جیسا فرزند اپنا قائم مقام چھوڑا ہے۔ خدا کرے کہ یہ مجذو و مشرف آپ کے قیام اور زندگی کی وجہ سے ہمیشہ ہے۔  
بیشک شکر کا بچہ شکر کے مشابہ ہوتا ہے، اور باپ کا راز بیٹے سے نمایاں ہوتا ہے۔

(ترجمہ شعر عربی):

”اے پناہ گاہ اہل زمانہ آپ بقائے دہر تک قائم اور سلامت رہیں اور یہ وہ دعا ہے جو تمام مخلوقات کے فائقے کو اپنے اندر شامل کیے ہوتے ہے۔ سلام اللہ و رحمۃ اللہ و برکتہ علیکم اولاً و آخراً

## شاہ محمد عاشق پھلتی

کے نام

اللہ تعالیٰ کی بڑی بڑی ظاہری و باطنی نعمتیں آن سجادہ نشینِ اسلامِ کرام باستحقاقِ تمام کے حالِ خیریت مآل کو شامل رہیں۔  
 عافیت پر اللہ تعالیٰ کا شکر ہے۔ آپ جو کہ اختیار و ابرار کی اولاد ہیں، آپ کے حق میں ہم رب العزت کی جناب سے بہت سے وعدے اور بشارتیں رکھتے ہیں، جن کے پورا ہونے کے ہم منتظر ہیں۔ بے شک وہ قریب ہے اور دعاؤں کا قبول کرنے والا ہے، اور وہ وعدہ خلافی نہیں کرتا ہے۔

صوفی کی مثال اُس آدمی کی سی ہے جو اپنے سائے سے پیٹھ پھیر کر دوڑتا ہے اور سایہ اُس کے پیچھے پیچھے ضرور آتا ہے۔ اسی طرح صوفی اپنا چہرہ بجا نہ قدس کرتا ہے (بجا نہ قدس تو جہ کرتا ہے) 'دنیا کے کالے سائے سے بھاگتا ہے' اور دنیا سائے کی طرح اُس کے پیچھے پیچھے دوڑتی ہے۔  
 ط۔ لیلیٰ این بزم استغنا است، مجنون احتیاج  
 (ترجمہ مصرع) 'اُس بزم دنیا کی لیلیٰ (محبوب شے) استغنا ہے اور احتیاج مجنون ہے'

والسلام



## مخدوم محمد معین کھٹھوکی (سندھی) کے نام

(جو سندھ کے اکابر میں سے تھے اور حضرت شاہ ولی اللہ سے بیعت ہوئے تھے)

رحمت عاجلہ و آجلہ کی پیہم اور لگانار پھواریں اُس خطے پر پڑتی رہیں جو فرشتوں سے گھرا ہوا ہے۔ اور ہمیشہ صبح و شام برکت ظاہرہ و باطنہ کی ہوائیں اُس محفل میں چلتی رہیں جو لا یشقی جلیسہم دُن کا ہم نشین بدبخت و محروم نہیں ہوتا ہے اگرچہ وہ عذاب اور سزا کا مستحق ہو، کی صفت سے موصوف ہے، اور رحمت ہو اُس شخص پر جو عمدہ نشانیوں والا ہے، مقاصد میں سبقت لیجانے والا ہے، جو اللہ کی رستی کو مضبوط پکڑے ہوئے ہے، سنت کا مُعین و مددگار ہے اور کتنا اچھا مُعین و مددگار ہے۔ آمین یا رب العلمین

آپ کے نامہ گرامی نے ورود فرمایا۔ چونکہ وہ آن جامع کمالات کی خیریت اور سلامتی کو مستقیم تھا۔ اس لیے اُس سے بہجت، مُردور اور انشراح کا ظہور ہوا۔ آپ کے بارے میں بعض اہل سندھ سے جو یہاں (دہلی) میں مُقیم ہیں، دشمنوں کے لگاؤ بھقاؤ (چنل خوری) اور ایذا دینے والوں

کی ایذا دہی کی خبر سنی۔ (بعداً) آپ کے نامہ گرامی کو پڑھ کر جو اُن حالات پر مشتمل ہے، انتہائی درجہ کا رنج و قلق ہوا۔۔۔۔۔ اللہ کی قسم کھاتا ہوں اور مکرر قسم کھاتا ہوں کہ اگر سلف صالح کا جن کے دامن سے یہ فقیروا بستہ ہے، عہد و پیمان نہ ہوتا، اور یہ فقیروا نہیں چاہتا ہے کہ اُس عہد کی مخالفت کرے، تو دل بے اختیار چاہتا تھا کہ اس غلط کاروبار کرنے والوں (چنل خوردوں) کے گھروں پر جا کر جو کچھ بھی بن پڑے، اُن کے خلاف (مظاہرہ) کیا جائے۔ بہر حال اُمید یہ ہے کہ حضرت منتقم حقیقی اُن عزیز الوجود کو جو اپنی نظر نہیں رکھتے، مسلسل تشویش اور پریشانی میں نہیں چھوڑیں گے۔

آپ کے یہاں بچہ کا تولد اور اس کے بعد اُس بچے کے اور اس کی والدہ کے انتقال کر جانے کی خبر سے بہت صدمہ ہوا۔ حضرت منعم حقیقی جلّ شانہ اس نقصان کی پورے طریقے پر تلافی فرمائیں۔

ایک عجیب اتفاق یہ ہے کہ آپ کے نامہ گرامی کے آنے سے چند روز پہلے اس فقیروا کی اہلیہ جو کہ اکیس سال سے رفیقہ حیات تھیں، مرضِ اسہال میں مبتلا ہو کر اس دنیا سے انتقال کر گئیں، اور اُنھوں نے تین بچے چھوڑے جن میں ایک چھ سال کی لڑکی، دوسرا تین سال کا بچہ اور تیسری چھ مہینے کی ایک بچی ہے، اور کوئی بھی (نظر بظاہر) ان بچوں کا متکفل نہیں ہے اسی سبب سے میرے دل میں یکایک ایک تشویش لاحق ہو گئی۔ لہذا عقد ثانی کے کشفِ حال کے سلسلے میں توجہ تام میسر نہ آ سکی۔

ان شاء اللہ تعالیٰ چند روز کے بعد جو کچھ واضح ہوگا، لکھا جائے گا لیکن اجمالی طور پر یہ بات نظر آ رہی ہے کہ عقد ثانی میں (بلیغاً انجام)

غیریت ہے۔ — و العلم عند اللہ

(ترجمہ اشعار عربی)

”جب تجھ کو سعادت، چٹم عنایت سے دیکھے تو توہے غم ہو کر سو جا  
اس لیے کہ اس صورت میں تمام ہولناکیاں امان بن جاتی ہیں۔  
اس سعادت کے ذریعہ غنقار کا شکار کرے، کیوں یہ ایک جہاں  
ہے اور اس سعادت کے ذریعہ برج جوزا کی تسخیر کرے۔ کیوں  
کہ یہ ایک لگام ہے۔“

# استاد زادہ شیخ ابراہیم مدنی فرزند شیخ ابوطاہر کردی مدنی

کے نام

(ترجمہ عربی سے)

عارف کے صاف و شفاف چہرے، برکت مخلوق کے سبب و باعث، بزرگوں کے خلیفہ صالح، ائمہ عالی مقام کے جانشین مولانا شیخ ابراہیم — پر ہمیشہ جاری رہیں۔ وہ شیخ ابراہیم جو ہمارے شیخ اور ہمارے استاد شیخ ابوطاہر کردی مدنیؒ کے بیٹے اور عارف باللہ، قدوة الانام، حجت الاسلام مولانا شیخ ابراہیم کردی مدنیؒ کے پوتے ہیں۔ اللہ تعالیٰ ہمیں ان دونوں کے اسرار کی بدولت بابرکت کر دے۔

از طرف فقیر ولی اللہ بن عبدالرحیم العمری الدہلوی عفی اللہ عنہ بعد  
اسلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ واضح ہو کہ — اگر آپ اپنے محب (اس فقر  
کے بارے میں خیریت کا سوال کرتے ہیں، تو اُس کا جواب یہ ہے کہ یہ فقیر  
مع اپنے تمام اہل و عیال اور متعلقین کے بخیر و عافیت ہے۔ آپ کے آباے  
کرام کے ذکر خیر میں رطب اللسان رہتا ہے، اُن کے انعامات کا شکر یہ ادا  
کرتا رہتا ہے اور اُن کے علوم کی نشر و اشاعت میں لگا ہوا ہے۔  
میں اللہ تعالیٰ سے اُمید کرتا ہوں کہ وہ مجھ کو آپ کے آباے کرام



کی برکت سے محفوظ رکھے گا اور اس ملک (ہند) میں آپ کے  
 بزرگوں کے ذکر کو اس عبدِ ضعیف اور اس کی اولاد و اصحاب کے ذریعے زندہ  
 رکھے گا۔ بے شک اللہ تعالیٰ قریب ہے اور دعاؤں کا قبول کرنے والا ہے۔  
 میں آپ سے درخواست کرتا ہوں کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے مواجہ شریف  
 میں آپ مجھے اپنی نیک دعاؤں میں فراموش نہ فرمائیں۔ میں نے اس مکتوب  
 سے پہلے بہت سے مکاتیب آپ کو اور لکھے ہیں لیکن آنجناب نے اُن کے جواب  
 سے مُشرّف نہیں فرمایا اور آنجناب نے ہمیں سلام اور گرامی نامہ کے ذریعہ  
 عزت نہیں بخشی۔ ہم آپ سے اس بے اتفاقی کی توقع نہیں رکھتے تھے۔  
 اب ہماری یہ درخواست ہے کہ آپ گزشتہ طرزِ عمل کے برخلاف حاملِ رقعہ کے  
 ہاتھ یا ہر اس شخص کے ہاتھ جو اُن مقاماتِ مقدسہ سے ہماری طرف کو آئے۔  
 اس طریقے کا جواب عنایت فرمائیں، اور ہمیں اپنی اور اپنی اولاد و اصحاب  
 کی خیریت اور سلامتی سے مطلع فرماتے رہیں۔

والحمد لله اولاً و آخراً و ظاهراً و باطناً

# شیخ وفد اللہ مالکی الملکی رح کے نام

(ترجمہ عربی سے)

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

الْحَمْدُ لِلّٰهِ وَ صَلَّی اللّٰهُ عَلٰی سَیِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَ آلِهِ وَ سَلَّمَ

فیقول اللہ ابن عبد الرحیم العمری الدہلوی عفی عنہ کی طرف سے بعد عرض سلام و دعاے رحمت و برکت واضح ہو کہ ہمیں آپ کے مکارم اخلاق سے اُمید ہے کہ آپ مواضع قبولیت اور اوقات قبولیت میں ہماری دین و دنیا کی بھلائی کے لیے اور ہماری اولاد و اصحاب کے لیے دعاے خیر فرمائیں گے۔ آپ کے صاحبزادے شیخ حسین نے مجھے اطلاع دی ہے کہ آپ نے کم سنی کے زمانے میں فرید عصر شیخ محمد ابن علامہ الباہلی قدس اللہ سرہ سے ملاقات کی ہے اور انہوں نے آپ کو اپنی تمام مرقیات صحیحہ کی اجازت عنایت فرمائی ہے۔ اگر یہ بات اسی طرح ہے اور صحیح ہے تو یہ بہت اُوپچی سند ہے۔ آبخواب سے امید ہے کہ آپ مجمل اور مفصل طور پر اجازت عطا کر کے ہمیں مشرف فرمائیں گے۔ نیز اپنی اسانید عالیہ اپنے نواب منتخبہ اور اپنے مُسلسلات متصلہ سے بھی مطلع فرمائیں گے۔

اُمید ہے کہ اللہ تعالیٰ مجھے اور آپ کو مقام صدق میں اپنے اولیاء کے گروہ اور اپنے رسول کے طریقے کے حاملین کے ڈمرے میں جمع کرے۔

و الحمد للہ رب العلمین

## شاہ محمد عاشق پھلتی ۷ کے نام

مکتوب الیہ کے والد ماجد شاہ عبید اللہ پھلتی ۷ کی  
تغزیت میں جو شاہ صاحب کے حقیقی ماموں تھے۔

حقائق و معارف آگاہ، فضائل و فوائد دست گاہ، سجادہ نشین اسلاف کرام  
باستحقاق تمام، عزیز القند میاں محمد عاشق سلمہ اللہ تعالیٰ۔  
زیج حرکات و سکنات اور تمام افکار و خطرات میں اللہ کی تائید سے  
مؤید اور اُس کی نصرت سے منصور رہیں۔ فیقر ولی اللہ عفی عنہ کی جانب سے  
سلام محبت منشاء کے بعد مطالعہ کریں۔ اپنی عافیت پر اللہ تعالیٰ کا شکر  
ہے اور اُس کی درگاہ سے آپ کی دائمی عافیت و سلامتی زبانِ حال و قساق سے  
ظاہری و باطنی ہر حیثیت سے مقصود و مطلوب ہے۔ اگرچہ مشفق مرحوم و مغفور  
(ماموں شاہ عبید اللہ پھلتی ۷) کی وفات کا جانکاہ و جاں گداز واقعہ مرحوم کے  
والہنگانِ خدمت سے قریب نظر کر کے، ملک و ملت کی نسبت و اعتبار سے بھی  
عمومی طور پر ظاہری و باطنی حیثیت سے ایک عظیم مصیبت ہے، اس لیے کہ  
حضرت مرحوم کا وجود مبارک کماںِ عبادت و ذہد میں، نیز توکل، جود و سخا،  
شفقت بر خلق اللہ، قول، فعل اور حال کے ذریعے دین کے اندر استقامت

اور انوارِ طاعات کے ساتھ منور ہونے کے لحاظ سے اس دورِ حاضر میں <sup>النظم</sup> تھا۔ اُن کا دیکھنا کبریتِ احرار تھا اور اُن کا کلام کیمیا اثر تھا۔ اُن کے آثار و خصائل سلفِ صالح کے حالات کو یاد دلانے والے تھے۔ بلا شک و شبہ اُن کی توجہ ہدایات کو دینے والی، عطیاتِ خداوندی کو کھینچنے والی، اور برکات کو جمع کرنے والی تھی۔ اس کے علاوہ بھی اُن کے اندر اتنے اوصاف تھے کہ جن کا اگر ذکر کیا جائے تو کلامِ طویل ہو جائے گا۔ لیکن جب ایامِ غم میں آں عزیزِ القدر کو دیکھا گیا اور فراست نے بھی یہ حکم لگایا کہ آپ کے ظاہر و باطن میں تفرقہ پڑ گیا ہے، یعنی آپ کا ظاہر غم و اہم سے متاثر ہے، اور باطن صابر بلکہ راضی، اور سر تسلیم خم کرنے والا ہے، تو اس بات سے (فقر کے دل کا قلق دور ہو گیا، اور اُس نے جان لیا کہ تائیدِ الہی آپ کے حالِ بہجتِ اشتہال کو شامل ہے، اور وہ واقعہ یاد آیا جب حضرت سرورِ انبیاء صلی اللہ علیہ وسلم کی وفات کے وقت تمام اصحاب پریشاں دل ہو گئے تھے اور حضرت صدیق اکبرؓ کمالِ محبت و فنا، طولِ صحبت اقدس اور انتہائی اذعان و تسلیم کے ساتھ ساتھ جو اُن کی خصوصیت تھی، بہت ہوش اور بیداری کے ساتھ ثابت قدم رہ کر یہ آواز لگا رہے تھے کہ جو شخص (نعوذ باللہ) حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی پرستش کرتا تھا تو (وہ سن لے کہ) اُن کی وفات واقع ہو گئی اور جو شخص ربِّ محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی عبادت کرتا تھا تو (وہ سن لے کہ) حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کا رب (اس وقت بھی اور آئندہ بھی) جی اور لایموت ہے (اور ہے گا)۔

حضرت صدیق اکبر رضی اللہ عنہ کا یہ کلمہ ایک عجیب کلمہ ہے جس میں استحقاقِ خلافت کا راز پایا جاتا ہے، اور وہ راز یہ ہے کہ اللہ کا طریقہ اس طرح



جاری ہے کہ کسی کارل کو اس عالم سے نہیں اٹھاتے ہیں، مگر افراد قوم میں سے ایک فرد کو جو کہ اُس کا خلیفہ و جانشین ہوگا، پورا پورا ہوش اور کامل دانشمندی عطا فرما دیتے ہیں، اور اس خلیفہ و جانشین کے دریا چسے دل کے گرد اگرد پر اگندگی جو اس کا گذر بھی نہیں ہو پاتا ہے، اور اس کا میلان خاطر کلیتہً اس کارل کے مقام و مرکز میں قیام کرنے کی طرف کر دیتے ہیں۔ اس کے علاوہ اُس کارل کی سیر صالحہ کی جانب توجہ و اعتناء بھی اُس کے دل میں ڈال دیتے ہیں۔ یہ اللہ کی سنت (طریقہ) ہے اور تو اللہ کی سنت میں تبدیلی نہیں پائے گا۔

میں اللہ تعالیٰ کی پوری پوری ظاہری و باطنی تمام و کمال حمد کرتا ہوں۔ اُس کی اس کار سازی پر جو میں نے دیکھی اور جس کا اللہ تعالیٰ نے آپ کے ساتھ معاملہ فرمایا ہے۔ پھر آپ کو معلوم ہے کہ اہل اللہ کے حالات کے اختلاف پر نظر ڈالنا محرموں اور مجبوسوں کے لیے ایک لا علاج بیماری ہے۔ فقر نے مجالس متعدّدہ کے اندر بہت سی تقریرات میں واضح کر دیا ہے کہ اہل اللہ صورۃً آپس میں مختلف لیکن معنی اور حقیقت میں متفق ہوتے ہیں۔ نیابت و خلافت کی شرط معنی حقیقت کا اتفاق ہے، صورت میں اتفاق ہو یا نہ ہو۔

اہل اللہ میں سے ایک جماعت ایسی ہوتی ہے جو بے مال و متاع، مفلس اور نانِ ثبیلہ سے محتاج تھی۔ اہل اللہ میں سے کچھ ایسے اغنیاء بھی ہوتے ہیں جو لاکھوں درہم و دینار کے مالک تھے۔ کچھ اہل اللہ غنیور اور بہت عزت مند ہوتے ہیں۔ تھوڑی سی بے ادبی پر بھی بے ادب کے حق میں غیرت کا مظاہرہ کرتے ہیں اور بے ادب کو اگر چھوڑتے ہیں۔

اہل اللہ کی ایک جماعت حلیم و بردبار ہوتی ہے۔ اہل اللہ کی ایک جماعت

کے افراد اہل ظہور ہوتے ہیں۔ جو بھی اُن کو دیکھ لیتا ہے اُن کا سُخڑ ہو جانا ہے اور اُس کی زبان اُن کی ثناء و تعریف میں کھٹ جاتی ہے اور اُس دیکھنے والے کا دل اُن کے اعتقاد سے پُر ہو جاتا ہے۔

اہل اللہ کی ایک جماعت ایسی ہوتی ہے جو گوشہ خوں و گنہامی میں رہتی ہے اور کوئی بھی اُن کو نہیں پہچانتا ہے اور اُن کو کسی حساب میں نہیں لانا ہے۔ صدقِ حال اور خدا کے لیے اپنے نفس کو تچ دینا، اور اپنے ظاہر و باطن کو خدا کے سہرہ کر دینا، یہ ایک ایسے مشترکہ معنی ہیں کہ تمام اہل اللہ اور اولیاء اللہ اس میں باہم متفق ہیں اور اس معنی میں متفق ہونا نہایت و خلافت کی شرط ہے۔  
(ترجمہ شرفاوسی)

”اگر صاف شیشہ نہیں ہے تو پُرانا پیالہ ہی رہی۔ تلچٹ پینے والے  
رند کو ان تکلفات سے کیا واسطہ۔“

اولیاء اللہ کے صفاتِ محمودہ لوگوں کے سامنے کھول کھول کر بیان کر دیے گئے ہیں۔ خصوصاً وہ صفات کہ لوگوں کا فہم جن کا احاطہ کر سکے مثلاً علم، تقویٰ اللہ زہد۔۔۔ اس بابے میں آں عزیز القدر کو وصیتیں اور نصیحتیں لکھنا تحصیل حاصل ہے (فضول ہے)۔ لیکن ادبِ طریقہ اور محبتِ ازلیہ وابدیہ مجھے مجبور کرتی ہے کہ میں نصیحتوں کو بیان کروں۔ جانتا چاہیئے کہ جب کوئی درویش کسی منصب پر فائز ہوتا ہے تو چاہے وہ خلافتِ کبریٰ کا منصب ہو یا فقط خلافتِ ارشاد کا، اس کے لیے لائندہ اور ضروری ہے کہ آدمیوں میں سے تین قسم کے گروہ اُس کے کام میں مانع ہوں۔ اُس درویش کو رحمتِ تامة سے کام لینا چاہیئے تاکہ ان تینوں گروہوں کی مکاریوں اور حیلہ سازیوں سے بہائی پائے۔

پہلا گروہ: اہلِ حسد (حاسدین) کا ہے کہ وہ اُس درویش کے ظاہر و باطن

پر نظرِ بماندیش ڈالتے ہیں اور مخالفت کی بہت سی باتیں سوچتے ہیں۔۔۔ اہل اللہ کے نزدیک اس گروہ کا علاج رب العزت کی درگاہ میں ان لوگوں کی بدی اور بداندیشی سے رہائی پانے کے لیے التجاء کرنا ہے تاکہ اُن کے مکائد سے نجات و خلاصی حاصل ہو۔ یہ نہ ہو کہ خود انتقام لینے کے درپے ہو جائے۔ یا کسی دوسرے کو انتقام لینے کا اشارہ اور حکم کرے۔ ایک شخص ۳ حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی موجودگی میں حضرت صدیق اکبر رضی کو بُرا بھلا کہہ رہا تھا، اور وہ خاموشی کے ساتھ اُس پر صبر کر رہے تھے۔ ۴ حضرت صلی اللہ علیہ وسلم اس وقت مسکرا رہے تھے۔ جب حضرت صدیق اکبر رضی نے انتقام کے طور پر جواب دیا تو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم مجلس سے اُٹھ گئے اور فرمایا کہ صدیقینؓ کے لیے یہ زیبا نہیں ہے کہ وہ لعنت و ملامت کرتے والے ہوں۔

دوسرا گروہ احمق اور نادان خیر خواہوں کا ہے کہ وہ تنویلاتِ شیطانیہ (شیطان کے بہکانے اور ملمع سازی کی وجہ سے) یہ چاہتے ہیں کہ وہ اس درویش کی اچھی وضع کو فارت اور زائل کر دیں۔ اس گروہ کا علاج یہ ہے کہ اپنی نرم کلامی سے اُس گروہ کو مایوس کر دیا جائے تاکہ وہ پھر اس کے مزاج میں دخل نہ دے سکیں۔

تیسرا گروہ اہل و عیال کا ہے کہ اس درویش سے وہ بات چاہتے ہیں جو اُس کی طاقت سے باہر ہو اور وہ اس کی کوشش اور فکر میں ضرور اپنے اوقات کو ضائع کرے۔ اس گروہ کا علاج یہ ہے کہ اُن کی تکلیف رسائی پر صبر کرے اور بتدریج اس طرح اُن (اپنے اہل و عیال) کے سامنے ثابت و محقق کر دے کہ وہ اس عزیز درویش کی وضع کو اچھا سمجھنے والے ہو جائیں یا وہ جبراً ذکرِ خدا اپنے مطالبے سے باز رہیں۔ والحمد لله اولاً و آخراً ظاہراً و باطناً



## شاہ محمد عاشق پھلتی ۲

کے نام

حقائق و معارف آگاہ سجادہ نشین اسلاف کرام میاں محمد عاشق سلمہ اللہ  
نمائے۔

اپنی عافیت پر اللہ تعالیٰ کی حمد ہے اور اُس کی درگاہ سے آپ کی عافیت  
مطلوب ہے۔ دل ہمیشہ آپ کے اخبارِ مسترت آثار کا منتظر و مشتاق رہتا ہے۔  
حضرت سرور انبیاء علیہ من الصلوٰت اتمّھا ومن التّقوا اکملھا کے اس قول مبارک  
کے مطابق ہے جو زبانِ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے برآمد ہوا۔ (اور وہ یہ ہے  
کہ) "اے اللہ طلب کر میرے لیے ایک ایسا حبیب جو میری ذات سے بھی  
زیادہ مجھے محبوب ہو۔ اللہ تعالیٰ کی بارگاہ میں اپنی خیریت سے زیادہ آپ کی  
دعا و خیریت کی جاتی ہے۔ اللہ ہی دعاؤں کا قبول کرنے والا ہے اور اُسی سے  
مدد طلب کی جاتی ہے۔"

والسلام



## شاہ محمد عاشق کھلپتی رح

کے نام

(اپنے فرزند (شاہ رفیع الدین) کے تولد کی اطلاع میں)

حقائق و معارف آگاہ سجادہ نشین اسلاف کرام شاہ محمد عاشق سلمہ اللہ۔  
فیقر ولی اللہ عفی عنہ کی جانب سے بعد سلام محبت منشاء مطالعہ کریں۔  
اللہ کی نعمتوں پر اُس کا شکریہ ادا اللہ تعالیٰ سے درخواست ہے کہ وہ  
آپ کے اُپر بھی ظاہری و باطنی نعمتوں کا سلسلہ ہمیشہ قائم رکھے۔

میرے حق میں جدید نعمتوں سے ایک یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ نے منگل  
کے دن ۱۹ ذی الحجہ کو صفحۃ الیکبریٰ کے وقت ایک لڑکا عطا فرمایا۔ چونکہ محل سے  
اُس کی والدہ بیمار تھیں اور شفا کی اُمید بظاہر منقطع ہو گئی تھی، میاں (شاہ)  
نور اللہ کو خواب میں مشاہدہ ایہا (والدہ رفیع الدین) کی شفا یابی اور ایک فرزند  
کے تولد کی بشارت دی گئی تھی، اور اس خواب میں میاں نور اللہ کے دل میں  
یہ بات گزری تھی کہ لو مولود (بچے) کا نام ہمارے حضرت (شاہ عبدالرحیمؒ) کے نانا  
کے نام پر رفیع الدین ہوگا۔

ملا وہ انہی اس فیقر نے ایک دن اسم یا وہاب کے ورد کے اثناء

میں اللہ تعالیٰ کی بعض نعمتوں کا مشاہدہ کیا جو اس مسکین کے حق میں مقدر ہوئی تھیں  
 منہ ان نعمتوں کے یہ لڑکا بھی (مشاہدہ میں) متمثل ہوا تھا۔ ان ہر دو واقعات  
 (خواب اور مشاہدہ) کے ادب کو پیش نظر رکھ کر اس بچہ کا نام ربيع الدين عبد الوہاب  
 رکھا گیا۔ اللہ تعالیٰ اس (بچے) کی اس طریقے پر تربیت فرمائے۔ کہ وہ اللہ تعالیٰ  
 کا محبوب اور پسندیدہ بندہ بن جائے اور امانت توحید کا بوجھ اٹھانے کے لائق  
 ہو جائے۔

آپ کا مکتوب بہت اسلوب پہنچ گیا۔ آپ کی جمیعت ظاہرہ و باطنہ اور  
 آپ کی تقسیم اوقات جو بہت ہی اچھی طرح پر ہے، اس مکتوب سے معلوم ہوئی۔  
 اس پر اللہ کا شکر ادا کیا گیا۔ تمام حالات میں نصرت الہی آپ کو شامل و حاصل  
 ہے۔ ان دنوں چونکہ کتاب مستوی (شرح موطا بہ زبان عربی) کی تالیف پر  
 محنت کی جا رہی ہے۔ اس لیے کتاب انتباہ فی سلاسل اولیاء اللہ وغیرہ کی تالیف  
 کے لیے فرصت نہیں ہوتی۔ ان شاء اللہ انتباہ (مکمل کر کے) بھیجی جائے گی۔  
 مخدوم معین (کھٹلی سندھی) کا مکتوب جو سید سعد اللہ کی جانب لکھا گیا ہے، اس کو  
 بھی (مسودہ کتاب میں) داخل کر دیں۔ وہ خط خوب ہے۔ اپنے سوانح و حالات  
 بھی کتاب قول جلی میں داخل کر دیں اور (اپنے سوانح کی) ابتداء فقر کے اس مکتوب  
 سے کریں جس کو لکھ کر بھیج دیا ہوں اور اپنے احوال خوب تفصیل سے لکھیں۔  
 (ترجمہ شعر عربی) ”آپ خیال کرتے ہیں کہ آپ ایک چھوٹا سا جتہ ہیں۔ حالانکہ آپ کے  
 اند عالم کبیر پٹا ہوا ہے۔“

اس کتاب میں آپ اپنے رسائل بھی لکھیں۔ البتہ آپ کا حاشیہ خیر کثیر جواب تک  
 نامکمل ہے۔ اس کو بھی اگر لکھیں تو بہت اچھا ہے اور اگر نہ لکھیں تو خیر۔ اگر یہ حاشیہ نامکمل  
 (قول جلی میں) نہ لکھیں تو اس کے بعض فوائد رسالہ درایات میں داخل کر دیں۔ رسالہ علم و شاہ  
 ابوالرضا، رسالہ والد فقیر (شاہ عبدالرحیم)، اور آثار رحیمیہ کو ضرور (قول جلی میں) داخل کرنا چاہیے۔

## شاہ محمد عاشق پھلتی

کے نام

حقائق و معارف آگاہ سجادہ نشین اسلاف کرام، شاہ محمد عاشق سلمہ اللہ۔  
فیقولی اللہ عفی عنہ کی طرف سے بعد سلام محبت الیام و دعوات ظاہرہ و باطنہ  
مطالعہ کریں۔

و تفصیلی خط محمد فاخر کے ہاتھ بھیجے گئے ہیں، جو پہنچے ہوں گے۔ وہ دونوں  
خط کافی ہیں۔ باقی کلام یہ ہے کہ ہم اللہ تعالیٰ کے فضل سے موکد و محقق امید رکھتے  
ہیں کہ وہ ہم کو اور آپ کو ”مقام صدق“ میں اپنے نزدیک جمع کرے گا۔ نیز ایسی  
جگہ ہمیں جمع کریگا کہ جس کی جہات سورج کے مانند بلند ہوں اور ان جہات کا  
نچلا حصہ اس چمکتے ہوئے ریگستانی ریت کی طرح ہو جو پانی جیسا نظر آتا ہے۔ پس  
ہم سب اُس (نور کے) بحر متواج میں غوطے لگائیں اور غوطے لگانے کے بعد  
اپنے سروں کو اونچا اٹھائیں۔ درحقیقت وہاں نہ ہم ہوں گے اور نہ ہمارے سر ہوں گے۔  
بلکہ یہ سب کچھ ہوگا، اللہ کے ساتھ، اللہ میں، اللہ کی طرف سے اور اللہ تک۔  
قرآن مجید میں اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں وَتِلْكَ الْأَمْثَالُ نَضْرِبُهَا لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ  
يَعْقِلُوهَا إِلَّا الْعَالَمُونَ ○ [العنکبوت ۱۳] اور یہ مثالیں ہیں جن کو ہم بیان کرتے  
ہیں لوگوں سے۔ اور ان کو سوائے علم والوں کے کوئی نہیں سمجھتا ہے۔

## شاہ محمد عاشق پھلتی رح

کے نام

حقائق و معارف آگاہ، سجادہ نشین اسلاف کرام، میاں محمد عاشق سلمہ اللہ  
فیقرونی اللہ عفی عنہ کی طرف سے بعد از سلام محبت مشام مطالعہ کریں۔  
اپنی عافیت پر اللہ تعالیٰ کا شکر ادا کرتا ہوں اور اس کی درگاہ میں آپ  
کی عافیت کے لیے دعا کرتا ہوں۔

فراست صادقہ کے ذریعے بار بار یہ حقیقت ثابت ہو گئی ہے کہ اسلاف کرام  
کا سجادہ نشین ہونے اور عنایات ارواح کا آشیانہ بننے کا راز آپ کے اندر متحقق  
موجود ہے۔

آپ نے ایک وسوسہ کے متعلق لکھا تھا جو چند روز تک برابر آپ کے  
دل میں رہا، اور وہ یہ کہ آپ بعینہ اپنے والد ماجد (شاہ عبید اللہ) کی طرح  
ہو گئے ہیں، تو یہ اسی راز کی ایک نمائش ہے کہ جس کا ابھی ذکر کیا گیا۔  
اور محمد عارف کا خواب میں یہ دیکھنا کہ آپ نے ستور کا پیالہ کُل پی لیا، جو بچے  
ہوتے ستور پیالے کے اطراف میں لگے ہوتے تھے، اُن کو خواب دیکھنے والے



(محمد عارف) نے پی یا اور اُس بچے ہوتے جھٹے نے خواب دیکھنے والے کو شکامیری  
کی حد تک پہنچا دیا۔ اس خواب کی تعبیر آپ کے حق میں برکت متعذریہ کا وجود  
ہونا ہے اور احمد کا یہ خواب دیکھنا کہ صوفیائے متقدمین میں سے کسی ایک صوفی  
سے آپ کا موازنہ کرنے میں بحث ہو رہی ہے اور خواب دیکھنے والے (احمد)  
نے اُس وقت یہ شعر پڑھا۔

طَرۃ سنبُل کجا و طَرۃ گیسو کجا  
ہر دو پیچا شد اما این کہا و او کجا

(ترجمہ شعر)

”کہاں طَرۃ سنبُل اور کہاں طَرۃ گیسوے محبوب۔۔۔ اگرچہ  
دونوں پیچیدگی کے اندر مشابہت رکھتے ہیں لیکن دونوں میں  
بہت بڑا فرق ہے۔“

اس میں یہ بات دکھائی گئی ہے کہ آپ نے لطائفِ خفیہ مثلاً حجرِ بہت و  
آنا کو جمع کر لیا ہے۔

والسلام

## بابا عثمان کشمیریؒ کے نام

(تلقین و تعلیم میں)

فضائل و کمالات آپ ﷺ الاکابر مولوی بابا عثمان سلمہ اللہ تعالیٰ —  
اللہ تعالیٰ ان کو سلامت رکھے — اور تمام حالات میں اُن کے ساتھ لطف و کرم  
کا معاملہ فرماتے —

فقیر ولی اللہ عفی عنہ کی جانب سے سلام کے بعد مطالعہ کریں —  
اپنی عافیت پر اللہ تعالیٰ کا شکر ہے اور اس کے فضل و کرم سے یہ مطلوب  
ہے کہ وہ آپ کو عافیت اور سلامتی کے ساتھ رکھے۔ بیشک وہ قریب ہے، اور  
دعاؤں کا قبول کرنے والا ہے۔ آپ کے خطوط یکے بعد دیگرے آتے رہے،  
اور ہم نے پڑھے۔ وہ خطوط تشویش و قلق کی زیادتی اور فراوانی پر مشتمل تھے —  
اس بات سے دل فکرمند اور غمگین ہوا۔ ہم نے اللہ تعالیٰ سے تقریباتِ خارجہ و  
نفسیہ کے ذریعے سے آپ کے شدائد کے آسان ہونے کی دعا کی — ایک بات  
آپ کو یاد دلانی جاتی ہے۔ اُمید ہے کہ اس بات کا یاد رکھنا قلق و تشویش  
کا دور کرنے والا بن جائے گا۔ اس کو اچھی طرح گوشِ ہوش کے ساتھ سماعت  
کریں۔ (وہ بات یہ ہے) علومِ حقہ کی تحصیل میں کوشش کیوں کی جاتی ہے؟

اس لیے کی جاتی ہے کہ تحصیلِ علم، کہاں قوتِ عقلیہ حاصل کرنے کا ایک راستہ ہے۔ ترقیِ باطن میں کوشش کس سبب سے مطلوب ہے؟ اس سبب سے مطلوب ہے کہ ترقیِ باطن، نفس کے رنگِ جبروت سے رنگین ہونے کا راستہ ہے۔ پس تمام مساعی مشکورہ کا خلاصہ کہاں نفس کی طلب ہے۔ نفسِ ناطقہ کی صفات کے جاننے والے یہ بات یقین کے ساتھ جانتے ہیں کہ جو صفت تمام صفاتِ محمودہ اور اخلاقِ فاضلہ کی اصل و بنیاد ہے، اور جس کے حاصل کیے بغیر کسی فضیلت کا (قلب میں) رسوخ اور کسی فضیلت کے آثار کا ظہور نہیں ہو سکتا۔ وہ صفت، رزانتِ نفس (استواری و وقارِ نفس) اور اس کے ساتھ ساتھ شدائدِ آلام سے نفس کا متاثر نہ ہونا ہے۔ پس اگر قوتِ عقلیہ یا جب تک نفسِ سنجیدہ اور باوقار نہ ہو جائے۔ جو نفسِ غیر سنجیدہ اور بے وقار ہے اُس کی مثال پانی جیسی ہے جو نقشِ پانی پر کھینچیں گے وہ جلد نمودار ہو کر جلد ہی غائب ہو جائے گا۔ باوقار اور استوار و محکم نفس کی مثال پتھر اور لکڑی کی سی ہے کہ جو اچھا نقش، نقاش اُس پر بناتا ہے، دیر تک قائم رہتا ہے۔

حضرت رحمۃ اللعالمین صلی اللہ علیہ وسلم کی زبانِ مبارک سے یہ کلمات وارد ہوئے ہیں :

ما اعطی (الحجۃ) کسی شخص کو صبر سے زیادہ افضل اور وسیع ترین عطیہ نہیں دیا گیا اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم پر یہ آیت نازل ہوئی ہے :  
وَبَشِّرِ الصَّابِرِينَ [البقرة ۱۵۵] (آپ صبر کرنے والوں کو بشارت دے دیجیے)  
اور امیر المومنین حضرت عمر فاروق اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے فرمایا ہے :

نِعْمَ الْعَدْلَانِ وَ نِعْمَتِ الْعِلَاوَةِ

(دونوں بوجھ بھی اچھے ہیں اور اُن کے اوپر کا بوجھ بھی اچھا ہے)

آپ ان شدائد کو جو آپ کو پیش آ رہے ہیں، شدائد شمار کرتے ہیں اور ان شدائد پر شکوہ کرتے ہیں۔ ہم جانتے ہیں کہ یہ شدائد ایک ایسا سبق ہیں جن کی تعلیم اللہ تعالیٰ آپ کو دے رہا ہے تاکہ آپ کے نفس کو تمام اخلاقِ فاضلہ کی اصل و بنیاد (رزانتِ نفس) پر مشق حاصل ہو۔ اس موقع پر یہ ضروری ہے کہ نفس سے جزعِ فزع اور گجراہٹ کو ترک کرنے کا مطالبہ کیا جائے، ظاہری حیثیت سے بھی اور باطنی حیثیت سے بھی۔ اور یہ بھی ضروری ہے کہ قوی ہمت صابریں کے واقعات کو یاد کیا جائے اور صبر و رزانت کے فضائل کا یاد کرنا بھی ضروری ہے جن کو آپ عقلاً و نقلاً دونوں طریقوں سے جانتے ہیں۔

نفسِ زکیہ ہر حالت کے اندر اُس حالت کا ادب بجالاتا ہے اور وہ اس جماعت کا امام ہو جاتا ہے (جس کے صبر و رزانت) کی مثال حضرت ابراہیم علیہ السلام کے اس واقعہ کی طرح ہو جاتی ہے جو اللہ تعالیٰ نے قرآن میں بیان فرمایا ہے،

قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : إِذَا ابْتُلِيَ إِبْرَاهِيمُ رَبُّهُ بِكَلِمَاتٍ فَأَتَمَّهُنَّ ط قَالَ  
إِنِّي جَاعِلُكَ لِلنَّاسِ إِمَامًا ○ [البقرة ۱۲۴]

”اور جب اللہ تعالیٰ نے ابراہیمؑ کو چند کلمات (امتحانات) کے ذریعہ سے آزمایا پس انھوں نے امتحانات کو پورا کر دکھایا تو اللہ تعالیٰ نے فرمایا کہ میں تم کو تمام انسانوں کا امام بنانا ہوں۔“ — ہر نفس کی شدت علیحدہ ہے اور ہر نفس کی مخالفت بھی علیحدہ ہے اور ہر نفس کا علاج وہ علوم ہیں کہ اُسی کے اندر سے اُگتے اور پیدا ہوتے ہیں۔ اس مکتوب کو جو ایک قسم کا تذکرہ و یادداشت ہے چشمِ اعتبار و بھرت سے بغور پڑھیں۔ یہ کوئی انشاء نامہ نہیں ہے کہ جو فی کل واد یہیمون [الشعراء ۲۲۵] (وہ ہر وادی میں حیران پھرتے ہیں) کے باب میں داخل ہو۔



## شاہ محمد عاشق پھلتی ۷۷

کے نام

حقائق و معارف آگاہ سجادہ نشین اسلاف کرام میاں محمد عاشق سلمہ اللہ تعالیٰ  
فیقروہی اللہ عفی عنہ کی جانب سے سلام کے بعد یہ لکھا جاتا ہے کہ —  
اپنی عافیت پر اللہ تعالیٰ کا شکر ہے اور اُس کے فضل و کرم سے آپ کی  
عافیت مطلوب ہے۔ بچے عافیت سے پہر پونچ گئے۔ و الحمد لله رب العلمین  
جو علم عین ثابہ سے جو ش مارتا ہے (پیدا ہوتا ہے) اس کے اندر اختلاف  
واقع نہیں ہوتا ہے۔ مگر اس میں اجمال و تفصیل کی وجہ سے اور اختلاف تعبیرات  
کی وجہ سے اختلاف ہوتا ہے۔ وہی ایک معنی ہیں جس کو کبھی اس مثال و عبارت  
سے اور کبھی اُس مثال و عبارت سے مشرح اور واضح کرتے ہیں، برخلاف اُن  
علوم کے جو فکر سے اور اقوال مختلفہ کے استماع سے (سننے سے) پیدا ہوتے  
ہیں اور ان میں بہت کچھ اختلاف ہوتا ہے، اور یہی حال احوال کے اشارات  
کے علوم کا ہے کہ ان میں اختلاف کی بہت کچھ گنجائش ہے۔

اللہ تعالیٰ قرآن مجید کے بارے میں ارشاد فرماتا ہے،

وَلَوْ كَانَ مِنْ عِنْدِ غَيْرِ اللَّهِ لَوَجَدُوا فِيهِ اخْتِلَافًا كَثِيرًا [النساء ۸۲]

(ترجمہ) یہ اگر اللہ کے غیر کا کلام ہوتا تو لوگ اس میں بہت زیادہ اختلاف پاتے، ایک باریک تر نکتہ یہ ہے کہ بعض علوم فکر یہ اور وہ علوم جو لوگوں کے اقوال کی پختگی سے جمع ہو جاتے ہیں۔ وہ عین شخص کے مقتضی میں داخل ہوں گے یعنی اُن کا وہی حال ہو گا، جس کا عین شخص تقاضا کرتا ہے، لیکن اقوال کی پختگی کا طریقہ اور در آمد فکر کی کیفیت مضبوط طریقہ پر منضبط ہوتی ہے اور وہ کبھی (اپنی اصلی اور مقررہ حالت سے) تجاوز نہیں کرتی ہے گویا کہ یہ علوم بزبان حال کہتے ہیں ظ

ثبت است بر جمیدۃ عالم دوام ما  
(قرطاس عالم ہم ہمارا دوام ثبت اور قائم ہے۔)  
والسلام

مکتوب

﴿۷۱﴾

## شاہ محمد عاشق پھلتی رح

کے نام  
( ایک خواب کی تعبیر میں )

حقائق و معارف آگاہ، سجادہ نشین اسلاف کرام میاں محمد عاشق سلمہ اللہ تعالیٰ۔  
فقر ولی اللہ عفی عنہ کی جانب سے بعد از سلام محبت الیام مطالعہ کریں۔  
اپنی عافیت پر اللہ تعالیٰ کا شکر ہے اور آپ کی ظاہری و باطنی عافیت  
اللہ تعالیٰ سے مطلوب ہے۔

مکتوب بہجت اسلوب پہنچا۔ والدہ محمد فائق (یعنی آپ کی اہلیہ محترمہ) کا  
خواب معلوم ہوا۔ جس کا حاصل و خلاصہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا علماء و مشائخ  
کی ایک محفل میں آن عزیزہ القدرہ کو (آپ کو) اپنے دست خاص سے خرقة پہنانا،  
اور اُس کھانے میں جو سامنے لایا گیا، برکت کا ظاہر ہونا تھا۔ یہ خواب سچا ہے  
اور آپ کو خرقة محمدیہ کا ملنا، برکت ظاہری و باطنی اور آپ کی طرف احوال سلف کا تقاضا  
ہونا اس کی تعبیر ہے۔

یہ سب چیزیں اللہ کے فضل و احسان سے محقق ہو گئیں۔ غالباً ان تینوں  
امور کے مراتب و مدارج ہیں جو بتدریج ظاہر ہوں گے۔

کتاب قول جلی کا تکملہ و تتمہ جو آپ نے لکھا ہے۔ یہ امر بہت ہی مستحسن ہے۔  
یہ کمالات الہیہ ہیں جن کو شرح و بسط کے ساتھ آپ بیان کر رہے ہیں۔ اس میں  
”من دتو“ کو کوئی دخل نہیں ہے۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے کہ اعمال  
کا تعلق نیتوں سے ہے۔ والسلام

# بابا عثمان کشمیریؒ کے نام

(ارشاد و تلقین میں)

بسم اللہ الرحمن الرحیم

فضائل و کمالات آپؒ، سلالۃ الاکابر مولوی بابا عثمان بتوفیق الہی اپنی اجمالی استعداد سے تفصیلی حصّے پا کر کامیاب اور فلاح یاب ہوں۔

اپنی عافیت پر اللہ تعالیٰ کا شکر ہے اور آپؒ کی ظاہری و باطنی عافیت اللہ تعالیٰ سے مطلوب ہے۔ آپؒ کے خطوط یکے بعد دیگرے پہنچنے اور اپنے فہم ناقص کے مطابق اُن کا ایک جواب بھی لکھ دیا گیا تھا، لیکن ایسا معلوم ہوتا ہے کہ شاید وہ جواب آپؒ تک نہیں پہنچا۔ آپؒ کے آخری خط کا مفہوم بھی اس بات کی اطلاع دے رہا ہے (کہ وہ جواب نہیں پہنچا)

مختصر یہ ہے کہ اکابر کا یہ قول بھی (بہت) جامع ہے۔

ہمت ترا بہ کنگرۂ کبریا کشد

این سقف خانہ را بجز این نردبان نخواہ



(ہمت تجھ کو کنگرہ کبریا تک لے جاسکتی ہے۔ اس جہت (وصول الی اللہ)

کے لیے سوائے اس (ہمت عالی کی) بیڑھی کے اور کوئی بیڑھی طلب نہ کر)

عزم و داعیہ کو باطن سینہ سے برآمد کرنا لایڈ اور ضروری ہے، اور جذبہ طلب کو پورے طریقے سے مطلوب حقیقی پر مقصور و محدود رکھنا چاہیئے اور اصلاح معاش کا کام ضرورت کے بقدر انجام دینا چاہیئے۔ اس لیے کہ (جمع ہمت) اور توحید ارادہ، سلوک کی اساس و بنیاد ہے۔ سنتہ اللہ برابر اسی طرح جاری ہے کہ جو شخص توحید کو حاصل کر لیتا ہے تو دن رات کے احوال میں ایک خاص تربیت فوآرہ کی طرح خود بخود اُس کے قلب سے جوش مارتی ہے۔ پس (ایسا شخص) اسباب غفلت کے غلبہ و ہجوم کے باوجود فرض کی ادائیگی میں سہقت کرتا ہے اور اس ادائیگی فرض کے اندر ایسے شغل کے ذریعے جو اللہ تعالیٰ سے قریب کرنے والا ہے میدانِ قدس کے ساتھ مقید و وابستہ ہو جاتا ہے۔ ادائیگی فرض کے سلسلے میں کوئی عذر ہمارے نزدیک قابلِ سماعت نہیں ہے۔ حضور بنی کریم صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں کہ "جو صبر کرنا چاہتا ہے اللہ تعالیٰ اُس کو صابر بنا دیتا ہے اور جو اللہ تعالیٰ سے پاک دامن طلب کرتا ہے تو اللہ تعالیٰ اُس کو پاک دامن کر دیتا ہے۔"

باقی رہا یہ امر کہ اگرچہ درحقیقت توحید ارادہ اللہ تعالیٰ کا ایک وہی عطیہ ہے لیکن اللہ تعالیٰ نے اُس کو ایک کسب کے ساتھ وابستہ کر دیا ہے تاکہ قاعدہ تکلیف (مکلف ہونے کا قانون) درہم برہم نہ ہو اور اس کسب کا اجمال اس شعر میں مذکور ہے:-

(ترجمہ شعر عربی)

"میں عشقِ لیلیٰ کی دوا لیلیٰ ہی کے ذریعہ کرتا ہوں جس طرح کہ شرابی

شراب سے اپنی دوا کیا کرتا ہے۔"

حاصل کلام یہ ہے کہ کلمہ طیبہ کی تکرار اس طرح سے ہو کہ محبوب حقیقی کے غیر سے محبت کی نفی کا اذعا ہو، اور التجاء و تضرع کے طریقے پر اس لیے ہو کہ یہ صورت، تاثیر میں اسم اعظم کا حکم رکھتی ہے۔ کلمہ طیبہ کی تکرار اوقات خلوت میں جمع ہو اس کے ساتھ ہو اور اوقات جلوت میں حدیث نفس کے مانند ہو، یہاں تک کہ اس تکرار کلمہ میں استیعاب اوقات متحقق ہو جائے۔ (یعنی پورا وقت اس تکرار کلمہ میں گھر جائے) اور اس مقام پر ایک دور حاصل ہو جانا ہے۔ اس طرح کا اذعا اور ایسی التجاء، 'جمع ارادہ' کی کیفیت عطا کرتی ہے اور جمع ارادہ جب حاصل ہو جاتا ہے تو وہ جمع ارادہ اذعا و التجاء کی کثرت پر آمادہ کرتا ہے۔ اس کسب اور عزم کے بغیر کچھ ہاتھ نہیں آتا ہے، اور جب یہ صورتیں حاصل ہو گئیں تو اللہ تعالیٰ کے بندوں میں سے ایک عاجز بندہ مقامات آئندہ کے لیے ضامن اور ذمہ دار ہے۔

(ترجمہ راہی فارسی)

"مجھ سے دل نے کہا کہ مجھے علم لدنی حاصل کرنے کا شوق ہے اگر کہتیں اس پر قدرت ہے تو مجھے سکھا دو۔ میں نے دل سے کہا کہ 'آلف' پڑھ۔ اُس نے کہا اس کے علاوہ اور کیا پڑھوں، میں نے کہا اور کچھ نہیں۔ اگر گھر میں کوئی سمجھا رہے تو اُس کے لیے ایک ہی حرف کافی ہے؟"

والسلام

## بابا عثمان کشمیریؒ کے نام

فضائل و کمالات آپ، سلاتہ الکاہر مولوی بابا عثمان کامیاب مسطالہب حقیقت رہ کر اُس گروہ میں سے ہو جائیں، جس کا اس حدیث کے اندر اشارہ ہے کہ سعید وہ ہے جو اپنی ماں کے پیٹ میں سعادت مند کیا جائے۔ آمین آمین۔ اپنی عافیت پر اللہ تعالیٰ کا شکر ہے، اور اُس کے فضل و کرم سے آپ کی عافیت مطلوب ہے۔ آپ کی ملاقات بہجت آیات کا انتظار اور آپ کے جوش میں لانے والے مکاتیب سے طبیعت کا جوش، ان دونوں باتوں کی کہاں تک تشریح کی جائے (یہ حد بیان سے باہر ہے)، اللہ تعالیٰ تمام ایتدوں اور آرزوں کو اچھے طریقے سے پورا کر دے۔ اپنے اوقات عزیزہ کو طاعات شریفہ سے پُر کر دینا چاہیے۔ چاہے وہ طاعات بدیہ ہوں یا طاعات روحانیہ۔ طاعات روحانیہ سے مراد انتظار، تضرع اور صفتِ محبت کے ساتھ تعلقِ قلب ہے۔

کاتبِ تحریر (ولی اللہ) عفی عنہ کا ایک شعر ہے جس کو یہاں لکھا جاتا ہے (ترجمہ شرفاوسی) ”میں ایک ایسا دل رکھتا ہوں جو خود پہستی سے خالی ہے اور جس کو پانی کا بلبلا کہا جاسکتا ہے۔ اس دل کے اندر جو کیفیت ہے اس کو کیفیتِ جوشِ شراب سے تعبیر کیا جاسکتا ہے۔“

## بابا عثمان کشمیریؒ کے نام

( اُن کے سوالات کے جوابات میں )

فضائل و کمالات پناہ ، حقائق و معارف دستگاہ ، سُلالتہ الاکابر مولوی بابا عثمان — اللہ تعالیٰ کی توفیق کے ذریعے سے اور اُس کی حول و قوت اور رحمت و حفاظت کے ذریعے سے ، خاندانی اور اکتسابی فضیلتوں اور خوبیوں سے بہت کچھ بہرہ مند ہو کر سعادت کے حصّوں کو جمع کریں —

اہل اللہ کے علوم و معارف اس بات پر متفق ہیں کہ جو کچھ وجود میں آتا ہے ، وہ بھری بھر ہے ، اور شر کو اس میں کوئی دخل نہیں ہوتا اور جو چیز وجود میں آتی ہے اُس کو وجوب دوبار اپنی بغل میں لیتا ہے ۔ ایک بار اس حیثیت سے کہ یہ وجودِ ثنوں و جودِ حق میں سے ایک شان ہے ، اور وجودِ حق سے اس شان کا انتشار بطریق وجوب ہوا ہے ۔ دوسری بار اس حیثیت سے کہ قادرِ مطلق کے ارادے نے تغاضا کیا جس کے ہا سے میں وارد ہوا ہے کہ ' اے اللہ ! جس بات کا توفیصلہ و ارادہ کرے اُس کو کوئی رد کرنے والا نہیں ، اور جو چیز تو عطا کرے اُسے کوئی روکنے والا نہیں ہے '۔

جب یہ ارادہ ظاہر ہوا تو اس جماعت کی تدبیر کہ اللہ تعالیٰ نے جس کے



اندر قوائے عقلیہ کو تمام دیگر قوتوں کے مقابلے میں زیادہ پیدا کیا ہے، یہ ہے کہ اگر اپنی ذات میں یا انتظامِ عالم میں کوئی بے مناسبتی دیکھے تو اس آئینہ کریمہ کے مضمون کے مطابق عمل کرے۔

فلا و ربك لا يؤمنون حتى يحكموك فيما شجر بينهم ثم لا يجدوا في انفسهم حرجاً مما قضيت و يسلموا تسليماً [النساء ۶۵]

”آپ کے رب کی قسم وہ ایمان والے نہیں ہوں گے جب تک کہ آپ کو (رسولِ برحق کو) آپسی اختلاف کے اندر حکم نہ بنائیں، اور پھر آپ جو فیصلہ کر دیں اس سے اپنے نفس میں کوئی تنگی نہ پائیں اور پورے طریقے سے سر تسلیم خم کر دیں۔“

ہمارے علمائے جو یہ فرمایا ہے کہ ”صلح“ اللہ تعالیٰ پر واجب نہیں ہے تو وہ باہین معنی ہے کہ مدارکِ بنی آدم میں جو مصالحِ معتبرہ ہیں، علماء ”صلح“ کو انھیں پر محمول کرتے ہیں اور بنی آدم کا اصلح ایسا ہی ہے جس طرح اُن کے مدارک ہیں۔  
— مقیدہ در مقیدہ اور ظلمت در ظلمت —

آپ نے حدیث اقتدوا بالذین من بعدی لے (الخ) کے متعلق سوال کیا تھا کہ اس کا راوی کون ہے؟ جواب یہ ہے کہ اس کو ترمذی اور لے پوری حدیث اس طرح ہے۔

اقتدوا بالذین من بعدی ابی بکر و عمر فانہما جبل اللہ ممدود من تمسک بالعروة الوثقی لا انفصام لها (رواہ الطبرانی)

(ترجمہ) ”ان دونوں کی اقتداء اور پیروی کرو جو میرے بعد ہیں یعنی ابو بکر و عمر۔ کیوں کہ وہ دونوں اللہ کی طویل و دراز رستی ہیں۔ جس نے اُن کو پکڑا اُس نے علقہ مضبوط کو پکڑا کہ اُس کو انقطاع نہیں ہے۔“  
(عزیز القباس فی فضائل انبیاء الناس مولفہ شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی مہلوہ مطبع احمدی دہلی)

ابن ماجہ وغیرہ نے بروایت عبداللہ بن مسعود و حذیفہ رضی قوی سندوں سے اور متعدد طرق سے لیا ہے۔ آپ نے مسئلہ تفضیل شیخین کے متعلق بھی استفسار کیا ہے کہ (ثبوت کے لحاظ سے) یہ قطعی ہے یا ظنی؟ فقیر کے نزدیک جو بات مُنقَّح و محقق ہے۔ وہ یہ ہے کہ یہ مسئلہ قطعی ہے۔ حضرت علی کرم اللہ وجہہ کی اس حدیث سید اکھول اہل الجنۃ <sup>۱</sup> (الحج) سے (یعنی حضرت ابوبکر

صدیق رضی اللہ عنہ اور حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ اور حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ اور حضرت علی رضی اللہ عنہ کے سردار ہیں۔) اور حدیث عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہما خیر اصحاب رسول اللہ (الحج) سے اور حضرت علی رضی اللہ عنہ کے اس قول خیر هذه الامة (الحج) سے بھی۔ اس کے علاوہ بھی بہت دلائل ہیں جن کا مجموعہ قطعیت کا فائدہ دیتا ہے۔ مفضول کا امام ہونا اہل سنت و جماعت کے نزدیک جائز ہے، لیکن خلافت نبوت اور خلافت عامہ میں اتنا فرق ہے کہ افضل کی خلافت اس حیثیت سے کہ وہ نبوت کے زیادہ مشابہ ہے، خلافت نبوت سے اور مفضول کا تسلط و اقتدار خلافت عامہ ہے۔

آپ کی اس رنگین غزل نے میرے دل کو بہت رنگین کیا ہے، جس کا

۱۔ ابوبکر و عمر سیدا کھول اہل الجنۃ من الاولین و الآخرین إلا  
النبیین و المرسلین  
(رواہ احمد و الترمذی)

(ترجمہ):

ابوبکر و عمر رضی اللہ عنہما نبیوں اور رسولوں کے سوا اہل جنت کے اگلے  
اور پچھلے تمام مابینہ سال لوگوں کے سردار ہیں۔

(عزیز الاقتباس ص ۲)

پہلا مصرعہ یہ ہے :

دلم خون شد ز بھوری کیا بش می تو اں گفتن

(دوری اور فرقت سے میرا دل خون ہو گیا اور ایسا سوختہ ہو گیا

کہ اُس کو کباب کہا جاسکتا ہے )

اس زمانے میں رو سائے شہر سے بھلائی کی توقع جہالت اور طمع سے پیدا

ہوتی ہے۔ دل کو تسلیاں دینے کے سوا اور کیا تدبیر کی جاسکتی ہے۔

والسلام

# بابا عثمان کشمیریؒ

کے نام

فضائل و کمالات کا، سُلالتہ الکاہلہ مولوی بابا عثمان جمعیتِ ظاہر و باطن کے ساتھ رہیں۔

بعد سلامِ محبت منشاءِ فقر ولی اللہ عفی عنہ کی طرف سے مطالعہ فرمائیں۔  
مکاتیبِ بہت اُساہبِ یگے بعد دیگرے وارد ہوتے اور فقر نے ہر ایک کے جواب میں کچھ نہ کچھ لکھا۔ تعجب ہے کہ وہ خطوط انہیں پہنچنے۔ جو کچھ ہو گیا اُسی میں خیر ہے۔ گویا کہ مطلوب یہی ہے۔ اس لیے کہ دو دلوں کی محبت کا قوی تعلق رسائل و وسائل (خطوط اور دیگر ذرائع) سے بے نیاز کر دیتا ہے۔  
(ترجمہ شعر عربی) :

"میں قریب ہو گیا دریاں حالیکہ میں نے صبا کے ذریعہ کوئی ہدیہ سلام نہیں بھیجا۔ کیا قلب کے سوا اور کوئی میرا قاصد ہو سکتا ہے؟"۔

خواجہ میر درد دہلوی نے، سی مضمون کو اس شعر میں باندھا ہے۔

قاصد یہ تیرا کام نہیں اپنی راہ لے  
اُس کا پیام دل کے سوا کون لائے !



الحمد للہ ! کہ آپ کا آخری مکتوب ایک قسم کے اطمینانِ قلب اور  
 دفعِ تشویش کی نھر دینے والا تھا۔ جو حالت مطلوب ہے، وہ ظاہراً و باطناً  
 دوامِ عبودیت اور ہمتِ مردانہ کا سینے سے برآمد کرنا ہے۔ خواجہ بہار الدین  
 نقشبندؒ نے فرمایا ہے کہ سالک کو رویش پسندیدہ اور کوشش درکار ہے۔  
 بلا شک آپ کی اصل طبیعت میں اسلافِ کرام کی ایک امانت ہے اور بزرگوں  
 کی ارواح آپ کو عزیز رکھتی ہیں۔ آپ کی مثال ایسی ہے کہ جیسے تر زمین کہ  
 وہ اس سے زیادہ احتیاج نہیں رکھتی کہ اُس کو صرف چار انگل کے بقدر  
 کھودا جائے تاکہ پانی نکل آئے۔

والسلام

# نواب مجذالذولہ عبدالمجید خان کے نام

( اُن کے ایک خط کے جواب میں )

اللہ تعالیٰ تمام حالات میں آپ کے ساتھ اچھا معاملہ کرے۔  
 نامہ مشکیں شامہ پہونچا۔ حقیقت مندرجہ واضح ہوئی۔ زمانہ اور اہل زمانہ  
 سے متعلق شکایت کی جو داستان بیان کی جائے وہ بجا اور درست ہے۔  
 جو ہر شناسی کے لیے ایک طبع سلیم کی ضرورت ہے، اور طبع سلیم اس جہان  
 میں کہاں ہے؟ لیکن یہ واضح ہے کہ حوادثِ عالم کے متعلق بہت کچھ غور و فکر  
 کے بعد ظاہر ہوتا ہے کہ اُن کے اندر بہت سی مصلحتیں پوشیدہ ہوتی ہیں۔  
 بہر حال اللہ تعالیٰ کی پوشیدہ مہربانیوں کا منتظر رہنا چاہیئے اور ہر کام کو  
 ایک خاص وقت کے ساتھ مرہون اور وابستہ سمجھنا چاہیئے۔ آپ کے قلم فصاحت  
 و رنم سے مرقوم ہوا تھا ط

گلِ شبنم و مطبوعِ مشامی نشدُم

( میں پھول ہوا مگر اُس کی خوشبو کسی دماغ کو پسند نہ آئی )

اس مصرعہ کو پڑھ کر فی البدیہہ فقیہ کے دل میں حسب ذیل اشارے آئے۔

گلِ رانکندہ نوے مشامی مزکوم + سرخوش نشود زئے مزاجی مشنوم

(ترجمہ) کوئی زکام والا دماغ پھول کی خوشبو محسوس نہیں کرتا ہے اور کسی بہت  
 کا مزاج مادہ صافی سے سرست و سرخوش نہیں ہوتا۔  
 اصل پر ہمہ الطاف بود طبع سلیم یارب یکن از طبع سلیم محروم  
 (اے اللہ! تیرے تمام الطاف کی اصل طبع سلیم ہے۔ تو مجھے طبع سلیم سے  
 محروم نہ کرنا)

---

تا عمر بہ پر بریدہ کردم پرواز ہرگز نشدم قبول طبع شہباز  
 ناسازی بخت من نہ گداشت مرا المنة اللہ ز بخت ناساز  
 (میں نے تمام عمر اپنے کٹے ہوئے بازوؤں سے پرواز کی، اور  
 میں شہباز کی طبیعت کو کبھی پسند نہیں آیا۔ میرے نصیب کی  
 ناسازی گاری نے مجھے محفوظ رکھا۔ اس بخت ناساز پر اللہ تعالیٰ  
 کا شکر ہے۔)

## شاہ محمد عاشق پھلتی ۷ کے نام

حقائق و معارف آگاہ، سجادہ نشین اسلاف کرام شیخ محمد عاشق سلمہ اللہ  
تعالیٰ و اٰیقاہ۔

اس فیکر (ولی اللہ عفی عنہ) کی طرف سے بعد سلام محبت اِلیّام مطالبہ کریں۔  
اپنی عافیت پر اللہ تعالیٰ کا شکر ہے اور آپ کی ظاہری و باطنی عافیت  
اللہ تعالیٰ سے مطلوب ہے۔

آپ کے وہ مکاتیب بہجت اسالیب پہنچنے اور پہنچ رہے ہیں جو  
آپ کے حُسنِ حال اور آپ کے ظاہر و باطن کے ساتھ اللہ تعالیٰ کے احسان و  
کرم کی شمولیت سے اطلاع دینے والے ہیں۔ ان انعامات پر اللہ کا  
شکر ادا کیا گیا۔

دردیشوں کے باطن میں جو حقیقت ودیعت کی جاتی ہے وہ بہشتِ نقد  
(نقدِ جنت) ہے، اور تمام آفات، امراض اور بلیات کا علاج ہے۔  
الحمد للہ! ودیعت اور امانت آپ کے لطیفہ قلبیہ کی گہرائی میں پائی جاتی ہے۔  
باقی رہا اس ودیعت کے آثار کا آب و ہوا سے عالم کے مطابق ظاہر ہونا سو یہ



ایک دوسری بات ہے۔ یہ چیز حکیم متعال (اللہ تعالیٰ) کی حکمت بالغہ کے  
 پھر وہ ہے (یعنی اللہ تعالیٰ کی حکمت کا جیسا تقاضا ہوتا ہے وہی ظہور میں آتا  
 ہے)۔ اس کے (یعنی آثار و دلیلت کے) ظہور کا منتظر رہنا چاہیئے۔ یہ بالکل  
 اس طرح ہے جیسے دعا کہ وہ مانگنی چاہیئے لیکن اُس کی قبولیت کے لیے جلدی  
 نہ کی جائے۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے دعا کی قبولیت میں جلدی کرنے  
 سے منع فرمایا ہے۔

صائب نے کیا اچھا کہا ہے۔

صائب امروز باین تازہ غزل صلح بکن  
 اولین جوش بہار است گلستانِ ترا

(ترجمہ)

”اے صائب! تو آج اسی تازہ غزل پر صلح کرے یعنی یہی ایک  
 تازہ غزل کافی ہے۔ یہ تیرے باغ کا پہلا جوش بہار ہے جس کا  
 اثر یہ غزل ہے۔“

والسلام والاکرام

## شاہ محمد عاشق ٹھیلی ۲

کے نام

حقائق و معارف آگاہ سجادہ نشین اسلاف کرام برادر عزیز میاں محمد عاشق  
سلمہ اللہ تعالیٰ۔

فیقر ولی اللہ عفی عنہ کی جانب سے سلامِ محبتِ منشاء کے بعد مطالعہ کریں۔  
اپنی عافیت و سلامتی پر اللہ تعالیٰ کا شکر ہے اور اُس کے فضل و کرم سے  
درخواست ہے کہ وہ آپ کو عافیت سے رکھے۔

میرے دل کا ایک طرح کا میلان یہ ہے کہ وہ ہمیشہ آپ کی جانب نظر  
رکھتا ہے، اور اس روحانی اُلفت کا مصداق ہے کہ جس کی طرف حدیثِ نبوی  
صلعم میں اشارہ فرمایا گیا ہے۔ (یعنی الارواح جنودُ مجنّدة الخ) (او کما قال)  
ارواح جمع کیا ہوا ایک لشکر ہیں۔

اس بات پر اللہ تعالیٰ کا شکر ادا کرنا چاہیے۔ نقطہ لاہوتیہ، نفسِ ناطقہ کے  
اندروں علاقہ و تعلق حضرتِ وجوب (واجب الوجود) سے رکھتا ہے وہ سعد اکبر  
(سعادتِ عظیمہ) ہے، جہاں بھی وہ واقع ہوگا نفع دے گا۔ یہ علاقہ و تعلق  
اس لائق ہے کہ اس پر ناز کیا جائے اور اس علاقہ و تعلق کے ہوتے ہوئے

دوسری بات سے مستغنی ہونا ہی اس دولتِ عظمیٰ کا شکر یہ ادا کرنا ہے۔

من کہ سر در نیا ورم بہ دو کون

گردنم زیر بار منت اوست

"میں جو دونوں جہاں کے آگے سر نہیں جھکاتا (اس کا سہب

یہ ہے کہ) میری گردن اُس کے (اللہ کے) احسان کے بوجھ سے

لریر ہار ہے۔ (جھکی ہوئی ہے)۔"

جس طرح کہ دوسرے لوگوں کو عجب و تکرر نہ کرنے کا حکم دیا گیا ہے، ایسے شخص کو

عجب کا حکم دیا گیا ہے، اس لیے کہ اُس کا عجب، عجب باللہ ہے (یعنی اُس کا ناز

اللہ پر ہے۔) یہی نکتہ ہے جو اہل بقا کو "نظر بر قدم" کر دیتا ہے۔

والسلام

## شاہ محمد عاشق پھلتی ۷

کے نام

حقائق و معارف آگاہ، سجادہ نشین اسلافِ کرام، شیخ محمد عاشق سلمہ اللہ تعالیٰ  
فیروز علی اللہ عفی عنہ کی جانب سے سلامِ محبت التزام کے بعد مطالعہ کریں۔ اپنی  
عافیت پر اللہ تعالیٰ کا شکر ادا کرتا ہوں، اور آپ کی عافیت اُس کے فضل و کرم  
سے طلب کرتا ہوں۔

ایک مدت ہو گئی ہے کہ آپ کے رات دن کے حالات اور تقسیم اوقات  
سے مطلع نہیں ہوا ہوں۔ آپ کے معارفِ جدیدہ اور نکاتِ تازہ سے بھی  
کوئی بیان میں نے نہیں پڑھا ہے۔

صوفیائے کرام کے باطن میں ایک ایسی سعادت پوشیدہ ہوتی ہے جو لوگوں  
کے دلوں کو کھینچنے کے لیے مقناطیس کا حکم رکھتی ہے اور وہ سعادت خواہ مخواہ  
لوگوں کو اپنی طرف کھینچتی ہے۔ (ترجمہ شعرِ عربی)

”تو ہمارا مقناطیس بن گیا۔ پس ہمارے قلوب جن کو تو اپنی طرف  
کھینچتا ہے۔ تیری طرف مائل ہو گئے ہیں۔“



اسی سعادت کا وجود انبیاء علیہم السلام کے حق میں اصل عصمت و معصومیت کو کھینچنے والا ہے اور اولیاء رحمہم اللہ کے حق میں اصل حفظ و محفوظیت کو کھینچنے والا ہے۔ اسی سعادت کی وجہ سے انبیاء معصوم ہوتے ہیں اور اولیاء اللہ محفوظ ہوتے ہیں۔ اس سعادت جاذبہ کی طرف پوری طرح توجہ ہونا چاہیئے۔ اگرچہ گاہے گاہے ہو۔ شیخ اشیرخ (شیخ شہاب الدین سہروردی) اپنی کتاب عوارف المعارف میں اہل ارشاد و تلقین شیوخ سے اس سعادت کی طرف پوری طرح توجہ کرنے کی تاکید کرتے ہوئے فرماتے ہیں: کہ ان حضرات (شیوخ) کی جلوت، خلوت کی پناہ میں ہوتی ہے۔ اگرچہ اُن کی خلوت زیادہ بارونق ہے، مگر اُن کی جلوت بہت مفید ہے۔

والسلام والاکرام

## شاہ محمد عاشق پھلپتیؒ

کے نام

حقائق و معارف آگاہ سجادہ نشین اسلاف کرام میاں محمد عاشق سلمہ اللہ۔  
 فقیروں اللہ غنی عنہ کی جانب سے بعد از سلام محبت منشاء مطالعہ کریں۔  
 اپنی عافیت پر اللہ تعالیٰ کی حمد ہے اور اُس کی درگاہ سے آپ کی  
 عافیت و سلامتی مطلوب ہے۔ آپ کا نامہ مشکین شامہ پہونچا۔ حقائق مندرجہ بالخصوص  
 ناز و نیاز کی بحث معلوم ہوئی۔

بڑی ہی قیمتی بحث تھی۔ وجود بسیط کی روشنیوں کا ایک آئینے سے  
 دوسرے آئینے میں عکس (اپنے اندر) بہت سے تماشے رکھتا ہے۔  
 (ترجمہ شعر عربی) :

”اللہ تعالیٰ آپ کے ساتھ احسان و فضل کا معاملہ کرے اور  
 عافیت سے رکھے۔“

والسلام

## شاہ محمد عاشق پھلتی رہ

کے نام

حقائق و معارف آگاہ سجادہ نشین اسلاف کرام میاں شیخ محمد عاشق  
سلمہ اللہ۔

فیقول اللہ عفی عنہ کی طرف سے سلام کے بعد مطالعہ کریں۔

اپنی عافیت پر اللہ تعالیٰ کی حمد اور شکر ہے اور اُس کی درگاہ میں درجواست  
ہے کہ وہ آپ کو عافیت سے رکھے۔

مکتوب بہجت اُسلوب پہونچا جو اللہ تعالیٰ کی ظاہری و باطنی نعمتوں کے  
بیان پر مشتمل تھا، اور ایسی تقسیم اوقات پر مشتمل تھا جو شریعت و طریقت دونوں  
کے نزدیک پسندیدہ ہے۔ اللہ کی اس نعمت پر شکر ادا کیا گیا۔  
اللہ تعالیٰ کی درگاہ سے قوی توقع ہے کہ وہ آپ کے تمام ظاہری و باطنی امور کا  
متولی و مشغول ہوگا۔ اگرچہ اس توقع کے بعد جو کہ سرحد یقین کے قریب ہے دوبارہ  
کسی سلام کی ضرورت نہیں ہے، لیکن کچھ عرصہ گزر جانے کے بعد عجز بشری دامن گیر  
ہو جاتا ہے اور وہ رنگ برنگ کی توتی و کار سازی الہی کو از سر نو سننے کا تقاضا کرتا ہے۔  
(ترجمہ شعر عربی) ”اے مخاطبِ اہم سے نعمان کا ذکر بار بار کر کیوں کہ یہ ذکر مشک کی طرح  
ہے۔ اس ذکر کو جتنا دہرایا جائے گا، اتنی ہی زیادہ خوشبو دے گا۔“

# شاہ محمد عاشق کھلپتی رح کے نام

کے نام

حقائق و معارف آگاہ سجادہ نشین اسلاف کرام شیخ محمد عاشق سلمہ اللہ تعالیٰ  
وابقہ۔

فیقر ولی اللہ عفی عنہ کی طرف سے بعد از سلام مطالعہ کریں۔  
اپنی عافیت پر اللہ تعالیٰ کا شکریہ اور اُس کی درگاہ سے آپ کی عافیت  
مطلوب ہے۔

ہر حال میں خواہ راحت ہو یا سختی، بندے کا اللہ تعالیٰ سے التجار کرنا، ظاہری  
طور پر بھی اور باطنی طور پر بھی، ایک قوی تاثیر والی کیمیا ہے۔ خود پرستی، خود اعتمادی، خود بینی،  
اور غرور کے رذائل سے نفس کو مہذب اور صاف کرنے کے اعتبار سے بھی اور ظاہری  
باطنی نعمتوں کے حاصل کرنے اور اُن کے نقصانات اور مضر قوتوں کے دفع کرنے کے  
اعتبار سے بھی۔

لہذا شریعت نے التجار و دعا کرنے کی پوری پوری ترغیب دی ہے۔ اس کیمیا کو  
غنیمت جاننا چاہیے اور اس کے بوجھد ہونے پر ہمیشہ اللہ تعالیٰ کا شکر ادا کرنا چاہیے جس  
کسی کے لیے دعا کا دروازہ کھول دیا گیا تو اس کے لیے قبولیت کے دروازے اور  
رحمت کے دروازے کھول دیے گئے۔

۱۔ یہ حدیث ترمذی میں اس طرح روایت کی گئی ہے۔

عن ابن عمر قال، قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم مَنْ  
فُتِحَ لَهُ مِنْكُمْ بَابُ الدَّعَاءِ فُتِحَتْ لَهُ أَبْوَابُ الرَّحْمَةِ الْخ



## شاہ محمد عاشق پھلتی ۲

کے نام

حقائق و معارف آگاہ سجادہ نشین اسلاف کرام میاں شیخ محمد عاشق سلمہ اللہ  
فقیر ولی اللہ عفی عنہ کی جانب سے بعد سلام محبت مشام مطالعہ کریں۔

اپنی عافیت پر اللہ تعالیٰ کی حمد ہے اور اُس کی جناب میں درخواست ہے کہ وہ  
آپ کو بھی بعافیت رکھے۔

مکتوب مستر آمیز یکے بعد دیگرے پہنچے اور ظاہری و باطنی عافیت واضح  
ہوئی۔ پس اللہ کا شکر اور اُس کا احسان ہے۔ ہم اللہ سے مزید عافیت کی درخواست  
کرتے ہیں۔ قرآن مجید میں وارد ہوا ہے۔ وَهُوَ يَتَوَلَّى الصَّالِحِينَ ○ (اللہ تعالیٰ  
صالحین کا دوست اور کارساز ہے۔) اس آیت کی رُو سے ایک توہلی خاص ہر شاخ و برگ  
میں سرایت کرتی ہے اور ایک عجیب تازگی اور انوکھا رنگ عطا کرتی ہے۔ اس تازگی  
اور رنگ کے تماثانی کو چاہیے کہ غسّال کے ہاتھ میں میت کی طرح رہے اور مجسم  
آنکھ بن جائے تاکہ دیکھ سکے کہ (قضا و قدر) کیا کرتے ہیں، اور ہم تن گوش ہو کر سنے  
کہ وہ کیا کہتے ہیں؟



”جس دن تو بڑے مرتبے پر فائز ہوا تھا، یہ بات نہیں جانتا تھا کہ تو ایک عالم کا انگشت نما بن جائے گا۔ (یعنی شہرت کی وجہ سے) مخلوق کی انگلیاں تیری طرف اٹھیں گی۔“

بالجملہ اس ظاہری اور ضروری مفارقت کی تلافی کی یہ صورت دل میں آئی کہ اس اعتکاف میں اُن اوقات کے اندر جن میں آپ سے بالمشافہ (مُردِ برو) دقائقِ معرفت کی گفتگو ہوتی، اب آپ کی صورتِ مثالیہ سے مخاطبت اور مکالمت کر کے بقدرِ آسانی جو دل میں آئے اُس کو چند اوراق میں لکھ دیا جائے، تاکہ اس مشہور قول ”مکاتبت ایک قسم کی مخاطبت ہے“ کی نیرنگی ظاہر ہو۔

کچھ اور خصوصی باتیں ہیں، جن میں حضور و عدم حضور کی قید نہیں ہے۔ وہ گفتگو میں نہیں آسکتیں۔ ہم نے ان باتوں کو آپ کے ضمیرِ مستنیر (روشن) کے حوالے کر دیا ہے۔

آپ نے لکھا تھا کہ ان آیام میں (معرفت کے) چند نکتے تحریر کیے گئے ہیں۔ آنکھ اُن کو دیکھنے کی منتظر و متلاشی ہے، اور دل اُن کے مطالعے کا خواہاں ہے۔

والسلام

## شاہ محمد عاشق کھلیتی رح کے نام

اُن کے پیش کردہ بعض معارف کی تحسین و تعریف میں

حقائق و معارف آگاہ سجادہ نشین اسلام کرام برادرِ عزیز میاں محمد عاشق  
سَلَّمَ اللہ تعالیٰ۔

فیقر ولی اللہ غنی عنہ کی طرف سے سلامِ محبت التزام کے بعد مطالعہ کریں۔  
اپنی عافیت پر اللہ تعالیٰ کا شکر ادا کرتا ہوں اور اُس کے کرم سے درخواست  
ہے کہ وہ آپ کو بھی عافیت سے رکھے۔

وسطِ رمضان میں فیکر کو بخار کا عارضہ ہو گیا اور اس نے چھ روزوں کے  
افطار کرنے (یعنی روزہ نہ رکھنے) پر مجبور کیا۔ اس کے بعد ۱۲ رمضان المبارک  
سے آخر ماہ تک پھر روزے رکھے گئے۔ لیکن ضعفِ قویٰ بہت سی بدنی عبادتوں  
کے لیے مانع بن گیا۔ ہر حال میں اللہ تعالیٰ کا شکر ہے۔ اب ضعف و نقارت  
تحفیف کی طرف متوجہ ہے۔ (یعنی اب ضعف میں کمی ہے)

آپ کے دو خط ساتھ ساتھ پہنچے۔ ان خطوں کے اندر آپ نے انبیاء علیہم السلام  
کی نسبتوں کے درمیان اُن کے احوالِ بہتہ کے لحاظ سے فرق ہونے کے بارے  
میں ایک معرفتِ عظیمہ لکھی تھی۔ آپ کی یہ معرفت دل کو بہت موافق اور پسند



آئی۔ چاہیے کہ آپ اس معرفت کو ایک ورق کے اندر (باقاعدہ) ضبط تحریر میں لے آئیں۔ اس لیے کہ یہ صحیح اور سچی معرفت ہے اور یہ اللہ کا فضل ہے، جس کو چاہتا ہے عطا فرماتا ہے۔

دوسری معرفت عظیمہ جو آیت و ما خلقت الجن و الإنس إلا ليعبدون<sup>۱</sup> کے معنی و تفسیر میں تھی، آپ نے اس آیت کے اندر عبادت کو ظاہر و محمول کیا، اور تاویل نہیں کی جیسا کہ بعض مفسرین نے ليعبدون کے معنی لیوحدون<sup>۲</sup> اور لیعرفون<sup>۳</sup> کر کے تاویل کی ہے۔ (یعنی انھوں نے عبادت کے ظاہری معنی چھوڑ کر عبادت کو توحید اور معرفت کے معنی میں رکھا ہے) یہ تاویل نہ کرنا بھی مجھ کو بہت پسند آیا۔

اس سے پہلے پانچ چھ خطوط بابا عثمان (کشمیری) کو لکھے گئے ہیں۔ آیت مذکورہ بالا کی اجمالی تفسیر ان خطوں میں سے ایک خط کے اندر بھی لکھی ہے۔ ان شاء اللہ تعالیٰ وہ سب مکاتیب جو بابا عثمان کے نام ہیں آپ کے پاس پہنچیں گے۔

ایک اور معرفت عظیمہ جو آپ کے مکتوب میں درج ہے اور وہ یہ ہے کہ کتب اربعہ (توریت، زبور، انجیل، قرآن) کا ظہور، ابداء، خلق، تدبیر اور تدلی کی صفات کے بالمقابل ہے، صحیح ہے، اور قرآن مجید کے کتب اربعہ کے مطالبہ کلیتہ پر مشتمل ہونے نیز اس کے امام مبین، کتاب حکیم، أم الكتاب اور کتاب مبین کے نام رکھے جانے کی بحث بھی صحیح ہے۔ اگرچہ اس کی تفصیل فقیر کے قلب پر وارد نہیں ہوئی۔ آپ کے نفس

۱۔ (ترجمہ) اور ہم نے جن و انسان کو نہیں پیدا کیا مگر عبادت کے لیے۔

۲۔ تاکہ وہ توحید اختیار کریں۔

۳۔ تاکہ وہ معرفت حاصل کریں۔

میں جو ظہورِ برکاتِ الہیہ ہے اُس کو بھی آپ نے شرح و بسط کے ساتھ لکھا تھا۔ یعنی آپ کا پورے طریقہ پر طاعت و عبادت کرنا اور اس بنا پر کہ آپ کو صیام، قیام اور تلاوتِ کلام اللہ سے رغبت ہے، قوم کے نفوس میں آپ کی رغبت اور محبت کا ہونا، یہ سب باتیں وہ ہیں جو ہم پہلے بیان کر چکے ہیں اور اس شعر کا مصداق ہیں۔

اں روز کہ مہِ شہی نئی دالتی  
کا نگشت نماے عالمے خواہی شد

---

## بابا عثمان کشمیریؒ کے نام

(نوع بہ نوع اذکار و اُوراد کے راز کا بیان اور ایک فقہی مسئلہ)

فضائل و کمالات دستگاہ مولوی بابا عثمانؒ استعدادِ جبلّی کے ثمرات اور کسی فضائل کے نتائج سے متمتع اور بہرہ یاب ہوں۔

مکاتیبِ فرحت آمیز کے بعد دیگے بہہ نہچے۔ اس قدر آپ کو معلوم ہو گا کہ ہر حال کے مناسب ایک توجہ ہوتی ہے۔ اسی وجہ سے اذکار بھی نوع بہ نوع اور مختلف قرار کیے گئے ہیں۔

استعاذۃ : (اَعُوْذُ بِاللّٰہِ کہنا) جب تک کہ دل کسی آفت و مصیبت سے دردمند نہ ہو، صحیح طریقے پر کوئی شکل و صورت نہیں رکھتا ہے۔

حمد : (اللہ تعالیٰ کی تعریف کرنا) — جب تک کہ اللہ تعالیٰ کی نعمتوں کو دیکھنے میں استغراق و محویت نہ ہو، صحیح طریقے پر ممکن نہیں۔

تسبیح و تکبیر : (سُبْحَانَ اللہ و اللہ اکبر کہنا) اُس وقت تک متحقق نہیں ہوتا جب تک کہ حقائقِ ممکنات کی خصوصیات کو چشمِ حقارت سے نہ دیکھے۔

تہلیل : (لَا اِلٰہَ اِلَّا اللہ کہنا) — اُس وقت تک پورے طریقے پر ظہور پذیر نہیں جب تک کہ توحیدِ توجّہِ عظیمیٰ دل میں جاگزیں نہ ہو جائے۔

جب یہ مقدمہ واضح ہو گیا تو جاننا چاہیے کہ نسبت التجار اور ازبہر گستن و بدوست  
 پیوستن (سب سے توڑنا اور دوست حقیقی سے جوڑنا) کی بہار اُس وقت ہوتی  
 ہے جب شدائد کا ہجوم ہو اور نفس مخالفتیں کر رہا ہو۔ جب تک کہ کسی شخص پر ہر سمت  
 سے تائم و تاسف حملہ نہ کرے اور ہر جانب سے کوئی نہ کوئی مخالفت اُس کے دل  
 تک نہ پہنچے، اُس وقت اپنے سے سیر ہو جانا، اپنے وجود پر حلنا اور کڑھنا اور  
 کُلّی طور پر قبلہ حقیقی کی جانب متوجہ ہونا میسر نہیں ہوتا۔ اسی نکتے کی طرف اشارہ  
 کرتے ہوئے عارف جامی نے فرمایا:

نزد نگہاے جفاے اوچہ بلا خوشم کہ ہنوز اند

زدلم یکے نکند گذر کہ قفاے اودگرے رسد

اس کی جفا کے تیروں سے میں بہت ہی زیادہ خوش ہوں کہ اُن  
 میں سے ایک تیر دل کے پار نہیں ہو پاتا جو دوسرا اُس کے پیچھے پیچھے  
 آجاتا ہے)

آپ نے ایک مشت سے زیادہ داڑھی کے قطع کرنے اور نہ کرنے کے متعلق  
 بھی استفسار کیا تھا۔ اس کے جواب میں مختصر لکھنا ہوں کہ کتاب کفایہ شرح ہدایہ میں  
 ایک مشت سے زائد داڑھی کو قطع کرنا واجب لکھا ہے اور یہ بات ایسی ہی ہے جیسا  
 کہ آپ دیکھتے ہیں (یعنی یہ ایک کمزور قول ہے) — جیہ خستین (حضرت عثمان  
 غنی رضی اللہ عنہ) وغیرہ ہمارے داڑھی کا ارسال سینے تک بلکہ اُس سے آگے تک  
 ثابت ہے۔

کفایہ کی اس روایت کا مجری و منہج ہمارے نزدیک وہی ہے جو اس کے علاوہ متاخرین  
 کے دیگر بعض مسائل کی تخریج کا مجری و منہج ہے۔ اس صورت میں جب کسی مسئلے میں متقدمین  
 کا قول نہ پایا جائے اور اُس پر اہل مذہب کا اتفاق حاصل نہ ہو سکے تو ایسے مسئلے کو اصول  
 پر پیش کیا جائے گا۔ اگر اُصول کے موافق ہو تو قبول کر لیا جائے گا۔ ورنہ تذکر دیا جائے گا۔  
 والسلام



## بابا عثمان کشمیریؒ کے نام

آیتہ کریمہ و مَآخَلَقْتُ الْجَنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ کی تحقیق میں  
۵۶:۵۱

نضائل و کمالات آبا، سلالۃ الاکابر مولوی بابا عثمان جبلی اور کسی فواضل و  
نضائل سے بہرہ مند ہو کر اللہ تعالیٰ کے اچھے بندوں میں سے ہو جائیں۔

الحمد للہ کہ ہم عافیت سے ہیں اور آپ کی عافیت بدرگاہ الہی مطلوب  
ہے۔ ————— ایک طویل مدت ہو گئی کہ ہم نے آپ کے احوال خیریت مآل سے  
کوئی تفصیلی خبر نہیں پڑھی۔ معلوم نہیں کہ اس کا کیا سبب ہے؟

جس کام کے واسطے ہم پیدا کیے گئے ہیں، وہ عبادت ہے۔ چنانچہ قرآن مجید  
میں ہے: "ہم نے جن اور انسان کو عبادت ہی کے لیے پیدا کیا ہے۔ لِيَعْبُدُونِ  
کی تفسیر میں (بعض مفسرین کی طرف سے) کہا گیا ہے کہ جن و انس کو اس لیے پیدا کیا گیا  
ہے کہ وہ توحید اختیار کریں اور میرے نزدیک یہ ہے کہ عبادت اپنے ظاہری معنی پر ہے۔  
(یعنی اس میں تاویل کی ضرورت نہیں ہے کہ توحید اور معرفت کے معنی بے جائیں۔)  
اس لیے کہ انسان کے اندر دو قوتیں ہیں، قوتِ علمیہ اور قوتِ عملیہ اور سعادتِ نامہ جس  
کے لیے وہ مخلوق ہوا ہے، بغیر ان دونوں قوتوں کی تمکین کے حاصل نہیں ہو سکتی۔

اور عبادت ایک جامع اسم ہے انسان کی اس توبہ کا جو علماً اور عملاً دونوں طریقے پر ہو۔ اس بنا پر شرعاً کوئی عبادت، عبادات میں شمار ہو کہ تصحیح نیت کے بغیر فرض نہیں کی گئی ہے۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا ہے،

إِنَّمَا الْأَعْمَالُ بِالنِّيَّاتِ [رواہ البخاری]

”اعمال کا دار و مدار نیتوں پر ہے“

(پھر یہ جاننا چاہیے کہ) اللہ تعالیٰ نے حوادث میں ہر حادثے اور واقعے کو دوسرے حادثے و واقعے پر مرتب کیا ہے اور حکمت باللہ کے تقاضے کی بناء پر بعض حوادث کو بعض کا بغل گیر بنایا ہے۔ پس اللہ تعالیٰ نے اپنا طریقہ اس طرح جاری کیا ہے کہ ایک عورت جب بچہ جنمتی ہے تو اس کی دونوں چھاتیوں میں دودھ پیدا کر دیا جاتا ہے۔ پس یقینی طور پر دودھ اور بچے میں تعاقب (لازم ہونا) اور ربط باہم کی نسبت ہے۔ اسی طرح جب پرندے انڈے دینے والے ہوتے ہیں تو اللہ کی طرف سے یہ بات اُن کے دل میں ڈال دی جاتی ہے کہ وہ گھونسل بنائیں۔ پس یقینی طور پر گھونسل بنانے اور انڈے دینے میں ایک قسم کا باہمی ربط ہے اور اسی طرح یہ بات بھی یقینی ہے کہ بارش کے برسنے اور کھیتی کے اُگنے میں باہمی ربط و تعلق ہے۔ پھر کھیتی کے اُگنے اور حیوانوں اور انسانوں کے احیاء میں (زندہ رکھنے میں) بھی تعاقب و تعلق ہے۔

زبانِ شرع ان معانفت و تعلقاتِ فطریہ کو اِقادۂ علتِ غائیہ کی بناء پر اُن ہی الفاظ میں بیان کرتی ہے جو لغت میں ان معانفت و تعلقات کے لیے وضع کیے گئے ہیں۔ پس کہا جاتا ہے کہ دودھ پیدا کیا گیا ہے، بچے کی پرورش کے لیے اور پرندوں کے اندر گھونسل بنانے کا الہام کیا گیا ہے ان کے بچوں کی پرورش کے لیے اور بارش برسانی گئی کھیتی اُگنے کے لیے۔ اور کھیتی اُگائی گئی جانداروں کے زندہ رکھنے کے لیے۔

اس ہمتید کے بعد ہم کہتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ نے انسان کو دو قوتوں سے پیدا کیا ہے۔

اور اس کی فطرت میں یہ بات ودیعت کی گئی ہے کہ ان دونوں قوتوں میں سے کوئی قوت کامل نہ ہوگی جب تک کہ اُس کے جوارح و اعضاء اللہ تعالیٰ کے سامنے موڈ نہ ہو جائیں، ورنہ اس کے علم کے برتن اللہ تعالیٰ کی معرفت اور اُس کے ذکر سے نہیں بھر سگے، اس جہت سے کہ وہم، خیال، اور عقل آپس میں ایک دوسرے کی مدد کریں اور ان تینوں میں سے کوئی بھی ایک دوسرے کی مخالفت نہ کر سکے۔

حدیث شریف میں آیا ہے کہ ”ہر بچہ فطرتاً اسلام پر پیدا ہوتا ہے“ اور ان طرح طرح کے (فطری) کمالات کا جامع اسم ”عبادت“ ہے۔ پس انسان عبادت کے لیے پیدا کیا گیا ہے اور عبادت ہی میں سے اُس کے افعال ہیں۔ کسی ممنوع چیز کا چھوڑنا بھی عبادت میں داخل ہے، اور عبادت ہی میں وہ اخلاق بھی شامل ہیں جو اخذ و کسب کیے جاتے ہیں۔ ۱۔ عبادت ہی میں سے حیأت و جدائی (شکلیں) بھی ہیں۔ جیسے توکل، شکر، صبر اور یقین۔ حاصل کلام یہ ہے کہ صورتِ نوعیت، انسانہ کسی نہ کسی کمال کے ساتھ متعلق و متعلق ہے اور انسان کی سعادتِ نوعیت اس کمال کو پا لینے میں پوشیدہ ہے، اور اس کی نجاتِ آخریہ بھی اُسی کمال کو حاصل کرنے کے ساتھ مربوط ہے۔

جس جماعت کے اندر تو اسے عقلیہ کو قوی تر پیدا کیا گیا ہے، اُس کا نصب العین اور مطلعِ نظر اسی حقیقت کی طلب و جستجو ہے، اگرچہ وہ جماعت بظاہر بدنی اور نفسانی بلذول اور آزمائشوں میں مبتلا ہو۔ اس فطری و جبلّی طلب کو کہ جس کی شرع نے تاکید کی ہے اور جس کے صحیح و درست ہونے کی گواہی دی ہے، خوب سوچنا سمجھنا چاہیے۔

والسلام والاکرام

## بابا عثمان کشمیریؒ کے نام

(دو رباعیوں کی تحقیق اور نسبتوں کے بیان میں)

فضائل آداب عزیز القدر، سلالۃ الکابر مولوی بابا عثمان اللہ تعالیٰ کی مرضیات میں رہیں۔

فقیر دلی اللہ عفی عنہ کی جانب سے بعد از سلام محبت مشام معلوم کریں۔  
اپنی عافیت و سلامتی پر اللہ تعالیٰ کی حمد ہے اور آپس کے فضل و کرم سے آپ کی عافیت اور سلامتی مطلوب ہے۔

مولانا جلال الدین دقانیؒ نے اپنی رباعیات میں سے ایک رباعی میں یوں فرمایا ہے کہ

در خانقہ و مدرسہ گشتم بے انصاف کہ در ہر دو ندیم کے  
دیدیم بے بیہودہ گوے چند قانع شدہ از دست بانگ برے  
ہم خانقاہوں اور مدرسوں میں بہت گھومے پھرے۔ سچی بات یہ ہے کہ  
ہم نے ان دونوں جگہوں میں کوئی آدمی لائق نہیں پایا۔ البتہ چند بیہودہ گوتم  
کے آدمی وہاں دیکھے جو حقیقی دوست کو چھوڑ کر محض ایک بانگ برے  
پر قانع ہو گئے ہیں۔



فقیرِ رباعیاتِ دوآنی کا مطالعہ کرتے کرتے (جب اس رباعی پر پہونچا تو دل جوڑ  
میں آگیا اور خاموشی کا موقع و محل باقی نہ رہا۔ (لامحالہ اس کے جواب میں) میں نے یہ  
رباعی کہی ہے

در صحبتِ اہلِ دل رسیدیم بے تحصیل کُناں زہرِ دلی ملتے  
از چشمہ آبِ زندگانی قدّے وز آتشِ وادیِ مقدّسِ قُبے  
(ترجمہ) ہم اہلِ دل کی صحبت و خدمت میں بارہا پہونچے ہیں اور اُن میں سے  
ہر ایک صاحبِ دل (کے دل) سے اپنی اُمید و آرزو کو حاصل کیا ہے۔ ہم نے  
چشمہ آبِ حیات سے ایک پیالہ پیا ہے اور وادیِ مقدّس (کوہِ طور)  
کی آگ سے ایک چنگاری لی ہے (یعنی بزرگوں سے فیض حاصل کیا  
ہے)۔

غور کرنے سے معلوم ہوا کہ جلالِ اندینِ دوآنی کی اس رباعی میں جو یاس و  
قنوطیت کا غلبہ ہے۔ اُس کی تین وجوہات ہو سکتی ہیں :

(۱) یا تو یہ وجہ ہے کہ اُس شخص (یعنی رباعی گو) کو اس قسم کی کوئی باطنی فضیلت  
ہی حاصل نہیں ہوئی اور حصولِ فضیلت کے اسباب اُس کو آسانی کے ساتھ میسر نہیں  
آئے۔ اگر یہ وجہ ہے تو اس کا جواب طریقِ باطنی کی افضلیت کا ثابت کرنا اور دوسرے  
شخص کے لیے اس کے حاصل کرنے کے طریقوں کی سہولت کا اظہار کرنا ہے، تاکہ واضح  
ہو جائے کہ اس شخص کا فضیلتِ باطنی کا نہ پانا امتناعِ حصول یا اسبابِ حصول کے  
مشکل ہونے کی وجہ سے نہیں بلکہ قضا و قدر نے ہر شخص کا ایک مخصوص حصہ مقرر کر دیا  
ہے اور ایک آدمی کا دوسرے آدمی پر قیاس کرنا محال و مشکل ہے۔

(۲) یا یہ سبب ہے کہ اس شخص (رباعی گو) نے صوفیائے کرام کی کتابوں کا  
مطالعہ کیا ہے اور اُن کے احوالِ کثیرہ سے (اپنے دماغ میں) ایک ہیئتِ وجدانہ

تراش لی ہے۔ جب وہ ہیئتِ وجدانہ واجتماعیہ کسی ایک شخص میں نہیں پائی گئی تو اس کے باطن سے نعرۂ نایافت بلند ہوا اور فقیر کا گمان یہ رہے کہ صاحبِ رباعی کو یہی شبہ پیش آیا ہے۔ اس کا جواب طُرُق و صُول کے تعدد اور کیفیاتِ نسبت کے تغایر کا بیان کرنا ہے اور یہ بات ظاہر کرنی ہے کہ ہر شخص کی استعداد کسی نہ کسی نسبت کے مناسب واقع ہوئی ہے، اور ہر استعداد والے سے وہی نسبت طلب کرنی چاہیئے جو اُس کے مناسب حال ہو۔ یقیناً طور پر ہر نسبت کسی نہ کسی مقام کی طرف اپنا راستہ رکھتی ہے۔

(۳) یا یہ وجہ ہو سکتی ہے کہ وہ افسانے جن کو فلاسفۂ اسلام اور بعض متکلمین بیان کرتے ہیں کہ ریاضیات اور تصفیہ و تزکیۂ نفس، حقائقِ اشیاء کے سمجھ لینے کا سبب بن جاتے ہیں۔ (یہ افسانے) اُس شخص کے دل میں بیٹھ گئے اور ایک ایسے عارف کی طلب میں پڑ گیا، جو حقائقِ اشیاء کی اپنے وجدان سے پوری تفصیل کے ساتھ اس طرح تقریر کرتا ہو کہ یہ معقولی (فلسفی) اُس سے پورا پورا فائدہ اٹھالے۔ اُس نے اپنی عمر کا بڑا حصہ اسی طلب میں گنوا دیا اور اپنے مطلوب و مقصود کا کوئی نشان نہ پایا۔ اس وجہ کا جواب یہ ہے کہ نفوسِ ناطقہ آپس میں انتہائی تغادوت رکھتے ہیں۔ بعض نفوس، صاحبِ قوتِ قدسیہ ہوتے ہیں اور بعض اس سے کچھ کم درجے کے ہوتے ہیں۔ اگرچہ تمام نفوس قوتِ ملکیہ کے پائے جانے میں اور نسبتاً عالیہ کی استعداد کے ظہور میں مُتساوی الاقدام (ساتھ ساتھ چلنے والے) ہوتے ہیں اور ریاضتِ نفسِ غیرِ قدسیہ کو قدسیہ نہیں بناتی ہے بلکہ ریاضت (فقط) قوتِ ملکیہ کا ظہور ہے، اور بہتر و روحِ دیگرہ کے مہذب و آراستہ کر لینے سے جو نسبتیں پیدا ہوتی ہیں، ان نسبتوں پر بھی تسکُن و قدرت ہونا، ریاضت کا انتہائی درجہ ہے، اور قوتِ قدسیہ، کبریتِ احمر (نادر الوجود) ہے۔ بہت سے زمانے گزر جاتے ہیں جو اس دولت سے خالی ہوتے ہیں۔

سہ سالہا درِ آسمان گرود تا چین گوہرے عیاں گرود

لے ایک اور فارسی شاعر نے اسی مضمون کو اس طرح بیان کیا ہے۔  
 سالہا باید کہ تا یک سنگِ اصلی ز آفتاب  
 لعل گرود در بدخشاں یا عقیق اندر یمن

(سالہا سال آسمان گردش کرتا رہتا ہے۔ تب کہیں ایسا گویا ہر نایاب ظاہر

ہوتا ہے۔)

(کسی زمانے میں) اس قسم کے لوگوں کے نہ پائے جانے کی وجہ سے کوئی بھی اس بات کو صحیح قرار نہیں دے سکتا کہ اس طرح کے وحشت انگیز جملے کہے جاسکیں (جیسے کہ دوائی کی رباعی میں ہیں۔)

وہ نسبتیں جن کی طرف صوفیہ صافیہ اپنی توجہ مبذول فرماتے ہیں۔ دو قسم کی ہیں،

(۱) وہ نسبت جو لطیفہ روح کی تہذیب و آراستگی سے پیدا ہوتی ہے، اور وہ

نسبت انس و انجذاب اور نیاز و گداز ہے۔ اس نسبت کی بہترین تعبیر آید حیات ہے۔

اس لیے کہ اس عالم شہادت (دنیا) کے اندر پانی کا پینا راحت و تسکین پہنچاتا ہے۔

(۲) وہ نسبت کہ جو لطیفہ ہر کی تہذیب سے پیدا ہوتی ہے اور وہ اس شخص کے

لطیفہ ہر میں تجلی اعظم کے عکسوں کا ظہور ہے۔ اس نسبت کی بہترین تعبیر آتش طور ہے۔

اس لیے کہ آگ اپنے اندر کہیں اور روشنی رکھتی ہے اور آتش طور تجلی اعظم کے عکسوں

میں سے ایک عکس ہے۔

میری رباعی میں لفظ ”ہر دے ملتے“ کے اندر اس جانب اشارہ ہے کہ اللہ

بعض افراد کی تائید و تقویت فرماتا ہے۔ پس وہ اپنی فراست سے یہ بات معلوم کر لیتے

ہیں کہ فائدہ پہنچانے والی اور فائدہ حاصل کرنے والی استعدادیں کون سی ہیں، اور وہ

ہیت اجتماعیہ کس نسبت کا تقاضا کرتی ہے۔ (ہیت اجتماعیہ عیسائیت کا تقاضا کرتی ہے)

بس وہ اُسی نسبت کے پیچھے پڑتے ہیں، اُسی کو طلب کرتے ہیں اور بغیر ضبط و قید اُسی کو

پالیتے ہیں۔

لے ملتے بفتح میم، صیغہ مفعول۔ یعنی جس سے التماس کیا گیا ہو



میری رباعی میں لفظ "قد ہے" اور "تجسے" کے اندر اس بات کی طرف اشارہ کیا گیا ہے کہ درویشوں کے فیض سے جو کچھ اخذ کیا جاتا ہے۔ وہ ان دو نسبتوں میں سے ایک کا حصہ ہوتا ہے اور ان نسبتوں کے عکس میں سے ایک عکس ہوتا ہے اور ان کی مناسبات میں سے ایک مناسبت ہوتی ہے۔ افاضہ و استفاضہ کی جولانی ان ہی اطراف و عکوس میں ہوتی ہے اور کہیں نہیں — یہ بات نہیں ہے کہ ایک استعداد بہم پہنچ جائے اور مبدأ فیاض (ایک دم) مسلسل و متواتر فیض جاری کر دے، اور یہ بندہ اپنی قوتِ خداداد سے اس کو حاصل کر لے۔ ایک ہی مرتبہ میں کل کو طلب کرنا، خصوصاً ایک فردِ خاص سے طلب کرنا، جو کہ مثنیٰ فیضِ خاص ہے۔ اور ایک ہنر کا فوارہ ہے، ایسی طلب محالاتِ عادی کی قبیل سے ہے — قومِ صوفیہ کی دوسری نسبتیں بھی ہیں۔ ان میں سے چند کو اس فقیر نے استعارے کی زبان میں اب سطر بہت پہلے نظم کیا ہے۔

دلے دارم ز خود خالی جابُش می توان گفتن  
درو کیفیتے جوشِ شرابُش می توان گفتن!

(ترجمہ) میں ایک دل رکھتا ہوں جو اپنی خودی سے خالی ہے اور جس کو صباب کہا جاسکتا ہے۔ اس کے اندر وہ کیفیت ہے جسے کیفیتِ جوشِ شراب کہا جاسکتا ہے۔

فردِ پاشید از ہم کثرتِ موزوم چون شبِ بنم  
ز فیضِ معنی ما آفتابُش می توان گفتن

(ترجمہ) رہا ہے معنی و باطن کے فیض سے جس کو آفتاب کہا جاسکتا ہے، کثرتِ موزوم یا ہم ٹکڑے ٹکڑے ہو کر اس طرح ختم ہو گئی جیسے شبِ بنم سورج کی شعاعوں کے ختم ہو جاتی ہے۔



وجود بے نمود معنی مادہ تھے دارد درین نیرنگھا، بوسے گلابش می توان گفتن  
(ہمارے معنی و باطن کا وجود بے نمود ایک باریکی رکھتا ہے۔ ان نیرنگوں کے  
اندر اس کو بوسے گلاب سے تشبیہ دی جاسکتی ہے۔ دیکھو کہ گلاب کی  
خوشبو نظر نہیں آتی مگر اُس کا وجود ہوتا ہے)

سویداے دلِ مادرِ اندر پیچ و تابِ خود  
نقوشِ عالیے اُمِّ الکتابش می توان گفتن!

(ہمارے دل کا کالا و انغ اپنے پیچ و تاب کے اندر ایک عالم خاص کے  
نقوش رکھتا ہے۔ لہذا، اُس کو اُمِّ الکتاب (لوح محفوظ کے مانند) کہا  
جاسکتا ہے۔)

ان نسبتوں کی شرح ایک طویل رکھتی ہے۔ جس کو تھوڑی مدت میں بیان نہیں  
کیا جاسکتا۔

باقی قابلِ تحریر بات یہ ہے کہ آپ کا رقیہ کریمہ ملا تھا اور اُس کے اندر جو مضامین  
نظم و شریعت، وہ شوقِ افراد کی دعوت دینے والے تھے۔ چونکہ وہ خط آپ کے ہاتھ پر  
لگنے والی چوٹ کا علم دینے والا تھا، اس لیے اُس نے مسرت اور الم دونوں کو ملا دیا۔  
اللہ تعالیٰ آپ کو تمام آفات سے بچائے رکھے۔

والسلام والاکرام

## بابا عثمان کشمیریؒ کے نام

(اُن کے چند سوالات کے جواب میں)

فضائلِ مآب، عزیز القدر، سُلالةِ الاکابر مولوی بابا عثمان سلمہ اللہ تعالیٰ۔  
فیقر ولی اللہ عفی عنہ کی طرف سے بعد از سلامِ محبت منشاء مطالعہ کریں۔  
ہم اپنی عافیت پر اللہ تعالیٰ کی حمد کرتے ہیں۔ اور اُس کے فضل سے آپ کی  
عافیت بھی چاہتے ہیں۔

مکتوب بہت اُسلوب پہنچا اور اُس نے مسائلِ مرقومہ پر مطلع کیا۔

آپ نے شاہ بدیع الدین مزار کے حالات دریافت کیے تھے۔ جاننا چاہیئے کہ  
وہ حضرت شیخ نصیر الدین چراغِ دہلیؒ کے بعد ہندوستان میں وارد ہوئے تھے اور طریقت  
میں اُن کا انتساب اس طرح ہے :

اُنھوں نے خرقہ حاصل کیا۔ شیخ طیفور شامیؒ سے، اُنھوں نے حاصل کیا یحییٰ بن  
شامیؒ سے، اُنھوں نے حاصل کیا شیخ عبد اللہ عارف رایتیؒ البتی صلی اللہ علیہ وسلم سے،  
اُنھوں نے حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے اور اُنھوں نے حضور سرکارِ  
دو عالم حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم سے — ہم نے یہ سند رسالہ عقد الفریدی

سلاسل اہل التوحید سے نقل کر کے لکھی ہے اور شاہ بدیع الدین مدار کا سلسلہ نسب یہ ہے :-

بدیع الدین مدار ابن بہار الدین ابن ظہیر الدین ابن سعید ابن احمد ابن امام جعفر صادقؑ۔ یہ شجرۂ نسب ہم نے بعض کتب میں اسی طرح لکھا دیکھا ہے لیکن اس شجرۂ طریقت اور شجرۂ نسب دونوں میں علم انساب اور علم احوال سلف صالح کے لحاظ سے بہت کچھ خلل و نقص ہے، اور خلل و نقصان بھی ایسا کہ کوئی قولِ جازم (قطعی) اس بارے میں پیش نہیں کیا جاسکتا۔ شاہ بدیع الدین مدارؒ کے حالات دو قسم پر رکھے گئے ہیں۔ مورخین کی جو جماعت ثقہ ہے، اُس نے اُن کے متعلق بہت کم باتیں لکھی ہیں اور غیر ثقہ نے اُن باتوں کو لکھا ہے، جو محال ہیں۔ اس فقیر (ولی اللہ) نے اپنے والد ماجد (شاہ عبدالرحیم فاروقی دہلویؒ) سے اور اُنھوں نے اپنے پیرومرشد خلیفہ ابوالقاسم اکبر آبادیؒ سے سلسلہ مدار یہ کے بعض اشغال مثلاً شغلِ آئینہ اخذ کیے ہیں۔

رقنوج کے متعلق جو باتیں آپ نے معلوم کی تھی اُس کا جواب یہ ہے کہ (رقنوج میں دو تین باتیں بلا دلیل ایسی بیان کی جاتی ہیں جو کہیں منقول نہیں ہیں۔ ان کے بارے میں نہ تو کوئی صحیح قول ہے، اور نہ کوئی ضعیف قول ہے۔ مثلاً مشہور ہے کہ وہاں حضرت حاجی شریف زندنیؒ کی قبر ہے، اور یہ کہ وہاں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا دندانِ مبارک موجود ہے۔ رقنوج میں ان دونوں چیزوں کا کوئی ثبوت اور وجود نہیں ہے۔)

آپ نے لکھا ہے کہ اخبارِ الاخیار مؤلفہ شیخ عبدالحق محدث دہلویؒ میں حاجی شریف زندنیؒ کا ذکر کیوں نہیں کیا گیا ہے؟ اس کا جواب یہ ہے کہ حضرت حاجی شریف زندنیؒ کا ذکر فی الاخبارِ الاخیار میں کیسے ہوتا، جب کہ حضرت شیخ محدث دہلویؒ نے حضرت خواجہ معین الدین چشتی اجمیریؒ سے آغازِ کتاب کا التزام کیا ہے، اور (حضرت خواجہ اجمیریؒ سے) اوپر کے بزرگوں کے حالات لکھنے کا اہتمام نہیں کیا ہے۔

آپ نے مسئلہ ارواح سے متعلق بھی استفسار کیا ہے کہ کیا روہیں جسموں سے پہلے پیدا کی گئی ہیں یا جسموں کے ساتھ ساتھ پیدا کی گئی ہیں؟

اس کے جواب میں جاننا چاہیئے کہ تمام اہل ملت، ارواح کے حادثات ہونے پر تو متفق ہیں۔ پھر اختلاف اس بارے میں ہوا کہ روہیں بدن کے ساتھ پیدا ہوئی ہیں یا بدن سے پہلے۔ پہلا گروہ جو روح کی پیدائش بدن کے ساتھ ساتھ بتا رہے، اُس کی دلیل قرآن مجید کی یہ آیت ہے:

ثم إنشأناہ خلقاً آخر ○ [المومنون ۱۴]

(ہم نے اُس کو دوبارہ پیدا کیا)

بعض تفاسیر میں لکھا ہے کہ اس سے مراد نفس کا بدن کو فیض پہنچانا ہے اور اس بات کو یہ کہہ کر رد کیا گیا ہے کہ ہو سکتا ہے کہ معنی یہ ہوں، کہ ہم نے نفس کو بدن سے متعلق کر دیا اور یہ متعلق کرنا بھی ایک قسم کا ”انشار“ اور ”خلق“ ہے۔

دوسرے گروہ کی دلیل جو ارواح کو ابدان سے پہلے بتاتا ہے، حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا یہ قول گرامی ہے کہ اللہ تعالیٰ نے ارواح کو اجسام کی پیدائش سے دو ہزار سال پیشتر پیدا کیا ہے، اس دلیل کو یہ کہہ کر رد کیا گیا ہے کہ یہ حدیث غریب ہے۔ اگر ہم اس حدیث کی صحت تسلیم بھی کر لیں تو اس سے ملائکہ کی ارواحِ عالیہ مراد ہوں گی۔ جیسا کہ حضرت امام غزالیؒ نے اس حدیث کی تائید کی ہے۔ انراضِ دونوں قولوں میں سے کوئی ایک قول مسخ نہیں ہے، اور سلف کے ایک قول پر صراحت کے ساتھ اتفاق نہیں ملتا۔ روح کے اس مسئلے میں تحریف کرنے والی یہ دونوں جماعتیں عالمِ مثال کی توکل نہیں کریں۔ بلکہ وہ تو عالمِ مثال کے معنی کا تصور بھی نہیں کرتیں۔ چہ جائیکہ اس بارے میں نفی و ثبات کریں۔ لیکن اس فقر کے سامنے اس بارے میں ایک تفصیل ہے جس کا حق بحالتِ موجودہ پورا پورا ادا نہیں کیا جاسکتا۔ اجمالی طور پر اُس کا خلاصہ یہ ہے کہ انسان



کا مبداء حیات تین چیزیں ہیں۔

۱۔ نسمہ — جو روح ہوائی کا دوسرا نام ہے۔ اُس کی مثال چنگاری ہے، جس میں

آگ چھپی ہوئی ہوتی ہے۔

۲۔ نفسِ ناطقہ — جو اصطلاحِ فلاسفہ میں مجرد ہے اور ہم اُس کو مجرد نہیں مانتے

۳۔ روحِ سماوی — کہ نہایت حضرت آدمؑ اُسی کی ایک نمائش تھی۔

ان میں سے نسمہ اور نفسِ ناطقہ تو بدن کے پیدا ہونے کے وقت پیدا ہوتے ہیں،

اور روحِ سماوی ان دونوں سے بہت زمانہ پہلے پیدا ہوتی ہے۔ اس بحث کو خوب غور سے پڑھا جائے۔ واللہ اعلم۔

ایک اور استفسار ارواحِ انبیاء علیہم السلام اور برزخ میں انبیاء کی حیات سے متعلق

بھی کیا گیا تھا۔ اس بارے میں اتنا جاننا چاہیے کہ کتاب و سنت کی تصریحات موتِ انبیاء

پر دلالت کرتی ہیں۔ اس بات پر اجماع منعقد ہوا ہے اور بلا شک و شبہ احکامِ موت

اُن پر جاری ہیں لیکن انبیاء کی ارواح کو ایک طرح کی فوقیت دی گئی ہے۔ اسی فوقیت

کو حیات سے تعبیر کیا جاتا ہے۔ جیسا کہ شہداء کے بارے میں قرآن مجید میں اللہ تعالیٰ نے

فرمایا ہے :

بل احياء عند ربهم يرزقون ○ [ال عمران ۱۶۹]

”جو لوگ اللہ کی راہ میں شہید ہوئے، اُن کو مردہ نہ کہو، بلکہ وہ زندہ

ہیں اور اپنے رب کے پاس سے رزق پاتے ہیں۔“

اگر کوئی عالم یکایک یہ بات کہدے کہ بغیر تشبیہ اور بغیر مجاز کے (حقیقی معنی میں) شہداء

زندہ ہیں تو یہ بات جبریت و فوقیت کے لحاظ سے ہوگی، جس کا ہم نے حیات نام

رکھا ہے، اس کے سوا اور کوئی بات نہ ہوگی۔

والسلام

## مولوی میاں داد کے نام

(جو حضرت شاہ ولی اللہ کے ایک شاگرد ہیں)

فضائل کتب، کمالات اکتساب مولوی میاں داد عنایات الہی میں شارل رہیں۔  
فیقر ولی اللہ عفی عنہ کی طرف سے بعد از سلام مستنون مطالعہ کریں۔

الحمد لله على العافية و المسئول من جنابه الكريم أن يعافیکم

(ترجمہ شمر عربی) "اللہ کے کتنے پوشیدہ الطاف و احسانات ہیں کہ جن کو

ایک ذکی و فہیم شخص بھی نہیں سمجھ سکتا"

آپ کالاہور کی طرف جانا مجھے بہت پسند آیا۔ اس لیے کہ یہ "شہر اسلام" ہے اور  
اپنے اندر ایسا حاکم رکھتا ہے جو سستی بھی ہے اور عدل دوست بھی ہے۔ ہم لوگ ضرورت کے  
ماتحت اس شہر (دہلی) میں پڑے ہوئے ہیں اور زبان سے یہ آیت پڑھتے ہیں۔

ربنا اخرجنا من هذه القرية الظالم أهلها ○ [النساء ۷۵]

(اے ہمارے رب ہمیں اس بستی سے نکال جس کے باشندے ظالم ہیں،

ہم کیا کریں۔ اہل و عیال کا بوجھ بھاری ہمارے سر پر ہے۔ آپ کو جو کہ خیف الظہر

(کم عیال) ہیں، یہاں (دہلی میں) رہنے کی کیا ضرورت تھی؟

بالجملہ اس حاکم کے لیے جو کہ سستی اور عدل دوست ہے دعائے خیر کرنا اور اللہ تعالیٰ

سے اس حاکم کے لیے اوقات قبولیت دعا میں نصرت و غلبہ اور جان و آبرو کی حفاظت مانگنا ضروریات میں سے ایک ضروری امر ہے۔ اُن فضائل مآب کو اور جمیع اہل اسلام کو لازم ہے کہ اس پر موافقت کریں۔ (یعنی اس حاکم کے لیے برابر دعا گور ہیں)

ہمارے بعض احباب نے حاکم مشار' ایہ کے حق میں ایسے اچھے خواب دیکھے ہیں جو اُس کی رفعت مرتبہ پر دلالت کرتے ہیں۔ لہذا آپ کو تحریر کیا جاتا ہے کہ آپ اس حاکم کی ہم نشینی کے اوقات میں اُس کو اعمالِ فیر دشمنانِ اسلام سے مقابلہ میں کوشش، تقویٰ اور عدل کو مضبوطی سے اختیار کرنے، علماء کی صحبت میں وقت گزارنے اور علم میں مشغول رہنے کی تلقین دیتے رہیں، اور صحتِ نیت کی شرط کے ساتھ نصرت و غلبہ کی بشارت بھی دیتے رہیں۔

اللہ تعالیٰ کو علماء کے حق میں یہ بات پسند ہے کہ اگر کسی ضرورت سے اُن کو اُمراء کے ساتھ ملاقات کرنے یا اُنھنے بیٹھنے کا اتفاق ہو تو اُن کا شیوہ یہ ہونا چاہیئے کہ وہ اُمورِ خیر کی طرف اُمراء کی رہنمائی کرتے رہیں۔ یہ بات نہ ہونی چاہیئے کہ وہ محض دنیا کے مال اور روپے پیسے کے لیے اُمراء سے ملاقات کریں۔ جو عمل نیتِ خیر سے خالی ہوتا ہے وہ نظرِ تحقیق میں ایک معمولی شے ہے۔ (یعنی اس میں کوئی ثواب نہیں ہے) آپ نے سنا تھا کہ حاکم مشار' ایہ کی مجلس میں صحیح بخاری پڑھی جاتی ہے اور آپ بھی اُس مجلس میں حاضر ہوتے ہیں اور حاکم مذکور نے آپ کے گزارے کے مطابق آپ کا وظیفہ بھی مقرر کر دیا ہے۔ الحمد للہ علی ذلک کلہ

(بحمد اللہ) اگر آپ کو صحبتِ اُمراء کا اتفاق ہو تو حدیثِ مینبرِ خدا صلی اللہ علیہ

وسلم کی وجہ سے ہوا۔

(یعنی حدیث شریف کے پڑھنے اور سننے کے مشغلے کو جاری رکھنے کے لیے ہوا۔)

آپ نے یہ بھی لکھا تھا کہ روایتِ حدیث کی اجازت (اور سندِ حدیث) لکھی جائے۔

یہ اجازت و سند تو زبانی طور پر بالمقابل سنادی گئی تھی، اس کے باوجود تحریر کرتا ہوں،  
 ”میں نے اپنے صالح اور فاضل بھائی مولوی میاں داد کو روایت صحیح بخاری  
 اور اس کے علاوہ بقیہ صحاح ستہ اور مسند الدارمی اور کتاب مشکوٰۃ المصابیح کی اجازت  
 دی۔ مجھے بخاری کی قرأت، دارمی کا سماع اور باقی کتابوں کی اجازت حاصل کرنے کا  
 اتفاق ان کتابوں کے اوائل کو پڑھ کر شیخ ابو طاہر محمد بن ابراہیم کردی مدنی رح سے ہوا۔  
 شیخ مذکور نے اپنے والد شیخ ابراہیم کردی مدنی رح سے، انھوں نے شیخ احمد قشاشی سے، انھوں  
 نے شیخ احمد شنادی رح سے، انھوں نے شمس ربلی رح سے،  
 انھوں نے قاضی زین الدین زکریا رح سے، انھوں نے حافظ ابن حجر عسقلانی رح (شارح بخاری)  
 سے اجازت حاصل کی اور حافظ ابن حجر عسقلانی رح پر علم حدیث میں انتہا ہوتی ہے۔  
 موجودہ مشغول اوقات میں ان ہی دو تین کلمات پر مجھے اکتفا کرنا چاہیئے۔

والسلام



اکابر وقت میں سے ایک بزرگ

## درویش کے نام

(ترجمہ عربی سے)

یہ حقیر فقیر (ولی اللہ) پیش کرتا ہے، ایسی دعائیں جن پر قبولیت کی ہوائیں چلتی ہیں اور پیش کرتا ہے ایسے سلام جن کو شمولیتِ خیر کے بازو ڈھانپتے ہوئے ہیں، توفیق اور منصور المقام حضرت مولانا کی جانب اُن کی فضیلت کے نشانات ہمیشہ ہر زبان پر جاری رہیں اور اُن کے عدل کے جھنڈے ہر مقام پر کھلے رہیں اور نصب رہیں۔

اما بعد — ہر قوم کا ایک ادب ہے اور ائمہ علم کا ادب یہ ہے کہ وہ کسی سے اللہ ہی کے لیے محبت کریں اور اللہ ہی کے لیے بغض رکھیں۔ ائمہ علم کا ادب یہ بھی ہے کہ وہ ہر اُس شخص کے لیے دعا کریں جو اقامتِ عدل اور نشرِ سنت کے درپے ہو اور اس سلسلے میں مدد و نصرت اور تائید کر رہا ہو اور وہ کافروں، ظالموں اور بدعتیوں کے ساتھ عدم نصرت، اُن کو اپنے سے ہٹانے اور دور رکھنے کا معاملہ کرتا ہو۔

ہمارے یہ حاملِ رقعہ بھائی جب رفعتِ مآب کی جانب جانے کے لیے متوجہ ہوئے تو ہمارا محبت اور دعا کی خیر دینے کا ارادہ پختہ ہو گیا۔ حضرت سید المرسلین صلی اللہ علیہ وسلم کی حدیث پر عمل کرتے ہوئے —

والحمد لله أولاً و آخراً و ظاهراً و باطناً

## عبدالمجید خاں فجد الذولہ کشمیری کے نام

رحمت کاملہ آپ کے حال و آل کو شارل ہو۔

اپنی عافیت پر اللہ تعالیٰ کی حمد کرتا ہوں اور اُس سے دعا کرتا ہوں کہ وہ آپ کو عافیت سے رکھے۔

ظہورِ غیرتِ الہی کا وہ واقعہ جو ایک خطرناک آسمانی بجلی کی شکل میں اہل بدعت کی بیخ کنی اور پراگندگی اور انتشار کے لیے تھا، آپ کے ردِ فو بیان کر دیا گیا تھا۔ آپ کے دلِ مبارک میں وہ واقعہ محفوظ ہوگا۔ اسی وجہ سے اس جماعت (مقبورہ) کا اقبالِ عدم اقبال دونوں نظر کے اندر یکساں معلوم ہوتے ہیں۔ خداوندِ کریم انجام کار اچھا کرے۔ عزیزِ القدر سعادت نشاں عبدالاحد خاں کی پریشانی دل جو گھریلو معاملات کے حل کرنے کی تدبیر کے سلسلے میں بمقتضای عادتِ الہی پیش آتی، اُس نے میرے دل کو بہت متفکر کیا۔ اِنَّا لِلّٰہ و اِنَّا اِلَیْہِ راجِعون [البقرة ۱۵۶]

اللہ تعالیٰ غموں کی تسکین و تسلی فرمائے۔ جناب کے مزاج کی طرف سے دل نگراں رہتا ہے کہ سفر میں مزاجِ عالی کیسار ہوتا ہوگا؟ اللہ تعالیٰ سے دعا ہے عافیت کے سوا کوئی لمھا دوا دی اور چارہ کار نہیں ہے۔

ثم السلام والاکرام

## شاہ محمد عاشق کھلیتی رح کے نام

حقائق و معارف آگاہ، سجادہ نشین اسلاف کرام، برادر عزیز شیخ محمد عاشق  
سلمہ اللہ تعالیٰ۔

اس فیکر کی طرف سے بعد سلام محبت التیام مطالعہ کریں۔

اپنی عافیت پر اللہ تعالیٰ کا شکر ہے اور اُس سے درخواست ہے کہ وہ آپ کو  
عافیت سے رکھے۔ نامہ مشکین شامہ پہنچا۔ اُس میں لکھا تھا کہ شرع میں تہلیل یعنی  
لا اِلهَ اِلَّا اللّٰہ پڑھنے پر جو ثواب کا وعدہ کیا گیا ہے، کیا وہ طریقت و حقیقت کے  
معانی و حقائق کو پیش نظر رکھ کر بھی مرتب و متحقق ہو جاتا ہے، یا اس صورت میں تہلیل  
کا ثواب فقط ظہور کشف حقائق ہے اور بس؟

(اس کے جواب میں لکھا ہوں کہ) جو کچھ فیکر کو واضح ہوا ہے وہ یہ ہے کہ اگر  
لا اِلهَ اِلَّا اللّٰہ کو زبان سے کہا ہے، اس طریقے پر کہ شرعاً شریف میں اُس کا اعتبار  
ہو تو اُس کے لیے وعدہ کیا ہوا ثواب ثابت اور متحقق ہے۔ اگرچہ اُس نے طریقت و  
حقیقت کے طور پر معنی مناسب کا لحاظ بھی رکھا ہو اور وہ معنی مناسب یہ ہیں،  
لا اِلهَ اِلَّا اللّٰہ (نہیں ہے کوئی مقصود سوائے اللہ کے)

لا موجود الا اللہ کوئی موجود کہلانے کے لائق نہیں ہے سوائے اللہ کے، اس لیے کہ یہ ثواب اس ذکر کے تلفظ پر دائر و سائر ہے، اگرچہ وہ معافی کا تدبیر بھی نہ کرے۔ یہ معنی (لا مقصود الخ) وغیرہ بھی معنی تہلیل کے بطنوں سے ہیں یعنی اسی کلمہ، لا الہ الا اللہ کے اندرون میں ہیں۔ پس یہ کیوں کہ لائق ثواب نہ ہوں گے۔ (یہ تو بدرجہ اولیٰ لائق ثواب ہوں گے۔)

اس مسئلے کا راز یہ ہے کہ یہ کلمہ تہلیل ملا بر اعلیٰ کے ذہنوں کے اندر بعینہا متمثل و متشکل ہو گیا ہے اور اس کلمہ کا تلفظ فرشتوں کی اُس اعلیٰ جماعت کے فیض کے ایک دروازے کو کھول دیتا ہے۔ بشرطیکہ پڑھنے والا صحیح نیت رکھنا ہو، اگرچہ وہ معافی پر غور و فکر نہ بھی کرے۔ اگر یہ کلمہ اس طور پر واقع ہو کہ جس کا ظاہر شرع میں اعتبار نہیں ہے مثلاً اس کلمے کا دل کے اندر فقط تصور کر لیا تو اُس کا کوئی ثواب نہیں ہے، سوائے اس کے وہ کشفِ حقائق الہیہ کی ایک ہمتید ہے۔

والسلام والاکرام



## حافظ جار اللہ پنجابیؒ کے نام

جوج کو گئے تھے

ایک درویش صالح سے ملاقات کی ترغیب میں کہ جن کا حال  
شاہ صاحب کو بذریعہ کشف معلوم ہوا تھا

فضائل مآبؒ برادر عزیز حافظ جار اللہ۔ اللہ تعالیٰ اُن کو تمام آفات و بلیات  
سے محفوظ رکھے۔ اور اُن کو مہرآت و حسنات کی منزل مقصود تک پہنچائے۔  
فیقر ولی اللہ عفی عنہ کی جانب سے بعد از سلام محبت الیتام مطالعہ کریں۔  
اپنی عافیت پر اللہ تعالیٰ کی حمد ہے اور اُس کی جناب سے آپ کی عافیت  
مطلوب ہے۔ آپ کے خطوط یکے بعد دیگرے پہنچنے اور حالات معلوم ہوئے۔ آپ  
کے یہ دعائیں کی جا رہی ہیں۔ اللہ تعالیٰ ان دعاؤں کو قبول فرمائے۔

اس فقیرو کو بعض اوقات ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ملک عمان میں بس کے ساحل پر  
مسقط کی بندرگاہ ہے، ایک درویش صالح جو کہ اہل اللہ کی صفات سے متصف ہیں، زیادہ  
عمروائے ہیں، اصل و نسل میں ملک یمن کے قبیلہ حمیر سے تعلق رکھتے ہیں اور فی الحال  
عمان میں مقیم ہیں۔ اللہ تعالیٰ کی رحمت کی ایک نظر خاص اُن کی جانب ہے کیونکہ  
وہ تمام علمائے حدیث کا تتبع کرتے ہیں۔ اس بات سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ بزرگ  
شافعی اشعری ہیں۔ یہ درویش نورانی ہیں اور (تائید الہی سے) مؤید ہیں، لیکن

گننام، گوشہ نشین اور سیہ جردہ (سیاہ پوش) ہیں۔ اسی وجہ سے آپ کو نکھا ہانا ہے کہ اگر آپ کا عمان کی طرف گزر ہو، خواہ آتے وقت خواہ جاتے وقت، تو اُن درویش کا پتہ چلانے کی خوب خوب کوشش کریں اور اگر اُن کو پالیں تو فائدہ عظیم حاصل کریں اور فقیر کا اُن کو سلام پہنچادیں، اور اُن سے یہ کہیں کہ یہ فقیر (ولی اللہ) بحکم حدیث ما تعارفاً منها ائتلف آپ سے ایک خاص روحانی محبت رکھتا ہے اگر اللہ کی مشیت و مرضی ہوئی کہ اُن سے ملاقات ظاہری ہو تو یہ بات بھی ظہور میں آجائے گی۔ ہاں فعل وہ بزرگ دعا، ظہر الغیب (غائبانہ دعا) سے فیضیاب فرمائیں، اور اجازت حدیث اور اپنی اسائیدِ عالیہ متصلہ کی اطلاع بقدر وسعت وقت تحریر فرمائیں۔ (ترجمہ شرعی) اگر میں سفر پر قادر ہوتا تو چہرے اور سر کے بل چل کر تمہاری زیارت کرتا۔ اگر آپ کو عمان جانے کا اتفاق نہ ہو تو اپنے کسی دوست یا آشنا کو تاکید کر دیں۔ اس لیے کہ اس بات کی تہ میں ایک نکتہ ہے۔ واللہ تعالیٰ اعلم

بدقائق الأمور

## شاہ محمد عاشق پھلپتیؒ

کے نام

حقائق و معارف آگاہ سجادہ نشین اسلافِ کرام عزیز القدر میاں محمد عاشق  
فقیہ دلی اللہ عفی عنہ کی طرف سے بعد از سلامِ محبت مشامِ مطالعہ کریں۔  
اپنی عافیت پر اللہ تعالیٰ کا شکر ہے اور اُس کی درگاہ سے التماس ہے کہ وہ  
آپ کو اور ہم کو عافیت و سلامتی سے اور طریقہٴ مستقیمہ پر ثبات قدمی کے ساتھ رکھے۔  
ایک زمانہ گزر گیا کہ اُس طرف (پھلت) سے آنے والوں کی وجہ سے آپ کے  
خطوطِ مستر نشان ہمیں پڑھنے کو نہیں ملے۔ دل نگراں ہے۔ اگرچہ جو مقامِ محبت  
ہم رکھتے ہیں، اُس کے اندر غیبت اور حضور یکساں ہیں۔

والسلام

## شاہ محمد عاشق کھلیتی کے نام

(دعا و تضرع کے بیسان میں)

حقائق و معارف آگاہ، سجادہ نشین اسلاف کرام، شیخ محمد عاشق سلمہ اللہ تعالیٰ۔  
فیقر دلی اللہ تعالیٰ عنہ کی جانب سے بعد از سلام محبت، التیام مطالعہ کریں۔  
اپنی عافیت پر اللہ تعالیٰ کا شکر ہے اور اُس سے درخواست ہے کہ وہ آپ کو  
اپنے فضل و کرم سے عافیت سے رکھے، باعزت رکھے، ہدایت یاب کرے اور آپ کے  
ذریعے سے لوگوں کو ہدایت دے۔ بیشک وہ قریب ہے اور دعاؤں کا قبول گیر نوالہ  
ہے۔ — نظردل کو ہمیشہ مُفیعینِ کریم جلتِ جلالہ (یعنی اللہ تعالیٰ) کی جانب جھامے  
رکھنا اور اُس سے انتہائی رست کے ساتھ ظاہر و باطن کی خیریت مانگنا، حصولِ منفعت،  
دُشِ مضرت اور تہذیبِ نفس کے لیے ایک عجیبُ الاثرِ کیمیا ہے۔

ایسا ظاہر ہوتا ہے کہ تمام حیوانات اقسام کے فطری الہامات اُن علوم سے عبارت  
ہیں کہ جن کو مبداءِ فیاض کسی کے اندر بعض قوی کے پائے جانے کی وجہ سے یا کسی پر حاجت  
کے طاری ہونے کی وجہ سے، افاضہ فرماتا ہے جیسا کہ بھوک اور پیاس کے احساس اور  
جبنی خواہش کے وقت کھانے پینے اور منکوحہ کی طلب۔

جب یہ مقدمہ ہتید کے طور پر لکھا گیا ہے تو اب جاننا چاہیے کہ نوع انسان کے  
اندر قوتِ ملکہ اور ایسے لطائف جو بالطبع اپنا میلان بالاسے طبیعت رکھتے ہیں، ودیعت



کے گئے ہیں۔

پس مبدا فیاض کی جانب تضرع و زاری کرنا خاص اُس نوع انسانی کے لیے الہامِ جبلی ہے، جب اس سے زیادہ گہری نظر سے دیکھنا ہوں تو ایک دوسرا نکتہ ظاہر ہوتا ہے، اور وہ نکتہ یہ ہے کہ انسان کی احتیاج اپنے مبدا کے ساتھ ظاہراً و باطناً دائماً سرمداً ہر حیثیت سے موجود ہے۔ چونکہ نوع انسان نفسِ زکیہ (نفس پاکیزہ) رکھتی تھی۔ اس لیے اُس کی یہ احتیاج اور اُس کا یہ استغاضہ حالیہ اُس کے لوحِ نفس پر چھپ گیا۔ اور فطری الہام کے ذریعے وہ دعا و تضرع کا مأمور و مکلف ہوا۔ اور جب اس سے بھی زیادہ باریک بینی سے کام لیا جاتے تو واضح ہو گا کہ نفسِ ممکنہ کی ماہیت اپنی ذات کی حد میں "نہیں" ہے۔ (نہیں ہے) اور مُفیض کی جانب میں (یہ ماہیت) "ہیں" ہے (اثبات میں ہے) پس تضرع و زاری انسان کی ذات کے لیے لازم ہے۔ اس نکتے کو جس نے جانا اُس نے جانا اور جس نے نہ جانا اُس نے نہ جانا۔

اگر اہل اللہ کے گروہ میں سے کسی نے کبھی دعا کو ترک کیا ہے، تو وہ مغلوبِ الحال ہے اور مغلوبین کا کلامِ پیٹ کر بالائے طاق رکھ دیا جاتا ہے، اُس کو بیان نہیں کیا جاتا، اور وہ جو مظاہرِ تائیدِ کاملہ ہیں، یعنی انبیاء علیہم السلام اور اُن کے وارثین، تو اُن کی معرفت اور اُن کا عرفان وہی ہے، جس کو مسطورِ گزشتہ میں تحریر کیا گیا ہے۔

والسلام والاکرام

## شاہ محمد عاشق پھلتی ر کے نام

(حقیقت خواب کے بیان میں)

حقائق و معارف آگاہ سجادہ نشین اسلاف کرام شیخ محمد عاشق سلمہ اللہ تعالیٰ۔  
 فقیر دلی اللہ غنی عنہ کی جانب سے سلام محبت، التیام کے بعد مطالعہ کریں۔  
 اپنی عافیت پر اللہ تعالیٰ کی حمد ہے اور اُس کے کرم سے درخواست ہے کہ وہ  
 آپ کو عافیت سے رکھے۔ ہانا چاہیے کہ جو حالت بندے کو حاصل ہوتی ہے، اُس  
 کے کچھ اسباب ہوتے ہیں، علویات اور سفلیات سے — اور بندے کے حالات  
 میں سے ایک حالت خواب کی بھی ہے اور خواب کے معاملے میں بڑا اشتیاء ہو جاتا ہے  
 اور سخت گڑبڑ ہو جاتی ہے۔

اللہ تعالیٰ کو خواب میں دیکھنا اور اسی طرح آنحضرت پیغمبر خدا صلی اللہ علیہ وسلم کو  
 خواب میں دیکھنا انسان کے اصل طاریح میں جو کہ اُس کے نفسِ ناطقہ کے اندر پوشیدہ ہے،  
 قمر کے ساتھ شہارِ شمس والی نوعیت کے بغیر میسر نہیں ہو سکتا۔ پس اگر صمیم سیر میں روشن  
 یادداشت کے بغیر محض شعشان اس خواب کا سہب ہوگا تو سوالِ اول میں اس خواب کا  
 کوئی اعتبار نہیں ہوگا۔ یہ شعشان وہی شعشان ہوگا جو کہ حواس کے معطل ہونے کے  
 وقت ان امورِ مذکورہ کے ساتھ تمشل و متشکل ہو گیا ہے، اور اگر روشن یادداشت  
 اور مناسبتِ رُوحیہ اصل ہے اور شعشان کو سنتہ اللہ کے اتمام کے لیے درمیان میں

لایا گیا ہے تو ایسا خواب، خواب دیکھنے والے کے کمال کی نشانی ہے۔ یہ قاعدہ (جو میں نے لکھا ہے)، اپنے اندر بہت سی شاخیں رکھتا ہے۔ مبالغہ اُن کے ایک یہ ہے کہ بادشاہوں اور امیروں سے متعلق بہت سے خواب ہمارے سامنے کوئی وقعت نہیں رکھتے۔ اگرچہ خراج میں اُن خوابوں کا مصداق ظاہر ہو جائے۔ مبالغہ اُن کے ایک یہ بھی ہے کہ اگر سچے حالات والا صوفی اس قسم کے خواب نہ بھی دیکھے تو اُس کا کوئی نقصان اور حرج نہیں ہے۔ اس لیے کہ خوابوں کے نہ ہونے کا سبب شرط شعاعیہ کا نہ ہونا ہے۔ ظاہر ہوتا ہے کہ آیہ کریمہ اَرْفِيعُ الدَّرَجَاتِ ذُو الْعَرْشِ يُلْقِي الرُّوحَ مِنْ أَمْرِهِ عَلَى مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ لِيُنْذِرَ يَوْمَ التَّلَاقِ ۝ يَوْمَ هُمْ بَارِزُونَ لَا يَخْفَىٰ عَلَى اللَّهِ مِنْهُمْ شَيْءٌ ۚ لَبَنَ الْمَلِكُ الْيَوْمَ لِلَّهِ الْوَاحِدِ الْقَهَّارِ حَقِيقَتِ شمس کے ساتھ پوری پوری مناسبت رکھتی ہے۔ اگر ہم عفر کی زبان میں یوں کہیں کہ یہ سورج کی تسبیح خوانی ہے تو اس کی گنجائش ہے، ورنہ اگر ہم یہ کہیں کہ یہ آیت سورج کی پیشانی پر خط نورانی مقدس سے لکھی ہوئی ہے تو اس کی بھی گنجائش ہے۔ اسی طرح ہر تارے کے مناسب ایک آیت ہے اور یہ مسئلہ (مناسبات کو اکب بآیات قرآنی) فتن عجائب القرآن کے دقیق مسائل میں سے ایک ہے۔ بعض احادیث میں جن کی سند ضعیف ہے یہ ملتا ہے کہ حضرت صدیق اکبرؓ اور حضرت عمر فاروقؓ کے نام سورج کی پیشانی پر یا ساق عرش (عرش کے ستون) پر لکھے ہوئے ہیں یا جنت کے دروازے پر ہیں یا طوبی کے شاخ و برگ پر نوشتہ ہیں۔ سب اہل حدیث ان حدیثوں کو مناکیر (غیر مقبول) میں سے جانتے ہیں مگر ہمارے نزدیک یہ معنا صحیح ہیں اگرچہ ان کی کوئی مقبوض سند نہ ملتی ہو۔ کیونکہ یہ بزرگوار (حضرات ابو بکر و عمرؓ) صورتِ ناسوتیہ کے ظہور سے پہلے ایک شعاعان (ہلکا لطیف سایہ پر تو) رکھتے تھے، پھر اس شعاعان نے بہت سے میدانوں میں سرایت کی اور جیسا کہ بیان ہوا ان میں بعض ان (حضرات) کے مجالات ہیں۔ یہ داستان دراز ہے۔ میں اتنا ہی لکھنے پر اکتفا کرتا ہوں۔

## شاہ محمد عاشق پھلتی رح کے نام

( ایک نکتہ تفسیر یہ کے استحقان میں )

حقائق و معارف آگاہ، سجادہ نشین اسلاف کرام شیخ محمد عاشق سلمہ اللہ تعالیٰ۔  
 فقیر ولی اللہ معنی عنہ کی طرف سے بعد سلام محبت منام مطالعہ کریں۔  
 عافیت پر اللہ تعالیٰ کی حمد ہے اور اُس کے فضل و کرم سے درخواست ہے  
 کہ وہ آپ کو تمام حالات اور جمیع اوقات میں عافیت اور سلامتی کے ساتھ رکھے۔  
 آپ نے اپنے خط میں لکھا تھا کہ اللہ تعالیٰ کے قول مالکِ یومِ الدین  
 کی (تفسیر و تاویل میں) یہ بات دل میں آتی ہے کہ ”یوم“ تدبیر کے ظہور کے اعتبار  
 سے ذہر کا ایک حصہ ہے۔ یعنی قوائے ملکیہ اور بہیمیت کے تصادم کے مطابق تدبیر  
 جزاء اعمال (ہے) اور ”یوم“ بشر کی ابتداء سے آفرینش سے لے کر جزاء کے  
 آخری اوقات تک مُمتد (پھیلا ہوا ہے) موجودہ وقت بھی ”یومِ الدین“ ہے، اور  
 ”یومِ القیامہ“ میں بھی ”یومِ الدین“ ہوگا۔ آپ کو یہ معنی (منجانب اللہ) بہت  
 ہی عمدہ عطا کیے گئے ہیں اور آپ نے بہت بڑا نکتہ بیان کیا ہے۔  
 تمام اُجھار بھرتہ، جزو لای تجزئی کے مشابہ ہو کر اور تجلی اعظم کی روشنی میں غوط



کھا کر نابود ہو جاتے ہیں۔

(ترجمہ شعر عربی) ”جب سورج چمکا تو اُس کی روشنی نے اپنے پروں سے ستاروں کی روشنیوں کو چھپا لیا۔“

میرے تحریر کردہ اس معنی کو بھی معنی اول کے ساتھ جس کو آپ نے تحریر کیا ہے اپنے سویدائے دل پر لکھ لیں۔ اس لیے کہ کل افراد کے لحاظ سے اس پر بھی ”یوم الدین“ صادق آتا ہے، اور اس مقام پر دین سے مراد حقیقتُ القُصویٰ — (انتہائی حقیقت) میں انقیاد اور اضمحلال ہے — یہ ایک ایسا برقی نکتہ ہے جو موجودہ کم فرصتی کی حالت میں آپ کے رُقعے کے دیکھنے کے ساتھ ہی ظاہر ہو پیدا ہوا اور اس نکتے کی ایک بڑی تفصیل ہے — آپ نے کچھ ایسے واقعات بھی لکھے تھے جو نفوسِ خبیثہ (بد معاشوں) کی طرف سے پیش آئے ہیں۔ آپ خاص طور پر یہ اشعار پڑھا کریں،

(ترجمہ اشعار عربی) :

”اور جب سعادت کی آنکھیں تجھے دیکھیں تو آرام سے سو جا۔ اس لیے کہ اُس وقت تمام خوفناک حالات مجسمِ امان بن جائیں گے اور تو اس سعادت کے ذریعے عنقاہ کا شکار کر لے اور جُوزا ستارے کو اس کے ذریعہ تابع کر لے، کیوں کہ یہ سعادت قابو میں لانے والی ایک لگام ہے۔“

والسلام

## شاہ محمد عاشق پھلتی ۲

کے نام

(ایک حکایت جو بہت سے علوم اور استعدادت نفوس کے لیے میزان و معیار ہے)

حقائق و معارف آگاہ، سجادہ نشین اسلاف کرام، برادر عزیز میاں محمد عاشق  
سلمہ اللہ تعالیٰ —

فیروزلی اللہ غنی عنہ کی طرف سے سلام محبت انتظام کے بعد مطالعہ کریں۔  
اپنی عافیت پر اللہ تعالیٰ کا شکر ہے اور اُس کی بارگاہ میں دعا ہے کہ وہ  
آپ کو عافیت سے رکھے۔ وقت کے انعامات میں سے (رہائے ذہن میں) ایک  
حکایت ہے جو استعدادت نفوس انسانہ کے بہت سے علوم کے لیے اور انسانوں  
کی سعادتِ مُکْتَبَہ (کمائی ہوئی سعادتوں) کے لیے ایک میزان کہی جاسکتی ہے۔

(وہ یہ ہے)، دیہات کے کچھ لوگوں نے راجدھانی پر حملہ کیا اور بادشاہ  
کے اقرباء میں سے تین آدمیوں کو گرفتار کر کے دیہات کو لے گئے۔ اُن تینوں  
میں سے ایک شخص عمر رسیدہ اور کامل العقل تھا۔ جب وہ بوڑھا جنگل میں پہنچا  
تو اُس نے اُن دیہاتیوں کی زبان سیکھ لی اور اُن دیہاتیوں جیسا لباس بھی پہن لیا،  
اور انھیں کے سے طور طریقے اختیار کر لیے۔ یہاں تک کہ اُن دیہاتیوں نے اُس کو

اپنا ایک ہم جنس تصور کر لیا ، اور کسی نے اُسے نہیں پہچانا اور اس پر تعجب بھی نہیں کیا ۔ دوسرا فرد ایک طفل نو آموز تھا ۔ جب وہ دیہات میں پہونچا تو اُس نے اپنی زبان کو ان دیہاتیوں کی زبان کے ساتھ خلط ملط کر دیا اور اُن کے بعض لباسوں کو اپنے پہناوے کے ساتھ اور اُن کے بعض طور طریق کو اپنے طور طریقوں کے ساتھ ملا دیا ۔ وہ لڑکا جس محفل میں جاتا تھا ، ایک جماعت د اُس کی بول چال اور پہناوے کی وجہ سے ، اُس کا مذاق اڑاتی تھی ، اس لیے کہ اس کی اجنبی زبان لوگوں کے کانوں کو کھٹکتی تھی اور اُس کا اجنبی لباس نظروں کو عجیب سا لگتا تھا ، اور ایک جماعت اس لڑکے کے حال پر ترس کھاتی تھی ۔ اس لیے کہ وہ جماعت جانتی تھی کہ یہ ایک اجنبی اور مسافر ہے اور اپنے یارو دیار سے دور ہو گیا ہے ۔ دیہات کے عقلمندوں کا ایک گروہ اُس لڑکے کی تعظیم و توقیر کرتا تھا ۔ اس لیے کہ ان عقلمندوں نے اُس لڑکے کی باتوں سے اور حالات سے اس بات کا پتہ چلایا کہ یہ لڑکا بادشاہ کے خاندان سے ہے اور نسب عالی و حسب گرامی رکھتا ہے ۔ وہ اسی حقیقت میں پڑا ہوا تھا اور وہ خود بھی ہر جگہ ایک نیا طریقہ دیکھتا تھا ۔ وہ ان لوگوں کے طور طریق کو کبھی تعجب سے ، کبھی استہزاء سے اور کبھی استحسان کی نظر سے قبول کرتا تھا ۔

تیسرا فرد جسے دیہاتیوں نے گرفتار کیا تھا ( ایک دودھ پیتا بچہ تھا جو اپنی زبان اور طور طریق سے کچھ بھی نہ جانتا تھا ، مگر اُس کو ہمت عالی ورٹے میں ملی تھی ، اور اُس کے اندر فطری پاکیزگی تھی — اور وہ (جوان ہو کر) اپنے گمان و خیال میں ریاست اور عہدہ طلب کرتا تھا ، اور اُس کے (مطالبات) کام انجام دیتا تھا لیکن دیہاتیوں کے اوپر سردار بننے کے سوائے اُس کے پاس کوئی ریاست اور سرداری نہیں تھی ۔ وہ بس اسی لباس پر فخر کر سکتا تھا کہ جس کو پہن کر اہل دیہات خوش ہوتے ہیں ۔ وہ سوائے اس طور و طریق کے جس کو اہل باد یہ معبر سمجھتے ہیں ، کسی بات



کی تیز اور پہچان نہ رکھتا تھا۔ اُس نے دیہات کے ایک گروہ کو اپنا تاج اور مُسخر کر لیا اور چار ونا چار اُن کو اپنی عظمت مقام کا قائل بنایا۔

ایک مدت کے بعد اہل شہر کو ان تینوں اسیروں کا علم ہوا۔ اور وہ اُن کی رہائی کے درپے ہوئے۔ جب پوری سنی و تدبیر سے اُن تینوں کو محل سلطنت (قلعہ) میں پہنچا دیا تو عقلاء نے شہزجہ ہوئے اور اُنھوں نے اس باسے میں فیصلہ کیا کہ ان تینوں میں کون سا شخص سلطنت و حکومت کرنے کے لائق ہے تاکہ اُس کے نام کا سکہ رائج کریں۔ اور اُس کے سر پر تاج شاہی رکھیں۔ اُس تیسرے نوجوان کو دیکھا کہ وہ ٹیٹھ دیہاتی ہے۔ اگرچہ وہ دیہاتیوں کے درمیان اپنی قوتِ عزم کی وجہ سے اور طلبِ ریاست کی بنا پر ایک خاص امتیاز رکھتا ہے۔ عقلاء نے (مشفق اللفظ ہو کر) کہا کہ اس نوجوان کے لیے ایک بڑی مدت چارے، کہ ہم اس کو ایک اُستاد کے سپرد کر دیں اور شہر کی مجلسوں میں چھوڑیں، یہاں تک کہ وہ بادشاہوں کے راہِ دریم دیکھے۔ اور میانہ سال جوان کے باسے میں (عقلاء نے) یوں کہا کہ یہ خلطِ ملط کرنے والا ہے۔ اگرچہ وہ لڑکا احتیاط کرتا تھا لیکن پھر بھی کبھی کبھی دیہاتی بولی اُس کی زبان سے نکل رہی جاتی تھی۔ وہ بعض آراء اور بعض رسوم میں باسندگانِ دیہات کی طرف میلان رکھتا تھا۔ عقلاء نے کہا کہ اس کے لیے بھی ایک بڑی مدت چارے کہ یہ مہذب اور شایستہ بن سکے۔ اگرچہ تیسرے نوجوان کی بہ نسبت اُس کو مہذب بنانا زیادہ سہل و آسان ہے۔ اُس کو بھی فی الوقت سلطنت کے لائق نہ مانا۔ لہذا اُس عمر رسیدہ شخص کو جو کہ اعضاء کے لحاظ سے صحیح اور درست تھا تختِ سلطنت پر بٹھا دیا اور اُس کے نام کا سکہ جاری کر دیا۔ اب وہ شخص شہر کے اندر شاہانہ طریقے پر زندگی بسر کرتا تھا اور اُن ہی شہریوں کی زبان میں کلام کرتا تھا گویا وہ کبھی جنگل اور دیہات میں رہا ہی نہیں تھا۔ اس کے بادشاہ بننے کے



بعد جنگ اور دیہات کے لوگ اُس کے پاس سلام کرنے آتے تھے اور تعجب سے کہتے تھے کہ ہم پہلے اُسے پہچانتے نہیں تھے اور اس کے حسب و نسب سے واقفیت نہ رکھتے تھے۔

یہ ایک مثال ہے جو بیان کی گئی ہے اس بات کو سمجھانے کے لیے کہ نفوسِ تجرد کے محل و مقام سے گرے اور ہیأتِ شمیہ میں گرفتار ہو گئے اور وہاں پر حسبِ فطرت جبلت مختلف ہو گئے۔ ان میں سے کچھ نفوسِ ظاہر و باطن میں تفرقہ اور فرق رکھتے ہیں کہ اُن کا باطن کمالِ تجرد میں ہے اور اُن کا ظاہر انتہائی تقید و تعین میں ہے۔ ایک جماعت مخلوط کیفیات والی بن گئی اور ایک گروہ نے ہیأتِ شمیہ میں جہلی پاکیزگی کو اختیار کیا۔ جب وہ (تینوں گروہ) عالمِ برزخ میں پہنچے تو صوامعِ قدس کے ساکنین (قدس کے خانقاہ نشینوں) سے آشنا ہوئے اور اُنہوں نے اُن کے درجات میں اختلاف دیکھا اور ریاستِ مطلقہ کے لائق صرف وہ شخص ہوا جو صاحبِ قدرت اور متین تھا اور جو ہر لطیفے کا حق ادا کرتا تھا اور احکامِ لطائف کے اندر اختلاط اُس کے پاس تک نہ پھٹکا تھا۔

(ترجمہ ایتہ) : ”اللہ تعالیٰ فرماتا ہے کہ ”یہ وہ مثالیں ہیں جن کو ہم

انسانوں کے واسطے بیان کرتے ہیں اور ان مثالوں کو اہلِ علم ہی سمجھتے ہیں۔“

# شاہ محمد عاشق پھلتی رح کے نام

( ایک معرفتِ دقیقہ کے بیان میں )

حقائق و معارف آگاہ سجادہ نشین اسلافِ کرام شیخ محمد عاشق — اللہ تعالیٰ  
اُن کو سلامت اور ہائی رکھے اور اُن کو بلند ترین مرتبہ پر فائز کرے —  
فیقر دلی اللہ عفی عنہ کی جانب سے بعد سلامِ محبت، التیامِ مطالعہ کریں۔  
اپنی عافیت پر ہم اللہ تعالیٰ کا شکر ادا کرتے ہیں اور اُس سے اپنے اور  
آپ کے لیے عافیت کی دعا کرتے ہیں۔

(آپ کے خط سے معلوم ہوا کہ) برخوردار عبدالرحمن کی لڑکی بقضاءِ الہی فوت  
ہو گئی۔ اِنَّا لِلّٰہ و اِنَّا اِلَیْہِ راجعون اللہ تعالیٰ آپ کے دل میں صبر کا الہام  
کرے اور آپ کو اجرِ عظیم عطا کرے اور اس کا نعم البدل مرحمت فرمائے۔  
ایک شاعر نے کہا ہے۔

دریا بہ محیطِ خویش موجے دارد  
خس پندارد کہ این کشاکش باوست

(دریا اپنے اندر موجیں رکھتا ہے اور تنکا یہ گمان کرتا ہے کہ موجوں کی یہ کشمکش

اور تلاطم اُس کی وجہ سے ہے۔

شاعر کی یہ بات نظریۂ تجلّیٰ اعظم کے اعتبار سے صحیح ہے۔ اس لیے کہ تجلّیٰ اعظم کے پیش نظر مصالحتِ کلیہ ہوتی ہے۔ لیکن حظیرۃ القدس کی انتہا اور سرحد میں جہاں اُچارِ بُہتہ کے خلاصے سطحِ تورانی کی غذا بن گئے ہیں۔ بالکل اس طرح جیسے کہ ذیتوں کا حیلِ شعلہ چراغ کی غذا بن جاتا ہے، وہاں پر احکام مختلفِ حدوث و قدّم میں پیدا ہوتے، اور مجرّادات و مادیات نے آپس میں گٹھ جوڑ کر یا، اور عینِ اختلاط میں تجلّیٰ اعظم سے ایک رنگ بکھرا اور اُس تجلّیٰ سے ایک نونہ برآمد ہوا جو مادیات و ماریات کے رنگ سے رنگین تھا۔ اس جگہ جزئیاتِ حوادث کی طرف توجہ ظاہر ہوئی اور ہر ہر فرد کے ساتھ ایک علیحدہ تدریس درکار ہوئی، اور اس خس و خاشاک کے پندار نے ایک مذاق پیدا کیا۔ پس پاک ہے وہ ذات جس نے اپنے وجوب کی سطوت و شوکت سے اُضداد کو جمع کیا۔

یہ معسرفتِ ناقصہ اسی اشکال کی مثل ہے جس کو کفارِ عرب نے یہ کہہ کر پیش کیا تھا کہ ”رحمن نے کوئی شے نہیں اُتاری“ اور اللہ تعالیٰ نے اُن کے قول کی حکایت کرنے میں ہی اُن کی جہالت ظاہر کر دی۔ اس لیے کہ ”رحمن تو وہ ہے کہ اُس کا رحم و کرم مصالحِ کلیہ سے گندہ کہ مصالحِ جزئیہ تک پہنچتا ہے“ ورنہ یہ مبالغہ کا صیغہ کیوں استعمال کرتے؟

باقی کلام یہ ہے کہ بعض خبیث انسانوں کے خطرے سے ڈرنا نہیں چاہیے ان شاء اللہ تعالیٰ وہ سعادت جو آپ کے اندر من جانب اللہ رکھی گئی ہے، وہ اپنا کام خود کریں گی۔

والسلام

## شاہ محمد عاشق پھلپی رح

کے نام

( ایک حدیث کے معنی کی تشریح میں )

حقائق و معارف آگاہ، سجادہ نشین اسلاف کرام شیخ محمد عاشق سلمہ اللہ تعالیٰ فیروز علی اللہ عنہ کی جانب سے بعد از سلام محبت منشاء مطالعہ کریں۔ ایک حدیث میں وارد ہوا ہے کہ عالم قبریا عالم حشر میں بیل اور پھلی آپس میں لڑیں گے، اور شہداء اُس سے تفریح حاصل کریں گے۔ یہ حدیث اگرچہ صحیح اسناد نہیں رکھتی لیکن اس کے متعدد طرق اس کے ضعف و نقصان کی تلافی کر دیتے ہیں، اور صحیح حدیث میں بھی اس کی طرف ایک اشارہ آیا ہے۔ اس مسئلہ (نظارۃ قتال ثور و حوت) میں حکمت یہ ہے کہ وہ لوگ جن کی قوت بہیمہ نے روح القدس سے نازل ہونے والے فیض کے ساتھ تصادم و مقابلہ کیا ہے، اور وہ لوگ اس سلسلے میں اجتہاد و کوشش کو بروئے کار لائے ہیں تو ان کی قوت بہیمہ کبھی فیض روح القدس سے نازل ہونے والی قوت پر غالب آتی ہے، اور کبھی فیض روح القدس سے نازل ہونے والی قوت نے قوت بہیمہ پر غلبہ حاصل کیا ہے، اور وہ اس حقیقت کو اسی طرح خارج میں متشکل و مشحون دیکھتے ہیں جیسا کہ ہم اپنی صورت کو آئینے میں دیکھتے ہیں۔ اس لیے کہ



ملائکہ میں سے ایک ایسی جماعت ہے جس کو اس کام کے لیے پیدا کیا گیا ہے کہ وہ شہد اکی حیات کی تکمیل و تقسیم دہرا کرنے، کرنے والی ہو اور وہ اس نور کے آئینے کی طرح بن جائیں۔ پس ثور (بیل) قوت بہیمیہ کی شکل ہے اور حوت (مچھلی) اُس فیض کی صورت ہے جو روح القدس سے نازل ہوتا ہے۔

علمائے تعبیر خواب، اور اسباب دعوتِ اسماء کے نزدیک یہ بات مقرر و مسلم ہے کہ اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ مچھلی ہاتھ میں آگئی ہے تو غیب سے اُس کو فائدہ پہونچے گا اور بالتحقیق اس امر میں راز یہ ہے کہ پانی جانداروں کی زندگی کا مادہ ہے اور مچھلی پانی ہی میں پیدا ہوتی ہے، اور پانی ہی میں رہتی اور پانی ہی کی حقیقت کا ایک نمونہ ہے۔

والسلام

## شاہ محمد عاشق پھلپنی رح

کے نام

ایک دقیقہ، تفسیر یہ کے (استحسان میں)

حقائق و معارف آگاہ عزیز القہر سجادہ نشین اسلاف کرام شیخ محمد عاشق  
سلمہ اللہ تعالیٰ۔

فیقر ولی اللہ عفی عنہ کی طرف سے بعد از سلام محبت انتظام مطالعہ کریں۔  
عافیت پر اللہ تعالیٰ کی حمد بجا لاتا ہوں۔

آپ کا نامہ مشکین شامہ پہنچا جو آپ کے قصید اعتکاف کی اطلاع  
دینے والا تھا اور اس اعتکاف میں برکات الہیہ کا دروازہ کھلنے کے لیے  
اس مکتوب میں دعا کی درخواست بھی کی گئی تھی۔ اللہ تعالیٰ آپ کے تمام  
حالات کو درست فرمائے اور آپ کے اوپر اُن برکات کا دروازہ کھول دے، جن کو  
نہ تو آنکھوں نے دیکھا اور نہ کانوں نے سنا، اور نہ کسی بشر کے قلب پر اُن کا خیال  
گزرے۔ اللہ تعالیٰ آپ کو اپنی ذات کا اُس عطا کردہ اور آپ کے لیے اُن  
انعامات میں سے حصہ کر دے کہ جن انعامات کے ساتھ اُس نے اپنے کامل  
اور صالح بندوں کو خاص کیا ہے۔

اس بابے میں برکات الہیہ کا دروازہ کھلنے کے سلسلے میں، طلب توفیق

اور دعا کرنا محض سنتِ طریق کی تعمیل اور بجا آوری ہے۔ ورنہ آپ حقیقت میں اُس جماعت سے تعلق رکھتے ہیں کہ جس کے پاسے میں زبانِ نبوت نے ارشاد فرمایا ہے: اللّٰهُمَّ ابْغِنِي حَبِيبًا الْخ (اے اللہ! میرے واسطے ایسے دوست طلب کر کہ جو مجھے میری جان سے بھی زیادہ عزیز و محبوب ہو)

تفسیر سورۃ فاتحہ کے سلسلے میں آپ نے ایک عجیب (نکتہ) معرفت گوش گزار کیا ہے۔ اللہ تعالیٰ اس معرفت عجیبہ کو اس جیسے دوسرے معارفِ حق کے ساتھ ملا کر اپنے مقبول علوم کی جگہ یعنی "قَدَمِ حَقِّق" میں پہنچا دے۔ آپ نے (سلسلۃ تفسیر سورۃ فاتحہ) بیان کیا ہے کہ اللہ تعالیٰ نے حمد کو چار درجہ پر مرتب کیا ہے:

(۱) الحمد لله — اس سے معلوم ہوا کہ اُلُوہیتِ حمد کا تقاضا کرنے والی ہوتی اور اسی اُلُوہیت نے جبرِ بہت سے نمودار ہو کر ہم کو عبادات تک پہنچایا ہے۔

(۲) ربّ العلمین — اللہ تعالیٰ کی ربوبیت نے ایجاد و اِبْقَاء (پیدا کرنے اور باقی رکھنے) دونوں چیزوں سے انسانوں کے ذمہ حمد کو واجب کیا ہے۔ (۳) الرحمن الرحیم — ظاہری و باطنی نعمتیں یا بالفاظِ دیگر دنیوی اور اخروی نعمتیں حمد کو واجب کرنے والی بن گئیں۔

(۴) مالکِ یومِ الدّین — اس نمازِ اَزَاۃ نے (یعنی جزا و سزا نے) جس کا ہونا آخرت میں ثابت ہے، حمد کا تقاضا کیا۔

آپ نے اس معرفتِ عظیمہ کو تفصیل سے بیان کیا ہے۔ یہ تمام تحقیق و تفصیل انتہائی صحیح اور راسخ ہے اور فضلِ الہی کے آثار میں سے ایک اثر و نشانی ہے اور اللہ کے فضل کی کوئی انتہا نہیں ہے۔ اے اللہ (تحقیق و معرفت) اس کو خوب بڑھا اور پئے درپے بڑھا۔ آدموں کی بہنگیاں (ٹوکیاں) پہنچیں۔ اللہ آپ کو جنت کے میوے کھلائے۔ والسلام۔

## شاہ محمد عاشق پھلپتیؒ

کے نام

معرفتِ عالیہ کے بیان میں

حقائق و معارف آگاہ، سجادہ نشین اسلافِ کرام شیخ محمد عاشق سلمہ اللہ تعالیٰ  
فیقر ولی اللہ عفی عنہ کی جانب سے بعد از سلامِ محبت، التیام مطالعہ کریں۔  
عافیت پر اللہ تعالیٰ کی حمد ہے اور اُس کے کرم سے درخواست ہے کہ وہ  
ہمیں اور آپ کو عافیت سے رکھے۔

آپ کا خط پہونچا جس نے آپ کے آغازِ اعتکاف کی اطلاع دی۔ اللہ تعالیٰ  
آپ کے اعتکاف میں برکت عطا فرمائے اور اس کو اعتکافِ شہود و حضور بنا دے۔  
اکثر جو کچھ لطیفہ بستر میں ظاہر ہوتا ہے اُس کو تجلی کہتے ہیں اور یہ تجلی اس  
حقیقت پر اعتماد اور سہارا رکھتی ہے جو تجلیِ اعظم کے اندر متحقق اور ثابت ہے۔  
ہمارے جن بزرگوں نے اس حقیقت کو دراءِ الہیہ فرمایا ہے، اُن حضرات کا قول  
سالک کو تشویش میں ڈال دیتا ہے۔ کاش وہ اس سلسلے میں اس قدر غلو و مبالغہ  
نہ کرتے۔

ہر تجلی کے لیے ایک اصل و بنیاد ہے کہ جس پر وہ تجلی انحصار کرتی ہے۔۔۔



... شیخ ابوالحسن اشعریؒ نے قیامت میں دیدارِ باری تعالیٰ کے بارے میں ایک نکتہ بیان کیا ہے کہ جس کو تھوڑی سی توجہ کے ساتھ تجلی کے قاعدے پر محمول کیا جاسکتا ہے۔ لفظ رؤیت مشترک ہے جوہر میں اور اُن اَعْرَاض میں جو دکھائی دیتے ہیں، اور اُن اَعْرَاض میں جو دکھائی نہیں دیتے۔ پس ہم کہتے ہیں کہ زید کو یا انسان کو یا حیوان کو ہم نے دیکھا، یا مثلاً اُس کی سُرخی دیکھی یا اس کی مُربعی (چوکوری) ہم نے دیکھی یا اُس کا چلنا یا اُس کی تیز رفتاری یا سُست رفتاری ہم نے دیکھی۔

پس معلوم ہوا کہ دیکھنے کا وقوع و اطلاق آنکھ سے نظر آنے والی چیز پر موقوف نہیں ہے۔ ورنہ زید اور انسان بالکل نظر نہ آتے، بلکہ رنگ اور شکلیں جوہر کے قائم مقام ہوتی ہیں اور جوہر کی تجلی ہیں اور اس کو مستلزم ہیں۔ اسی وجہ سے جس نے ان رنگوں اور شکلوں کو دیکھا، اُس نے زید کو دیکھا۔

پھر یہ بات بھی لازم نہیں ہے کہ یہ اس قدر لوازم، غیر مُفَارِق ہوں (جو جُدا نہ ہو سکیں) ورنہ زید کو ہرگز دکھائی نہ دیتا۔ پھر کہا جاسکتا ہے کہ میں نے فلان کو خواب میں دیکھا (حالانکہ) جو شکل خواب میں حاضر ہوئی ہے وہ محض ایک پردہ ہے کہ جس کے پیچھے سے کوئی (زید وغیرہ) دکھائی دیتا ہے۔ جب یہ سب بات واضح ہو گئی تو اصولِ تجلی بھی واضح ہو گئے۔

والسلام والا کرام

## شاہ محمد عاشق پھلتی کے نام

(سیدنا حضرت جعفر صادق رضی اللہ عنہ کے ایک قول کے بارے میں)

حقائق و معارف آگاہ ستارہ نشین اسلاف کرام شیخ محمد عاشق سلمہ اللہ تعالیٰ  
فیقولی اللہ عنہ کی طرف سے بعد از سلام محبت، التیام مطالعہ کریں۔  
عاقبت پر اللہ تعالیٰ کی حمد ہے اور اُس کے فضل و کرم سے درخواست  
ہے کہ وہ آپ کو عاقبت سے رکھے۔ اللہ تعالیٰ کا احسان کس زبان سے بیان  
کیا جائے کہ اربعین (چلہ) کی خلوت، جمیعتِ ظاہری و باطنی کے ساتھ پوری ہو گئی۔  
اربعین کی اس خلوت میں مختلف رنگوں اور متعدد شکلوں کے ساتھ حضرت اقدس  
کا انکشاف کئی مرتبہ ہوا۔ اس میں بعض عمدہ اور خوش آئند وعدوں کی بشارتیں  
بھی کئی مرتبہ حاصل ہوئیں۔ چونکہ اس قسم کے انکشافات اور بشارات سابق  
میں کئی مرتبہ بیان کیے جا چکے ہیں، اس لیے اب ان کی تکرار نہیں کی گئی۔  
مثنوی در شمش مہلہ یک نواست

(مثنوی مولانا روم ۲۷ یوں تو چھ ۶ جلدوں میں ہے مگر اُس میں  
آواز اور بات ایک ہی ہے۔) پھر بھی چند ایسے کلمات لکھنے میں  
مشغول ہوتا ہوں جن کو پہلے نہیں لکھا تھا۔

شیخ الشیوخ حضرت شیخ شہاب الدین سہروردیؒ اپنی کتاب عوارف المعارف میں فرماتے ہیں کہ سیدنا حضرت جعفر صادق رضی اللہ عنہ نے اکابر ملت میں سے ایک شخص سے فرمایا: ”میں قرآن مجید کو اُس کے قائل و متکلم یعنی اللہ تعالیٰ سے سننا ہوں“ اور حضرت شیخ الشیوخؒ اس مقولے کی توجیہ اس طرح کرتے ہیں کہ وہ مثل شجرۃ موسیٰ (یعنی شجرۃ طور) ہو جاتے ہیں اور اپنی زبان سے نکلے ہوئے کلمات قرآنیہ کو فتاویٰ کی طرح ادا کرتے ہیں۔

یہ ہے وہ بات جو شیخ الشیوخؒ نے اس کی توجیہ میں فرمائی لیکن جو اس بندۂ ضعیف پر از روئے ذوق اور از روئے حال گذرا وہ یہ ہے کہ مقام کلام نفسی کہ نزول قرآن کا تعلق اُسی مقامِ دبارِ گاہ سے ہے، بندے پر منکشف ہوا۔ بندے نے دیکھا کہ یہ معانی قرآن عمدہ ترین اُسلوب بیان کے ضمن میں اہل زمین پر بارش کی طرح برابر برس رہے ہیں۔ اس لیے کہ ان الفاظ و معانی کا مخاطب نوع انسان ہے اور اس انکشاف نے خالص مرتبہ عقلیہ سے تنزل کیا اور اُس نے خیال و وہم کو اپنے رنگ میں رنگین کر لیا اور ایک عجیب حالت حاصل ہوئی مثل اُس اتصال کے جو صرف ذات (خالص ذات) کی توجہ میں ہوتا ہے۔

تین ضمتے (صنمے) اس صفت کے ساتھ حاصل کر لیے گئے۔ البتہ ایسا ہو سکتا ہے کہ بعض وجہ سے یہ بات نہ ہو۔ مثلاً کوئی خارجی مانع (رکاوٹ) موجود ہو، اور اُس کی وجہ سے یہ حالت غائب کر دی جاتے۔ غالب گمان یہ ہے کہ یہ بزرگ (حضرت جعفر صادق رضی اللہ عنہ) نے اسی حالتِ مذکورہ سے مراد لی ہوگی۔ جیسا کہ ”مشہود“ کو صوفی کبھی رویت و نظر سے تعبیر کر دیتے ہیں۔ (ایسے ہی انہوں نے) اس حالت کو ”سمیع“ (سننے) سے موسوم کر دیا ہے۔ اور حقیقت کو اللہ خوب جانتا ہے۔



تجلی اعظم بعض اُچار بُہتہ کو اپنی غذا بنا لیتی ہے اور ایک طریقہ سے اتحاد بخشی ہے اور ایک طرح سے ان اُچار بُہتہ کو اپنا آئینہ بنا لیتی ہے، مثل اس کے کہ کسی ماہیت کی صورت ذہنیہ رہا ہے ذہن میں ایک اعتبار سے وہی ماہیت ہے، اور دوسرے اعتبار سے ایسی ہے جیسے کہ آئینے کی اندر دیکھی ہوئی شکل — اس اعتبار سے اُچار بُہتہ تجلی اعظم کے بعض ایسے کمالات کے ظہور کا محل بن جاتے ہیں کہ جن کمالات میں اُچار بُہتہ کی شرط تھی — اور تربیتِ عالم کے سلسلے میں لازم ہوا کہ اولاً نقطہ حبیہ ان اشخاص کے ساتھ متعلق ہو کہ جن کے وجود کی شرط یہ اُچار بُہتہ ہیں۔ پس یہ نقطہ حبیہ ہر مقام میں اس شخص کو فوقیت و ترقی دیتا ہے اور رفعت و بلندی عنایت کرتا ہے۔ انجذاب، سرِ اتصال اور مخاطباتِ لطیفہ وغیرہ کے معنی یہی ہیں — حضرت شیخ ابوسعید بن ابی الخیرؒ نے فرمایا ہے —

چیت ازین خوبتر در ہم آفاق کار

دوست رسد نزد دوست یار بہ نزدیک یار

(ترجمہ) تمام دنیا میں اس کے بہتر کیا کام ہوگا کہ دوست، دوست کے پاس پہنچ جائے اور محبوب محبوب کے پاس)

آں ہم اقوال بود این ہم افعال

آں ہم گفتار بود این ہم کردار

(اس کے علاوہ سب باتیں اقوال تھیں اور یہ سب افعال ہیں۔ وہ سب

باتیں گفتار کی حیثیت رکھتی تھیں اور یہ کردار و عمل سے تعلق رکھتی ہیں۔)

موجودہ حالت میں ان دو باتوں کے سوائے کچھ زیادہ سمجھنے کی

گنجائش نہیں ہوتی۔ طر این زمان بگذار تا وقت دیگر

(اس وقت اس مسئلے کو کسی دوسرے وقت کے لیے ملتوی کر دیں)

والسلام



## شاہ محمد عاشق پھلتی کے نام

( ایک علمی نکتہ )

حقائق و معارف آگاہ سجادہ نشین اسلاف کرام شیخ محمد عاشق سلمہ اللہ تعالیٰ  
فیروز علی اللہ عنہ کی جانب سے سلامِ محبت، ایام کے بعد مطالبہ کریں۔  
اپنی عافیت پر اللہ تعالیٰ کا شکر ہے اور اُس سے آپ کے لیے اور  
آپ کے تمام متعلقین کے لیے عافیت مطلوب ہے۔

آپ کے حق میں اُمورِ نفسانیہ اور آفاقہ کی استقامت جیسا بھی معلوم و  
منکشف ہوتی ہے تو حمدِ الہی 'بنوے دیگر' دل سے نکلتی ہے اور یہ امر مذکور  
موجود جلّ مجدہ (اللہ تعالیٰ) کے احسانات کے دریا میں مستغرق ہونے کا سبب  
بننا ہے۔ شہود کی آنکھ میں اس بات کے اندر کوئی شک نہیں ہے کہ حقیقت  
فعال نے وجود کی طنابیں (دریاں) ہر طرف ڈال دی ہیں اور وہ حقیقتِ فعالہ  
ان طنابوں سے ہر ایک شے کو اُس کی گردن میں گرہ لگا کر چاروں اطراف ایک خاص  
کیفیت پر لائی ہے اور یہ سب باتیں اُس مبستر اور پیمانے کے موافق ہیں جس  
کو ازل میں مقرر کیا گیا ہے۔ اس مقام پر روشن شریعت کی وہ تصریحات جو کہ  
اسباب کو ساقط کرتی ہیں، جلوہ گر ہو گئیں اور غیرتِ الہی برفے کار آئی، اور

اُس نے اس نسبتِ بڑائی کو جو اپنے (مجازی) فاعل کی طرف تھی از روئے تحقیق درہم برہم کر دیا۔

یہ معرفت جواب بھی بیان ہوئی اس سے ناواقف اور غافل رہنے کی وجہ سے اکثر و بیشتر امراضِ نفسانی مثلاً شرک، ترکِ توکل اور اس کے مانند پیدا ہوتے ہیں۔

حضرت عارفِ حامی نے فرمایا ہے :

(ترجمہ اشعار) ”میں عالمِ وجود میں سوائے اللہ کے کسی کو نہیں دیکھتا۔ غیر اللہ کا نقش اور غیر اللہ کا نام (میرے دل و دماغ سے) محو ہو گیا۔“  
 ”بس ایک ہستی مطلق ہے اور ایک قائل وحدت ہے۔ پھر وہ  
 ’تو‘ اور ’میں‘ کی گنجائش کہاں ہے؟“

کلامِ عارفِ حامی میں اور ہمارے قول میں بس اتنا فرق ہے کہ اُن کی بات توحیدِ وجود کے اندر ہے اور ہمارا کلام توحیدِ تدبیر کے بارے میں ہے، ادیہ دونوں یعنی توحیدِ وجودی اور توحیدِ تدبیری ایک ہی درخت کی دو شاخیں ہیں۔

والسلام

## شاہ محمد عاشق پھلتی کے نام

اُن کے چند خطوط کا جواب ، ایک معرفت کی تحقیق ، اور

ایک خواب کی تعبیر میں

حقائق و معارف آگاہ عزیزہ القدر سجادہ نشین اسلاف کرام شیخ محمد عاشق  
سلمہ اللہ تعالیٰ۔

فقیر ولی اللہ عفی عنہ کی جانب سے بعد از سلام محبت التیام مطالعہ کریں۔  
ظاہری و باطنی عافیت پر اللہ تعالیٰ کی حمد ہے اور آپ کے لیے اور آپ کی  
اولاد اور متعلقین کے لیے بھی ظاہری و باطنی عافیت اللہ تعالیٰ سے مطلوب ہے۔  
آئندہ۔۔۔ آپ کے یقین خطوط یکے بعد دیگرے پہنچنے اور ہر ایک خط  
سے ایک نئی خوشبو دماغ کو پہنچتی۔۔۔ ان عطیات پر اللہ تعالیٰ  
کا شکر ادا کیا گیا اور ان عطیات کا دوام اور زیادتی اللہ تعالیٰ سے طلب  
کی گئی۔

آپ نے اپنے ایک خط میں ذوق الازل کے سلسلے کی ایک معرفت تحریر کی  
تھی۔ اس میں کوئی مضائقہ نہیں ہے۔ اگر ہم اس معرفت کی تحقیق کو بیان کرنے  
سے پہلے ایک اہم نکتہ ، قلبی عارف پر نژدوں ذوق الازل کی کیفیت کے بارے  
میں بیان کریں۔ اس لیے کہ بات ، بات میں سے نکلتی ہے۔ وہ نکتہ یہ ہے ،

مرتبہ ازل میں جو کہ مادہ اور مدت سے پہلے ہے اور اس میں ماہیت ، عین ذات ہے اور تعین بھی عین ذات ہے ، مختلف وجوہ اور متعدد اعتبارات سب کے سب کھوٹے سکڑے کے مانند ہیں ۔ ان وجوہ کی کثرت وحدت حقیقت شے کی مُزاحم نہیں ہو سکتی ۔ عالم امکان وحدوث میں اس وحدت غیر مزاحم کا نمونہ کثرت کے ساتھ ساتھ نہیں پایا جاسکتا اور یہ مرتبہ مذکورہ (مرتبہ ازل) کسی طریقے سے بھی عقول کو مُدْرَک (دریافت) نہیں ہو سکتا ۔

اللہ تعالیٰ نے عارفین کو اس مرتبہ سے واقف کرنے کے لیے محض اپنے فضل سے ایک اچھی تدبیر نکالی ۔ اور وہ یہ کہ اس کثرت کا سایہ — عارف کی قوت عقلیہ میں پیدا کیا تاکہ وہ امور انتزاعیہ میں سے ایک ترجمان اس مرتبہ مقدسہ کے واسطے قائم کرے اور اُس نائب وکیل کے ذریعے مُنبہ کا مطالبہ کیا جائے ۔ اس کی مثال معرفت ارتفاع شمس کی سی ہے جو زمین پر رہنے والے اشخاص کے سایوں کی حرکت سے ہوتی ہے ۔ پھر ان انتزاعی صورتوں میں اور تمام رُقوم مُستَجَنَد (چھپے ہوئے نقوش) میں وہی ارتباط واقع ہوا ہے جو ارتباط شجر و حجر اور اس صورتِ علمیہ میں ہو سکتا ہے جو نفس کے اندر شجر و حجر کے انکشاف سے ہوتی ہے ۔ یہ ایک مقدس ارتباط ہے جو کہ طبیعتِ کِلید سے پیدا ہوا ہے ۔ اس کے بارے میں یہ نہیں کہا جاسکتا کہ یہ کیوں ہے؟ پس عارف کی طرف سے ذوقِ الازل کا بیان عباراتِ پسندیدہ کے ساتھ خواب سے پوری مشابہت رکھتا ہے ۔ یہی وجہ ہے کہ ایک عارف اسمائے حسنیٰ میں سے کسی ایک اسم کے ہند سے اور عدد کو اپنے لیے مخصوص کر لیتا ہے اور دوسرا عارف دوسرے اسم کے (عدد کو) — ایک عارف ایک حقیقت کے لیے ایک صورتِ انتزاعیہ کو تراشنا ہے اور دوسرا عارف دوسری



بزرگ کی طرف توجہ کی جاتی ہے اور جب شیخ اکبرؒ (محمی الدین ابن عربیؒ) کی روح کی طرف توجہ کی گئی تو ایک نقطہ ذاتِ صرف کا حضورِ مشہود اور ظاہر ہوا۔ یہ نقطہ ذاتِ صرف روشنی کے ساتھ اور اس شانِ علم کے ساتھ ملا ہوا تھا جو کہ وجودِ منبسط اور علمِ تفصیل سے پہلے ہے۔ الخ۔ اگر ہم اس جگہ بھی ایک نکتہ بیان کریں تو بے محل نہ ہوگا۔

لطیفہٴ روحیہ کا ایک اوج (بلندی) اور ایک حقیض (پستی) ہے۔ یہ لطیفہٴ روحیہ حالتِ ادج و بلندی میں لطیفہٴ بہتر کا یا رومدگار ہوتا ہے۔ اس سے اتصال پیدا کرتا ہے اور کمالاتِ جبرِ بہت اور کمالاتِ لطیفہٴ خفیہ کی تشریح کرتا ہے۔ حقیض و پستی کی حالت میں ارواحِ طیبہ و مشائخ کی طرف اُس کا چہرہ اس طرح پھر جاتا ہے جس طرح کہ آفتاب کے سامنے آئینے کا رخ پھر جاتے۔ اس جگہ انسانِ روح کی نسبت کو بیان کرتا ہے اور ارواح کو اُس کی طرف میلان ہو جاتا ہے، اور اُس کو ارواح کی طرف کشش ہو جاتی ہے۔ یہ مقام عارف کا ہوتا ہے کُلّی طور پر اور اکثر و بیشتر۔ لیکن یہ دیکھنا چاہیئے کہ ہر عارف کے ساتھ کیسا معاملہ کیا جاتا ہے اور کس روح کے ساتھ زیادہ مناسبت عطا کی جاتی ہے، اور کون سی صورت اُس عارف کے بروئے کار آتی ہے۔

(ترجمہ شعر) "کس کو دل دیا جاتے اور کس سے دل ہٹایا جاتے۔ یہ

دل کا دینا اور دل کا ہچا کر لے جانا دونوں خدا داد کام ہیں۔"

تیسرے مکتوب میں آپ نے عزیز القدر شاہ نور اللہ کا خواب لکھا تھا کہ میرے والد ماجد (حضرت شاہ عبدالرحیم دہلویؒ) قدس سرہ نے مجھ سے مجلسِ شیخ ابوالفتح رح و شیخ ابوالفضلؒ و شیخ بہتہ اللہ کے بارے میں فرمایا کہ یہ مجلس اہلِ عشق کی مجلس ہے۔ اور اپنی مجلس یا میرے نانا حضرت شیخ محمد پھلتی قدس سرہ

## صورت کو۔

(ترجمہ شعر عربی) "تو اس صورت کو اور اس صورت کو دیکھنے والا نہ بن، بلکہ تو حقیقت کا طالب بن جا۔" نکتہ مہمہ یہاں ختم ہوا۔

حاصلِ کلام یہ ہے کہ آپ نے ایک رقمِ مستجن (چھپے ہوئے عدد) کا مرتبہ ذاتیہ میں ادراک کیا۔ اور یہ صورت قیومیتِ اشیاء کی شانِ اجمالی ہے، اس معنی کر کہ اس مقام پر ایک ایسی شان اور ایک ایسی حالت ہے کہ اگر وہ مرتبہ وجود خارجی میں پہنچے تو وہ تمام شیون و حالات کی قائم کنندہ بن جائے۔ اسی کے قریب مرتبہ ذاتیہ کے اندر ایک اور رقم ہے اور وہ شانِ علم ہے، باین معنی کہ اس جگہ ایک شان ہے کہ جس جس مرتبے میں کوئی تمیز ہوگی اور کوئی تعین ہوگا، وہ سب ذات پر منکشف ہوگا۔ آپ نے اس رقمِ مستجن کو بمقتضائے حکمِ طبیعتِ کلیہ اسمِ ھُوَ الْحَيِّ الْقَيُّومِ کے ساتھ مربوط و متعلق پایا اور اسی اسمِ معظم کے راستے سے اس حقیقت (مذکورہ) کا مُرانع پایا۔ پھر اس رقمِ مستجن ذات کا انبساط تمام مراتبِ وجودیہ و امکانیہ کے ساتھ تجلّیِ اعظم میں مشہود و ظاہر ہوا۔ اس کی ایک قسم تو کمالاتِ وجودیہ میں تصادم کا ہونا ہے اور دوسری قسم مراتبِ امکانیہ میں تدبیر و حیلہ کرنا ہے۔ آپ نے اس معنیِ اخیر کو آیت: اَفَمَنْ هُوَ قَائِمٌ عَلَىٰ كُلِّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتْ ○ سے مربوط و متعلق پایا اور نفسِ ناطقہ کے اندر تدبیرِ بدن کی صورت میں علماً و عملاً اور انبیاء و اولیاء میں تبلیغ و ارشاد کی صورت میں (آیت مذکورہ سے مربوط و متعلق پایا)۔

آپ نے اس معرفت کو تفصیل سے لکھا ہے اور یہ ایک بڑی معرفت ہے۔ اور کس قدر بڑی معرفت۔

دوسرے خط میں آپ نے لکھا تھا کہ ہر رات مشائخِ طُرُق میں سے کسی ایک

کی مجلس کے متعلق فرمایا کہ یہ اہل حضور کی مجلس ہے اور (میرے ماموں) مخدومی شاہ عبید اللہ پھلتی رح قدس سرہ کی مجلس کے باسے میں فرمایا کہ یہ اہل برکت کی مجلس ہے اور (میرے دوسرے ماموں) مخدومی شاہ حبیب اللہ کی مجلس کے باسے میں فرمایا کہ یہ اہل تجرید کی مجلس ہے۔ شاہ نور اللہ نے خواب میں دیکھا کہ شاہ عبید اللہ پھلتی رح اپنے ہاتھ میں تسبیح رکھتے ہیں اور شاہ حبیب اللہ ان کی شکل میں مضمل و منتقل ہونے شروع ہوئے۔ یہاں تک کہ پہننے کے کپڑوں کے سو ان کا کوئی نشان نہ رہا۔ اس کے بعد اس خواب میں میرے والد ماجد (حضرت شاہ عبدالرحیم) نے اس فقیر (ولی اللہ) کے حق میں اور شاہ نور اللہ اور شیخ محمد عاشق یعنی آپ کے باسے میں فرمایا کہ تم لوگوں کی مجلس ایک نئی شان کی مجلس ہے، یعنی یہ نفوس قدسیہ کی مجلس ہے۔ یہ ایک سچا خواب ہے۔

در حقیقت مذکورہ بالا بزرگوں کی ارواح انھیں نسبتوں کی حامل ہیں کہ جن کی طرف یہ کلمات (جو ان کے باسے میں کہے گئے ہیں) اشارہ کرتے ہیں۔ عشق کے معنی فرط محبت کے ہیں۔ ان حضرات کی یادداشت کہ جن کا لطیفہ قلبیہ دیگر لطائف پر زیادہ غالب ہوتا ہے، فرط محبت سے ملی ہوئی ہوتی ہے اور محبت شدیدہ کا ایک رنگ ان حضرات اکابر کے اقوال و احوال اور افعال میں ضرور ملا ہوا ہوگا۔

حضور کے معنی خالص یادداشت کے ہیں۔ محبت، خوف اور نورانیت وغیرہ کے کسی وصف کی آمیزش کے بغیر۔ یہ تینوں چیزیں یعنی محبت، خوف اور نورانیت لطیفہ برتر سے پیدا ہوتی ہیں اور لطیفہ ارواح ان کو تمام و مکمل کرتا ہے۔



برکت کے معنی یادداشت کے اندر طاعتِ بدنیہ و لسانیہ اور تلاوتِ اسماءِ الہیہ کی نورانیت کا داخل ہونا ہے۔ نیز یادداشت کا اس تورانیت کے رنگ سے رنگین ہونا ہے۔

تحرید کے معنی جو ہر نفسِ ناطقہ میں صفائی ستھرائی کا ہونا ہے۔ جو عالمِ ازل میں صفاتِ سلبیہ کی میراث ہے اور اس نقیۃ (صفائی) کا تقاضا خواہ اختیاری طور پر خواہ بے اختیاری طور پر قطعِ تعلقات ہے، اور نفوسِ قدسیہ کے معنی اصلِ فطرت میں مبادیِ عالیہ کے ساتھ لاحق ہونا ہے۔ اس مقام سے طرحِ طرح کی نسبتیں اس طرح وجود میں آتی ہیں جس طرح سُورخ دارِ برتن سے پانی کے قطرات زمین پر پڑ سکتے ہیں۔

حاصلِ کلام، جب میں نے اُن تفصیلی نعمتوں کو پڑھا تو عربی کے وہی دو شعر یاد آ گئے۔ (جو اکثر لکھا کرتا ہوں) :

(ترجمہ اشعار) جب سعادت کی سُنکھیں تجھے دیکھیں تو تو آرام سے سو جا۔  
اُس لیے کہ اس صودت میں تمام خوفِ امن بن جائیں گے۔ تو اس سعادت کے ذریعہ عتفام کا شکار کر لے۔ اس لیے کہ یہی سعادت اُس کا جاں بن جائے گی۔  
اور اس سعادت کے ذریعہ ستارۂ جوزاء کو مُسخر کر لے کیوں کہ یہی سعادت اُس کی لگام ہے۔“

آپ نے اُن مبارک نعمتوں کے متعلق بھی استفسار کیا تھا جن کی بشارت منجانبِ اللہ دی جا رہی ہے۔ بخلاف اُن کے ایک نعمتِ تجدیدِ دین بھی ہے، اس حدیث شریف کی رو سے :

يُبْعَثُ اللَّهُ لِهَذِهِ الْأُمَّةِ الْخَلِيفَةَ

یعنی اللہ تعالیٰ اس اُمت کی اصلاح کے لیے ہر صدی کے برے

پر ایک شخص (مہمّدد) کو بھیجتا ہے جو اس اُمت کے دین کی تجدید



کرتا ہے اور اس کو غلط راہ و رسم کی آمیزشوں اور آلودگیوں  
سے پاک و صاف کرتا ہے۔“

ہر چند ظاہری اسباب پر نظر کرتے ہوئے بارہویں صدی کے سرے  
تک بقاء اور زندگی، قیاس سے دور اور مشکل معلوم ہوتی ہے لیکن —  
(ترجمہ شعر عربی)، اللہ تعالیٰ کے بہت سے ایسے پوشیدہ الطاف و انعامات  
ہیں کہ جو اپنی باریکی کی وجہ سے ایک ذکی اور دانشمند آدمی کے فہم و عقل میں  
بھی نہیں آتے۔“

ہم اس جگہ ایک نکتہ بیان کرتے ہیں،  
مجددیت دین، قطیعت افراد اور قطیعت ارشاد میں سے کوئی بھی منصب  
ہو، اللہ تعالیٰ جس منصب کے لیے بھی کسی بندہ خاص کو منتخب کرتا ہے —  
درحقیقت مصلحت کلیہ جو کہ مقتضائے وجوب ذاتی ہے، اُس بندے کو اس  
طرح اٹھاتی ہے جیسے کہ ہوا کا بگولا گرد و خاشاک کو اُپر اٹھاتا ہے۔ ان افعال  
کی نسبت اس شخص انسانی (مجدد وغیرہ) کی طرف بالکل ایسی ہے جیسی کہ  
اُڑنے اور ہوا پر چلنے کی نسبت گرد و خاشاک کی طرف ہے۔ ظاہر بین لوگ یہ  
غلطی کرتے ہیں کہ اُس شخص (مجدد) کو اس راز کا حامل حقیقی سمجھتے ہیں، اور  
اس کی طرف اپنا خشوع ظاہر کرتے ہیں اور اُس سے طلب حاجات کرتے  
ہیں۔ (ظاہر بین عوام) یہ نہیں سمجھتے کہ وجوب کی رستی نے اس شخص (مجدد وغیرہ)

۱۔ ابوداؤد میں پوری حدیث ان الفاظ میں ہے، —

إِنَّ اللَّهَ يَبْعَثُ لِهَذِهِ الْأُمَّةِ عَلَى رَأْسِ كُلِّ مِائَةِ سَنَةٍ مَنْ يُجَدِّدُ لَهَا

دِينَهَا۔ (ابوداؤد)

کی گردن میں گرہ لگا رکھی ہے اور وہ وجوب کی رستی جہاں چاہتی ہے اُس کو کھینچ کر لے جاتی ہے۔ اس بیچاری کی بس یہی فضیلت ہے کہ اُس کی گردن کو (وجوب کی جانب سے) باندھ لیا گیا ہے نہ کہ کسی اور کی گردن کو۔ بس یہی اُس کی ایک سرفرازی ہے اور کچھ نہیں۔ اور یہی حال اُن افعال کا ہے جو فرشتوں سے ظاہر ہوتے ہیں۔ درحقیقت وہ افعال حقیقتِ فعالہ کی طرف منسوب ہوتے ہیں اور مصلحتِ کلیہ اُسی حقیقتِ فعالہ کا حکم لازم ہے۔

اس جماعت (مجدد و قطب وغیرہما) کو بجز منصبِ ترجمانی کے اور کچھ حاصل نہیں ہے۔ کوئی بیوقوف ہوگا کہ شہبازوں کی تصویروں کے سامنے اظہارِ عاجزی کرے اور اُن کو یا فعال یا مُنعم کے ساتھ خطاب کر کے اُن کی تعریف کرے۔ قرآن مجید میں جو فرمایا گیا ہے وَمَا رَمَيْتْ اِذْ رَمَيْتْ [الانفال ۱۷] (آپؐ نے جو مٹھی بھر خاک پھینکی وہ آپؐ نے نہیں پھینکی۔ بلکہ اللہ نے اُس کو پھینکا۔) اسی معنی کی طرف اشارہ ہے۔ ہاں ان مظاہر (قطب و مجدد وغیرہما) کی تعظیم مطلوب ہے اس لیے کہ مظاہر کی تعظیم دراصل اس حقیقت کی تعظیم ہے کہ جس کے یہ مظاہر ہیں۔

آپؐ کے مکاتیب کے مضامین سے معلوم ہوا کہ اکثر فوائد جو اس اعتکاف میں آپؐ پر ظاہر ہوتے وہ از قبیل انوارِ طاعات و فیوضِ ارواحِ طیّہ اور اُسی کے مانند تھے اور ان سب کا جامع جانبِ نسیم (روحِ طبعی) کی تکمیل ہے۔

جاننا چاہیے کہ طریقِ حق کے سلوک میں استعدادِ نفوسِ قویہ کی ضروریات و بدیریات سے یہ امر ہے کہ اول صعود (عروج) ہو۔ اس کے بعد مہبوط (نزول) ہو۔ ایسے ہی پہلے جذبہ ہو، اُس کے بعد سلوک ہو، پہلے سیرالی الحق و فی الخلق ہو اور بعد میں سیرالی الخلق بالحق ہو۔

اس مسئلے میں نکتہ یہ ہے کہ نفسِ ناطقہ، رقائقِ شئی و مختلفہ و متعدد مختلف  
 اصرار و لطائف کا جامع ہے اور افضلِ نفوس وہ ہے کہ جس کے قوائے عقلیہ قوائے  
 نسیمیہ کے مقابلے میں زیادہ طاقتور ہوتے ہیں اور قوائے کامنہ (قوائے باطنہ)  
 قوائے ظاہرہ سے زیادہ حکومت کرنے والے اور زیادہ غالب ہوتے ہیں۔ اسی  
 بناء پر اہل اللہ کا اس بات پر اتفاق ہے کہ مجذوبِ سالک، سالکِ مجذوب سے  
 بہتر ہے۔ چونکہ حکومت کا تقاضا توقیر اور عزت ہے، اس لیے ہر صاحبِ استعداد  
 پر اس کی استعداد کے مطابق سنتہ اللہ یہ جاری ہوئی کہ لطائفِ کامنہ کی تہذیب  
 لطائفِ ظاہرہ سے پہلے ہو۔ یہ ایک ایسا صعود ہے کہ جس کا نام نظریہ کے ضرر  
 سے بچانے کے لیے مضبوط رکھ دیا ہے۔ اس پر اچھی طرح غور کریں۔

و الحمد لله أولاً و آخراً

## شاہ محمد عاشق پھلتی کے نام

( ایک حدیث کی تحقیق میں )

اللہ تعالیٰ آپ کو حقائق امور کی بصیرت عطا فرماتے۔

حدیث شریف میں آیا ہے کہ ”اس اُمت کے لیے سب سے زیادہ خوف دلانے والی چیز شہوتِ خفیہ ہے“ اس حدیث کے بعض راویوں نے اس کی مثال بھی بیان کی ہے اور وہ یہ ہے کہ ایک شخص روزے کی نیت سے صبح کرے۔ بورازاں لذیذ کھانا اُس کے سامنے آجائے اور وہ شخص اُس لذیذ کھانے کی طرف رغبت کر کے روزے کو توڑ دے۔

اس فقیر (ولی اللہ) کے فہم میں جو بات آتی ہے وہ یہ ہے کہ یہ حدیث علمِ لطائفِ نفس کے ایک گہرے مسئلے کی طرف اشارہ کر رہی ہے۔ امراضِ نفس میں سے ایک مرض یہ بھی ہے کہ انسان کا مزاجِ طبیعی جو قلب پر غلبہٴ عقل اور نفس پر غلبہٴ قلب کا نام ہے، درہم، برہم ہو جاتا ہے اور نفس غالب آکر قلب پر حملہ کرتا ہے اور اُس کو بیکار کر دیتا ہے اور ایسے ہی قلب، عقل پر حملہ کرتا ہے اور غالب آ جاتا ہے۔

ایک اور مرض جو مرضِ مذکور سے بھی زیادہ سخت ہے اور جس کا علاج بھی بہت مشکل ہے، یہ ہے کہ نفسِ بہیمیہ، قلب و عقل کے ساتھ اپنی مخالفت



کو ظاہر نہ کرے، بلکہ اپنی خواہش کو ایسا کر دے جیسے وہ کئی ہی نہیں۔۔۔  
 اس کے بعد نفسِ بہیمیہ عقل کی طرف ایک دوسوہ بیجے اور آہستہ آہستہ اُس کو اپنے  
 مذہب و مسلک کے ساتھ وابستہ کرے اور اُس کے نتیجے میں عقل کا مزاج پلٹ  
 جائے اور عقل کے درمیان میں سے ایک خطرہ (دوسوہ) نفس کی موافقت میں  
 پیدا ہو جائے۔ انسان اس بات کو عقلِ صریح سمجھ لے اور اس طرح جہلِ مرکب کی  
 صورت پیش آئے اور فطرتِ میلیم درہم برہم ہو جائے۔ اسی طرح نفس (بہیمیہ)  
 قلب کی طرف بھی ایک دوسوہ بیجے اور جوہرِ قلب کے درمیان سے ایک خاطر  
 (خیال) پیدا ہو۔ گویا کہ وہ قلب کی جہلت کا مقتضاء ہے اور قلب ہی کے  
 صُلب سے پیدا ہوا ہے۔ ایسی صورت میں علاج و معالجہ مشکل اور حق و  
 باطل میں اشتباہ و التباس (گڈ مڈ) واقع ہو جاتا ہے۔ یہ ہے وہ شہوتِ بغیہ  
 جس کی طرف حدیث میں اشارہ ہے۔

والسلام

## شاہ محمد عاشق کھلیتی

کے نام

عزیز القدر، حقائق و معارف آگاہ، سجادہ نشین اسلافِ کرام، فقیر  
ولی اللہ عفی عنہ کی طرف سے بعد از سلام مطالعہ کریں۔  
اپنی عافیت و سلامتی پر اللہ تعالیٰ کی حمد ہے اور آپ کے اور آپ کے  
متعلقین کے لیے بھی اللہ تعالیٰ سے عافیت و سلامتی مطلوب ہے۔  
آپ کا خط پہنچا، اور کیفیتِ مندرجہ واضح ہوئی۔ آپ نے میاں  
بدھن کو جو خط لکھا تھا اُس نے اُن کے دل میں تاثیرِ عظیم پیدا کی۔ وہ  
چاہتے ہیں کہ اس امر کی وصیت کریں کہ اس خط کو اُن کے اعزاء اُن کے  
کفن میں رکھ دیں۔

میاں بدھن نے مجھ سے یہ مطالبہ کیا کہ میں آپ کے اس خط کے مضمون  
کی تصدیق میں کچھ لکھوں۔ لہذا میں نے دو تین باتیں بسلسلہ تصدیق اُن کو  
لکھ دی ہیں۔

والسلام

## شاہ محمد عاشق پھلتی کے نام

(ایک حدیث کی تحقیق میں)

حقائق و معارف آگاہ، ستارہ نشین اسلاف کرام شیخ محمد عاشق سلمہم  
اللہ تعالیٰ۔

فیقر دل اللہ عفی عنہ کی جانب سے بعد از سلام مطالعہ کریں۔

حدیث شریف میں آیا ہے کہ ہر صبح فرشتہ ندا کرتا ہے کہ ”آگاہ ہو جاؤ“  
تبشیر کرو تم ملک قدوس کی۔ ظاہر بینوں کے دل میں اس حدیث کے اندر  
پیدا ہوتا ہے اور وہ یہ ہے کہ آخر فرشتے کی ندا کا کیا فائدہ ہے؟ اگر تبشیر و  
تقدیس کو طلب کیا جا رہا ہے تو لوگ فرشتے کی آواز نہیں سنتے ہیں۔ اور اگر  
آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے اِخبار نے (خبر دینے نے) اس ندا کا کشف کیا ہے،  
تو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا نقطہ اس بات کی خبر دینا ہی کافی تھا کہ تبشیر مطلوب  
ہے اور آپ کے اسی اِخبار و ارشاد سے تکلیف مستحق ہو جاتی، یعنی ہم سب اُس پر  
عمل کرنے کے مکلف ہوتے۔ اس لیے کہ مخبر صادق صلی اللہ علیہ وسلم کا خبر دینا  
زبردست حجت ہے اور اسی سے تکلیف (مکلف ہونا) قائم و وابستہ ہے۔  
اس شبہ کا جواب میرے دل میں اس طرح ڈالا گیا کہ اللہ تعالیٰ کی حقیقتِ واجبہ  
بہت سے اسماء اور صفات رکھتی ہے اور ہر اسم اور صفت کے مطابق اللہ تعالیٰ

کے ذکر کی طلب افراد بشر کی جانب متوجہ ہوئی، اور اُس کے ذکر اور اس سے  
 التہا کی تکلیف کا قلاوہ (گلو بند) اول صورتِ نوعیت کی گردن میں اور بعد کو  
 اُس کے افراد کی گردن میں پڑ گیا۔ پھر جب ملائکہ کا وجود ہوا تو حکمتِ الہیہ نے  
 اُن فرشتوں کو نوع بہ نوع اور صنف بہ صنف پیدا کیا اور اُن کی ہر نوع اور ہر  
 صنف کی ایک خاص استعداد رکھی۔ پس ہر ایک فرشتہ قبلہٴ غیب کی طرف چہرہ  
 کیے ہوئے منتظر کھڑا ہے کہ جانبِ غیب سے کیا الہام ہوتا ہے تاکہ وہ اُسی  
 کے مطابق چلے اور اُس الہام کو ہتھوڑوں سے قبول کر لے۔ ہر فرشتے کو (غیب کی  
 طرف سے) اُس کی استعداد کے تقاضے کے مطابق ہی الہام کیا جاتا ہے اور وہ  
 اپنی زبانِ استعداد سے اُسی چیز کو طلب کرتا ہے جس کی مناسبت اُس کی فطرت  
 میں رکھی گئی ہے۔

حاصلِ کلام، فرشتوں میں سے ایک فرشتہ جس کی فطرت میں ان دو اسموں  
 مَبْلُک اور قَدُوس کے ذکر کی طلب کا میلان رکھا گیا ہے اور یہ فرشتہ اس  
 طلب کو جو ممکنِ غیب سے افرادِ انسان کی طرف متوجہ ہے، اپنے دل میں حاصل  
 کر لیتا ہے۔ اُس کی مثال ایسی ہے جیسے کہ آئینے کو کسی ستارے کے محاذ میں  
 رکھیں اور وہ ستارہ اُس آئینے میں منعکس ہو جائے۔ (مذکورہ بالا امر اس لیے  
 ہے کہ حکمِ جہلت اس فرشتہ کی طرف متوجہ ہو جاتے اور جس چیز کے لیے وہ پیدا  
 کیا گیا ہے وہ وجود میں آجاتے۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے اسی بزرگوار  
 کی جو کہ آیاتِ آفاقی کی قبیل سے ہے، خیر دی ہے اور اسی ضمن میں بڑے  
 بلیغ انداز سے ان دونوں اسموں کے ذکر کی مطلوبیت کو بیان فرمایا ہے۔ اس حدیث  
 پر اُس حدیث کو قیاس کرنا چاہیئے، جس میں فرمایا گیا ہے کہ ہر صبح کو دو فرشتے  
 یہ ندا کرتے ہیں کہ ”اے اللہ! خرچ کرنے والے کو اُس کا بدل عطا فرما۔ اے اللہ!

۱۔ چھینے کی جگہ۔ کین گاہ



بخیل کو بربادی اور خسارہ دے۔“

یہ سترِ عظیم جو میرے دل میں ڈالا گیا ہے، اس کے ضمن میں ایک عظیم ترین مہتر اور ہے جو میرے دل میں انقار کیا گیا ہے۔ اس کو دہری شخص سمجھ سکتا ہے جو اس کو سمجھنے کے لیے پیدا کیا گیا ہو۔

اللہ تعالیٰ اپنے خاص بندوں کو تجلیاتِ صوریہ و معنویہ کے لیے منتخب کرتا ہے۔ تجلیِ صوری کی حقیقت خزانہ خیال میں یادداشتِ مجرد کا صورتوں اور لباسوں کے ساتھ متشکل و متشکل ہونا ہے۔ جس کی حکمت الہیہ نے عالمِ مثال کے ساتھ تخصیص فرمائی ہے۔ اور تجلیِ معنوی کی حقیقت خزانہ دہم میں یادداشتِ مجرد کا دہمی صورتوں اور لباسوں کے ساتھ متشکل و متشکل ہونا ہے، جس کی حکمت الہیہ نے تخصیص کی ہے اور دونوں صورتوں میں اس عارف کا نفسِ مجردہ، نفسِ فعال کی حقیقت سے واقف ہو جاتا ہے۔ اور اس سے اُس عارف کے اندر ایک رنگ اس طرح چھپ جاتا ہے جس طرح کہ مہر کے نقوشِ موم کے جسم کے اندر چھپ جاتے ہیں اور اس سے مردِ عارف کے قوائے علمیہ و عملیہ اس معنیِ مجرد کی موافقت کرتے ہیں، نیز لطفِ روح میں ایک خاص اُنس اور ایک خاص انجذاب پیدا ہو جاتا ہے۔ لطفِ ستر اس حقیقتِ مجردہ کے ساتھ ان لباسوں اور پردوں کے ضمن میں دیدہ و در (صاحبِ نظر) ہو جاتا ہے اور ایک عجیب اتصال اور ایک نادر حالت برپا ہوتی ہے۔ اگر ہم اچھی طرح تعلیش و تحقیق کریں تو ہر تجلی کی تخصیص کا سبب صورِ خیالیہ و ہمت کے ساتھ جو کہ اس تجلی کا لباس ہو گئے ہیں، تین چیزیں ہوں گی :

(۱) رقومِ مستحجنہ۔۔۔ کہ اُن کی کثرت کے باوجود سطوت و غلبہ و وحدت نے

ان کو اپنے اندر پیٹ لیا ہے۔ ہر رقم محاذاتِ عوالم کے لحاظ سے بحسب

عالمِ مثل ایک صورت رکھتی ہے جو کہ عالمِ مثال کے ساتھ مخصوص ہے۔

(۲) اس عارف کی فطری استعداد کہ جو ایک صورتِ خاص کا اقتضاء کرتی ہے، بلکہ اپنی جنس و فعل کے حاصل کرنے کے لیے اس صورتِ خاص میں ایک تخصیص رکھتی ہے۔

(۳) تو اے افلاک جو کہ عالمِ مشیت میں ہیں، اس تجلّی کے ساتھ ایک اور تخصیص کو ملا دیتے ہیں۔ جیسا کہ افرادِ نوع کے اندر صنف کی تعین ایسے خواص کے ساتھ کہ جن کے ساتھ صنف قائم ہوتی ہے اور اگر ہر ایک کی مثال محسوس بیان کریں تو ہم یہ کہیں گے کہ جیسے دیکھنے والا شخص آئینے میں نظر کرتا ہے تو تین قسم کی تخصیصات اُس شخص کے ساتھ جمع ہو جاتی ہیں۔ ایک یہ کہ دیکھنے والے کی صورت گھوڑے اور گائے کی صورت نہ ہوگی، بلکہ وہ غرّہ بکر (دوسرے افرادِ بشر) سے بھی ممتاز ہوگی، چاہے کسی بھی آئینے کو اُس کے سامنے رکھیں۔ دوسرے یہ کہ مُحدّب (اُبھرا ہوا) آئینہ یا شیشہ محدّب صورت اور گہرا آئینہ (مرآة مُقعّرة) گہری صورت پیش کرتا ہے۔ تیسرے یہ کہ آئینہ کی جلا (صفائی) اور رنگ آلودگی بھی صورت کے ظاہر کرنے میں اثر رکھتی ہے اور یہ بھی معلوم ہوا کہ جب کوئی شخص سُرّخ رنگ کی عینک اپنی آنکھوں پر لگائے گا تو جو چیزیں اُس کو دکھائی دیں گی، وہ سُرّخ رنگ کے ساتھ مخلوط ہوگی۔ اور اگر کسی گنبد کی سطح میں مختلف رنگوں کے شیشے جڑے ہوئے ہوں تو جس وقت بھی سورج شیشوں کے سامنے ہوگا، اُس کی شاعیں تمام رنگوں کے ساتھ مخلوط ہو کر مکان کے اندر آئیں گی۔

مختصر یہ ہے کہ ہر تجلّی صوری و معنوی کے لیے ایک مَثَار (منبع و سرچشمہ) ہے کہ یہ صورتِ خاص اُس سے نکلی ہے۔ عارفِ محقق کو اس مَثَار سے واسطہ ہے نہ کہ اُس صورتِ کا مَنہ فاسدہ سے جو ایک وقت جوش میں آتی ہے اور دوسرے

وقت دب جاتی ہے۔ اور صوفی محقق کے نزدیک تجلی صوری جب جوش مارتی ہے اور پھر بیٹھ جاتی ہے تو اُس کا منشاء منکشف (ظاہر) ہو جاتا ہے اور تجلی معنوی بھی جو کہ تجلی صوری کی ہم عنان و ہم رکاب ہے، معلوم ہو جاتی ہے۔ اور جب تجلی معنوی جوش مارتی ہے اور بیٹھ جاتی ہے تو اُس کا منشاء ظاہر ہو جاتا ہے اور تجلی صوری بھی جو کہ اُس کی ہم رکاب و ہم عنان ہے، معین و مددگار ہو جاتی ہے۔

اس مقدمے کی ہتید کے بعد جاننا چاہیئے کہ عالم کے اندر جو حقیقت نقالہ ہے وہ اس سورج کے مثل ظاہر ہوئی جو آسمان کے وسط میں ہوتا ہے اور نہر ستارے کے روشن دان سے اُس کی شعاع 'صورتِ درمیتہ کے ساتھ مخلوط ہو کر جلوہ گر ہوئی۔ جس کی تعبیر وصف مؤدت اور لطف و احسان کے ساتھ کمال پاک دامن اور افراد بشر پر انتہائی قلبہ ہے۔ اسی کے ضمن میں اطلاع دی گئی ہے کہ یہ ہے اسم الملك القدوس — ہر فرد پر جو اپنی فطرت میں زہرہ مسعود کی قوت رکھتا ہے اس تجلی معنوی کو ڈالتے ہیں اور اُس فرد کو اس تجلی سے ایک اُنس اور ایک انجذاب بخشتے ہیں اور اُس کو اس تجلی کے ساتھ ایک التجا، ایک فنا اور فدویت نصیب کرتے ہیں اور اُس شخص کی آنکھوں کے درمیان سے اور اُس کی زبان کے درمیان سے — اسم الملك القدوس کا ایک نور اس طرح نکلتا ہے جس طرح ہانی اپنے چٹھے سے نور کے ذریعے نکلتا ہے اور اس بات کی طرف اشارہ کیا گیا ہے کہ وہ فرشتہ جو اس نداء الاستبحوا پر مقرر ہے وہ زہرہ کے لشکروں میں سے ہے جو ساعت محمودہ میں پیدا ہوا، جبکہ تجلی اعظم عالم پر چمکی اور زہرہ اس وقت اپنے کمال سعادت پر تھا۔ یہ راز اس فرشتہ موکل کے قلب کی جڑ پر رکھ دیا گیا ہے اور وہ فرشتہ یہ نداء الاستبحوا الخ ہر ایک صبح کو کرتا ہے، اس لیے کہ صبح اُفق عالم پر زہرہ کے طلوع کا وقت ہے۔ خواہ سورج نکلنے سے پہلے ہو یا سورج نکلنے کے کچھ

بعد ہو۔ محقر یہ ہے کہ اس ندا کا غلبہ صبح ہی کے وقت ہے۔

یہ ہے بیان ستر اعظم کا، اور اس کی معرفت کا قلب کے سوا اور کوئی اہل نہیں ہے۔ اور اس ستر کے نزدیک اُس کے کشف کی مراد اُس وقت میں پوری ہو گئی۔ و الحمد للہ اولاً و آخراً و ظاہراً و باطناً۔



## شاہ محمد عاشق پھلتی

کے نام

حقائق و معارف آگاہ سجادہ نشین اسلاف کرام — اللہ تعالیٰ انہیں  
 سلامت اور باقی رکھے اور انہیں فوق الکلیہ کی طرف ترقی دے۔  
 فقیر ولی اللہ عفی عنہ کی جانب سے سلام و محبت المنہج کے بعد مطالعہ کریں۔  
 اپنی عافیت پر اللہ تعالیٰ کی حمد ہے اور ہم اللہ تعالیٰ سے دعا کرتے ہیں کہ  
 وہ آپ کو اہل علم کو تمام اوقات میں علوٰی اور اس عام تاریک آفت کے اندر  
 بالخصوص عافیت سے رکھے کہ جس کا تعلق (مختلف) بادشاہوں کی فوجوں کے  
 منڈلانے اور سلطنتوں کے بدلنے سے ہے۔  
 چونکہ زمانہ عرس قریب آگیا ہے جس میں ایک سال کے بعد ملاقات ہو جاتی  
 ہے، دل بیقرار اور پریشان ہے کہ کہیں ایسی وجہ پیش نہ آجائے کہ آپ کے آنے  
 میں تاخیر ہو۔

والسلام

## شاہ محمد عاشق پھلپتیؒ

کے نام

حقائق و معارف آگاہ سجادہ نشین اسلاف کرام، فقرولی اللہ عفی عنہ کی طرف سے بعد از سلام مطالعہ کریں۔ اپنی عافیت پر اللہ کا شکر ہے، اور اس کے فضل سے درخواست ہے کہ وہ آپ کو عافیت سے رکھے۔ آپ نے اپنے صاحبزادے عبدالرحمن کے متعلق جو عجیب خواب لکھا ہے اُس کی تعبیر یہ ہے کہ شاید آں حقائق آگاہ کو مرض ہیضہ کے غلبہ کی حالت میں قلق طبعی ہوا ہوگا۔ خواب دیکھنے والے نے آپ کے خلق کو عزیز القدر مرحوم کے وجدان (احساس) کی صورت میں دیکھا اور اس فقیہ کی تحریر کی شکل میں؛ اس قسم کے مواقع پر صبر کا مستحسن ہونا غیب سے مترشح اور واضح ہوا۔

والسلام

## حافظ جارا اللہ (پنجابی) کے نام

(وصایا و نصائح)

بسم اللہ الرحمن الرحیم

برادرِ م حافظ جارا اللہ معلوم کریں کہ جب مدینہ منورہ میں روئے شریف کی زیارت کے لیے پہنچنا ہو تو اپنے اُن بہترین اوقات میں کہ جن کے اندر جمیّت و اطمینانِ خاطر زیادہ ہو، مثلاً صبح صادق کے بعد سے طلوعِ آفتاب تک، اور بعد نمازِ عصر سے غروبِ آفتاب تک، اور مغرب و عشاء کے درمیان قبرِ شریف (مواجهہ شریف) کی طرف متوجّہ رہنا چاہیے، اور وہاں پر تضرّع، ابہمال (گمبہ وزاری)، اور محبت و قلق کی صفت کے ساتھ اور اس مبارک جگہ پر جو فیضِ مُشرّح ہوتا ہے، اُس کے انتظار کے ساتھ، پورے طور پر اپنی توجّہ کو صرف کرنا چاہیے۔ اولاً اسی انتظار کی کیفیت میں رہنا چاہیے، ثانیاً اپنے احوال میں سے جو کچھ اپنے دل میں پائیں، اُس کو سمجھنے اور محفوظ رکھنے کی کوشش میں رہنا چاہیے۔ اس انتظار اور استعدادِ فیض کا ایک سامان اور سہب ہے اور وہ ہے کثرتِ طہارات، اور حضرت سرورِ کائنات صلی اللہ علیہ وسلم پر درودوں کی کثرت، نیز کم بولنا اور لوگوں کے ساتھ کم اٹھنا بیٹھنا، اور

نسبت باطنہ کی محافظت کرنا ۔ جوں ہی یہ سامان بہم پہنچے گا تو اولاً انتظار اور  
ثانیاً کیفیت واردہ کا فہم و حفظ ، قریب الحصول ہو جائے گا ۔

جب مکہ معظمہ میں پہنچا جائے تو اسی انتظار کے ساتھ اور استعداد  
فہم و حفظ کے ساتھ اور جو کچھ دل پر وارد ہو ، اُس کے ساتھ ، مقید و وابستہ رہنا  
چاہیئے ۔ ( حرمین شریفین ) کے سفر مبارک میں اس امر کی پوری پوری کوشش  
کرنی چاہیئے کہ اوقات فضول کاموں اور بیکاری میں نہ گزریں ، اور  
( اوراد و وظائف ) کی جو ترتیب رات دن کے اندر اپنے اوپر مقررہ کرنی ہے ،  
اُس کو نہیں چھوڑنا چاہیئے ۔

والسلام



## سید نجابت علی ساکن یارِ ہنہ

کے نام

سیادت و نجابت دست گاہ سید نجابت علی حفظ الہی میں رہ کر تمام آفات دینیہ و دنیویہ سے محفوظ رہیں۔ فقیر ولی اللہ عفی عنہ کی طرف سے سلام کے بعد مطالعہ کریں۔۔۔ حدیث صحیح میں آیا ہے کہ فتنہ دین (اور فساد امت) کے زمانے میں سنت نبویہ کا پابند ہونا کئی گنا ثواب رکھتا ہے۔ اسی طرح جاننا چاہیئے کہ ان شہروں میں سنت کا پابند ہونا جن کے باشندوں کے رسوم و عادات سنت ادا کیے جاتے ہیں، یہ بات قوت بصیرت اور کمال صبر سے ہی پیدا ہوتی ہے اور مجاہدہ عظیم چاہتی ہے۔ لہذا ایسی صورت میں اس کے اجر کا چند در چند ہونا بھی ثابت ہے۔ اگرچہ اس زمانے اور ان شہروں میں دین کے اندر ایک آفت عظیم برپا ہے لیکن اہل تقویٰ کے لیے چند در چند ثوابوں کی بشارت (کا موقع) بہت سی وجوہ کی بنا پر موجود ہے۔ اس نکتہ کو ہمیشہ پیش نظر رکھنا چاہیئے اور اعمالِ عظیم پر اللہ تعالیٰ کا شکر جس قدر بھی ہو سکے ادا کرنا چاہیئے۔ ایسی صورت میں اُمید ہے کہ لَنْ شُكْرُكُمْ لَآ اَنْتَ نَكْم (اگر تم نعمتوں کا شکر ادا کرو گے تو ہم ضرور تمہاری نعمتوں میں اضافہ کر دیں گے) کی رو سے بہت سی ترقیاں بروئے کار آئیں گی۔

لہ ایک حدیث اسی مضمون میں ہے مَنْ تَعَسَّكَ بِسُنَّتِي عِنْدَ فُسَادِ أُمَّتِي فَلَهُ أَجْرُ مَانَةٍ شَهِيدٍ

(جس نے میری امت میں فسادِ عقائد و عمل کے وقت میری سنت کو مضبوطی کے ساتھ پکڑا (اختیار کیا) اس کے لیے سو شہیدوں کا ثواب ہے۔)

# یکے از اُمراء مجاہدین

کے نام

اللہ تعالیٰ آپ کے ساتھ اچھا معاملہ کرے اور آپ پر اپنی نعمتوں کو نازل و  
فائز فرماتے۔

خداے تبارک و تعالیٰ آپ کی اس بلندی مرتبہ کو دوسرے سابق و لاحق  
مراتب کے ساتھ مبارک و مسعود کرے، اور اس بلندی مرتبہ کو ملت حق کے عروج  
کاباعث اور کفار و اہل بدعت کی خواری و سرنگونی کا سبب بناتے۔ فردوس  
دیدہ را فائدہ آنست کہ دلبر پند

ورنہ پند چہ بود فائدہ بینائی را

(ترجمہ) آنکھ کا فائدہ یہ ہے کہ وہ محبوب کو دیکھے، اور اگر محبوب کو نہ

دیکھے تو پھر بینائی کا فائدہ ہی کیا ہے؟

نہت حقیقی وہ ہے جو سعادت اخرویہ کا سبب بن جاتے۔

## شاہ محمد عاشق پھلتی

کے نام

حقائق و معارف آگاہ، سجادہ نشین اسلاف کرام شیخ محمد عاشق سلمہ اللہ تعالیٰ  
فقیر ولی اللہ عفی عنہ کی جانب سے بعد از سلام محبت التیام مطالعہ کریں۔  
اپنی عایت پر اللہ کا شکر ادا کرتا ہوں اور اُس کی درگاہ میں التجا کرتا ہوں  
کہ وہ آپ کو بھی بعایت رکھے۔

مصمم ارادہ ہے کہ ایک مہینہ گزرنے کے بعد جب موسم قریب بہ اعتدال  
ہو، فرصت کو غنیمت جان کر حجتہ باللہ (حجتہ اللہ البالغہ) کے اتمام اور انتباہ  
(انتباہ فی سلاسلِ اولیاء اللہ) وغیرہ کی ترتیب کے لیے سہقت کی جاتے۔  
اللہ تعالیٰ اس آرزو کو ظہور و وجود میں لاتے۔ آپ کے ظاہری و باطنی احوال  
خیریت مال کے حقائق معلوم ہوتے رہتے ہیں۔ (ان کو پڑھ کر) ہم اللہ کا شکر  
بجالاتے ہیں اور دوام عایت کی دعا کرتے ہیں اور ہم قوی اُمید رکھتے ہیں کہ  
جو کچھ عمدہ اور لچھے وعدے کا پر دازن قضا و قدر کی جانب سے ظاہر کیے  
گئے ہیں، اُن وعدوں کو کچھ اور زیادتی کے ساتھ پورا فرمائیں۔

والسلام والاکرام

## شاہ محمد عاشق پھلپتیؒ

کے نام

حقائق و معارف آگاہ سجادہ نشین اسلاف کرام شیخ محمد عاشق سلمہ اللہ تعالیٰ  
فیقروہی اللہ عنہ کی جانب سے بعد از سلام مطالعہ کریں۔  
اپنی عافیت پر اللہ کی حمد ہے اور اُس کے فضل و کرم سے درخواست ہے  
کہ وہ آپ کو عافیت سے رکھے۔

متوکی طرف سے ایک جماعت کے آنے اور آپ سے بسلۃ طریقت اُس  
کے استفادہ کرنے اور اُس جماعت کے افراد میں اداتِ احوال کے ظہور کے  
بابے میں آپ نے لکھا تھا، اس پر حمد الہی کی گئی اور ان احوال پر دوام اور ان  
میں ترقی طلب کی گئی طالب کے دل پر نظر دل کا ہانا اور مثل توحید محبت کسی نسبت کا جو  
طالب کے مناسب ہو، خیال باندھنا، بعد اس کے کہ خود کو بھی اُس نسبت سے  
رنگین کر لیا جائے، بہت نافع و مفید ہے۔ دعا اور التجار کے وقت اس جماعت  
کو اپنے ضمن میں لے لینا اور اس حالت میں التجا کرنا معنی مناسب کے منتقل ہونے  
کا سبب ہے۔

والسلام

لے مؤ نام کے کئی قصبے ہیں۔ غالباً اس مؤ سے مراد مؤناتھ بھنجن (اعظم گڑھ) ہے



## شاہ محمد عاشق پھلتی ۷

کے نام

حقائق و معارف آگاہ سجادہ نشین اسلاف کرام شیخ محمد عاشق سلمہ اللہ تعالیٰ  
فیقروہی اللہ عنہ کی جانب سے بعد از سلام مطالعہ کریں۔  
اپنی عافیت پر اللہ تعالیٰ کی حمد ہے اور اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم سے آپ  
کی عافیت بھی مطلوب ہے۔

(کارکنانِ قضا و قدر) اس دار دنیا میں بعض عارنین کو تجلی اعظم کے ساتھ  
ایک گداز اور نیاز عطا کرتے ہیں، اور ایک خاص حالت بخشتے ہیں کہ جس میں مدبرک  
(ادراک کرنے والا) اور مدبرک (جس کا ادراک کیا گیا) کا تعین و تعدد درمیان سے  
اٹھ جاتا ہے۔ اس کے بعد اس عارف کا جاے قرار طلسم الہی (کرشمہ الہی) میں  
مقرر کرتے ہیں۔ وہ عارف یہ نداء دیتا ہے، ط

جہاں وہ ہیں وہیں ہم ہیں جہاں ہم ہیں وہاں وہ ہیں۔

اگر جسد کا تاریک پردہ درمیان سے اٹھ جائے تو اس کے بعد اغلب یہ ہے  
کہ پہلی حالت سے زیادہ عجیب حالت ظہور میں آئے اور وہ عارف لبانِ حال سے

کہے:

”تمام آفاق میں اس سے بہتر کون سا کام ہو سکتا ہے کہ دوست دوست کے پاس پہنچ جائے۔ پہلے حالات اقوال پر مشتمل تھے اور یہ موجودہ تمام حالات افعال ہیں۔ پہلے حالات گفتار سے تعلق رکھتے تھے اور موجودہ حالات تمام تر کردار سے تعلق رکھتے ہیں۔“

اللہ تعالیٰ نے اس سورۃ میں کہ جس کو انزلنا الخ [سورۃ نور ۱] کے عظیم الشان کلمہ سے شروع فرمایا ہے (یعنی سورۃ نور میں) اس حالت عجیبہ کی ان الفاظ میں خبر دی ہے: اللّٰهُ نُورُ السَّمٰوٰتِ وَ الْاَرْضِ (اللہ تعالیٰ نور ہے آسمانوں اور زمین کا) مثلاً نورہ الخ یعنی قلب عارف کامل کے اندر اس کے نور کی مثال ایسی ہے جیسے کہ مشکوٰۃ (طاق) کے اندر چراغ رکھا ہو۔  
(اب) کوئی شک نہیں رہا کہ اسی حالت عجیبہ کو اس مثال کے ضمن میں ظاہر فرمایا گیا ہے۔ اور حمد اللہ ہی کے لیے ہے شروع میں بھی اور آخر میں بھی۔

## شاہ نور اللہ چلتی ثم بڑھانوی کے نام

(ایک بشارت عظیمہ کے بیان میں)

حقائق و معارف آگاہ، عزیز القدر شاہ نور اللہ — اللہ تعالیٰ اُن کو منور کرے — فیکر ولی اللہ غنی عنہ کی طرف سے سلامِ محبت، التیام کے بعد مطالعہ کریں۔ اپنی عافیت پر اللہ تعالیٰ کی حمد ہے اور اُس کے کرم سے آپ کی عافیت مطلوب ہے۔ وہ بات جس کا وجدان (ادراک) متحقق ہے یہ ہے کہ صفات میں سے وہ صفت جو کہ انسان کے طور طریق کی مقتضی ہے جیسا کہ قرآن شریف میں اللہ تعالیٰ نے فرمایا ہے: **قُلْ كُلٌّ يَعْمَلُ عَلَىٰ شَاكِلَتِهِ** [۸۴: ۱۷] (کہ ہر ایک عمل کرتا ہے اوپر طریق اپنے کے)، اس صفت کی اصل و بنیاد میں اشتراک کا ہونا ایک دوسرے کی طرف میلان کا سبب اور جذب و انجذاب کا باعث بن جاتا ہے۔ جتنی وہ صفت اشتراک قوی تر ہوگی۔ جذب و انجذاب اتنا ہی زیادہ ہوگا۔ اسی انجذاب سے ہم نیک فال لیتے ہیں کہ ان شاء اللہ تعالیٰ حلیۃ القدس میں حرکت کی مشقت سے آسودہ اور بے فکر ہو کر ہم آپس میں ابد الابد تک مجتمع رہیں گے۔

(ترجمہ شعر عربی) ”جب سے مجھ کو میرے قلب نے غنی کیا، میں غنی ہو گیا اور ہم وہاں ہیں جہاں رہا ہے (اجاب) ہیں اور رہا ہے اجاب وہاں ہیں جہاں ہم ہیں۔“  
آج ہم اسی نکتے پر اکتفا کرتے ہیں تا آنکہ رہا ہے اوپر اُس کی شرح اور زیادہ واضح اور روشن ہو جائے۔

والسلام

## شاہ نور اللہ ٹھپتی ثم بڑھانوی کے نام

(بشارت کے بیان میں)

خالق و معارف آگاہ شاہ نور اللہ — اللہ تعالیٰ ان کو منور کرے —  
فیقر ولی اللہ عفی عنہ کی جانب سے بعد از سلام محبت الیام مطالعہ کریں —  
اپنی عاقبت پر اللہ تعالیٰ کی حمد، بھالانا ہوں — دل آپ کی خبر عاقبت کا  
منظر رہتا ہے اور آپ کو ایک قسم کے علم حضوری کے ذریعے، اپنے ساتھ اور اپنے  
اوصاف کے ساتھ پایا جاتا ہے، اور یہ بات اس امر سے بے پروا کرتے والی ہے کہ  
ہم ایک دعا کے علاوہ دوسری دعا کا تلفظ کریں (یعنی اپنے لیے علیحدہ اور آپ کے  
لیے علیحدہ دعا کریں)

حدیث شریف میں آیا ہے کہ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت علی رضی  
کے بارے میں فرمایا: ”میں نے تمہارے لیے جو دعا کی وہ مثل اُس دعا کے ہے جو  
میں نے اپنے لیے کی اور میں نے نہیں دُعا کی اپنے لیے مگر دعا کی میں نے تمہارے  
لیے۔“

غالب یہ ہے کہ حدیث مذکور میں اس جیسی حالت کی طرف اشارہ ہے کہ جس کی  
علم حضوری کے ساتھ تعبیر کی گئی ہے۔ اسی حالت پر اکتفاء کرنا چاہیئے۔

والسلام والاکرام



## شاہ محمد عاشق پھلتی ۷۲

کے نام

( ایک ستر دراز کے بیان میں )

حقائق و معارف آگاہ سجادہ نشین اسلاف کرام شیخ محمد عاشق سلمہ اللہ تعالیٰ  
فیقر دلی اللہ عنی غنہ کی طرف سے سلام محبت و التیام کے بعد مطالعہ کریں۔  
اپنی عافیت پر اللہ تعالیٰ کا شکر ہے اور اُس کی درگاہ سے اپنے لیے  
اور آپ کے لیے دوام عافیت و سلامتی کی درخواست ہے۔  
تدبیراتِ کلیہ میں کہ جن کا منبع طبیعتِ کلیہ ہے، صاف واضح ہو گیا ہے کہ  
بڑے بڑے حوادث اگرچہ اسبابِ ارضیہ و فلکیہ سے واقع ہوتے ہیں کہ جن کو  
علمِ طبیعیات و فلکیات ظاہر کرنے والا ہے۔ لیکن درحقیقت تجلّیِ اعظم ان حوادث  
میں ایک سترِ عظیم پھونکتی ہے، تاکہ وہ حوادث بعینہا بد بختوں کی ایک جماعت کے  
لیے عقوبت و عذاب بن جائیں اور وہی حوادث بعینہا ایک دور کا آغاز  
کرنے والے اور ایک دور کو ختم کرنے والے ہو جائیں۔

طوفانِ نوح علیہ السلام اُن علوم کے پیشِ نظر جو انبیاء پر نازل ہوتے  
ہیں، کفار پر عذاب اور دورۂ نوحیت کا رُقع باب اور آغاز تھا۔ اور علومِ نجومیت

میں برج ماہی کے اندر زحل اور مشتری کے قرآن کا مقتضی تھا اور ہمارا زمانہ بھی اس باب سے ہے۔ یہ ایک بڑا عظیم ہے جس سے بہت سے لوگ ناواقف ہیں۔ انبیاء علیہم السلام پر نازل شدہ علوم میں حوادث کی تاریخ ظاہر و واضح نہیں ہوتی ہے، بلکہ وہ حضرات حوادث کی صورتیں طلاءِ اعلیٰ میں مشاہدہ فرماتے ہیں اور طلاءِ اعلیٰ میں اُن حوادث کا کوئی وقت معین نہیں ہوتا اور یہی حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے اس قول کا راز ہے جس میں فرمایا گیا ہے :

وَلَمْ يَبْقَ مِنَ الدُّنْيَا إِلَّا يَوْمٌ لِّطَوَّلِ اللَّهِ ذَلِكَ الْيَوْمُ يَبْعَثُ اللَّهُ فِيهِ رَجُلًا مِّنِي أَوْ مِنْ أَهْلِ بَيْتِي حَتَّى يَخْرُجَ الْمَهْدِي - الخ

”جب دنیا کا ایک دن باقی رہ جائے گا تو اللہ تعالیٰ اس دن کو طویل کر دے گا۔ اس دن اللہ تعالیٰ مجھ سے یا فرمایا میرے اہل بیتؑ سے ایک شخص کو بھیجے گا۔ چنانچہ مہدیؑ کا ظہور ہوگا“

والسلام والاکرام

## شاہ محمد عاشق پھلتی ۷

کے نام

ایک معرفت معروضہ پر بشارت و تحسین

حقائق و معارف آگاہ، سجادہ نشین اسلاف کرام شیخ محمد عاشق سلمہ اللہ تعالیٰ۔  
فیقرونی اللہ عفی عنہ کی جانب سے سلام محبت القیام کے بعد مطالعہ کریں۔  
اپنی عافیت پر اللہ تعالیٰ کی حمد ہے اور اس کی کریم ذات سے درخواست  
ہے کہ وہ ہماری اور آپ کے ساتھ ہمیشہ ہمیشہ وہ معاملہ فرمائے جو اُس کی  
شان کے لائق ہے۔ بیشک وہ رؤف اور رحیم ہے۔

بڑے انتظار کے بعد آپ کے تین خط وصول ہوئے اور حقیقت مندرجہ  
واضح ہوئی۔ فواجِ روہیلہ سے حفاظت اور اُن کے قلوب کی تسخیر میں نطاہری  
نظر کے برخلاف رحمت الہی کا نزول ہوا۔ مبارک ہو۔ اللہ تعالیٰ ہمیشہ ہمیشہ اسی  
طریقے پر معاملہ فرماتے۔

(ترجمہ اشعار عربی)

”جب سعادت کی آنکھیں تجھ کو دیکھیں تو اس حال میں تو آرام سے  
سو جا۔ پس تمام خوفناک چیزیں تیرے لیے امن کا باعث بن جائیں  
گی۔ اسی سعادت کے ذریعے تو غنکار جیسی نایاب شے کا شکار کر لے

اس لیے کہ یہ سعادت عنقار کے شکار کے لیے ایک جال ہے ، اور  
اسی سعادت کے ذریعے تو جوار کو اپنے قابو میں لے آئے ، اس لیے کہ یہی  
سعادت اس کی لگام ہے ۔“

آپ نے ایک معرفت عظیمہ تحریر کی تھی جس میں احوال شخص کا تمثیل حورِ حُجَّت  
کے ساتھ نیز حور کا تعین ہدیتِ صلوٰۃ کے ساتھ اور جنت الکشیب کا تعین صوم کے  
ساتھ بیان کیا تھا۔ اس معرفت نے بہت خوش اور مسرور کیا۔

کتاب غیر الکثیر میں اس مضمون میں جو کچھ لکھا ہے ، اس کو ملاحظہ کریں لیکن  
اس جگہ بھی ایک نکتہ لکھنا ہوں (وہ یہ ہے کہ) طہیم الہی (کہ شمعہ الہی) جس کی شرح آپ  
نے فقیہ کی زبان سے بار بار سنی ہے ، اصل جنت ہے اور اس طرح سے ہے جیسے کہ  
ہیولی اصل ہوتا ہے اور ہر حجرِ بُت کے دامن سے متعلق نسْمہ (روحِ ہوائی) کی  
شاخوں میں سے ایک شاخ وہ صورت ہے کہ جو اولاً نسْمہ میں اور ثانیاً نامہ اعمال  
میں ثابت ہوتی ہے ، اور جو ایک صورتِ خاصہ کے ساتھ ہر عمل کے ثواب کے  
ظہور کا موجب ہے۔ خواہ یہ نمایاں محض عالمِ مثال میں ہوں ، خواہ عالمِ شہاد  
اور عالمِ مثال کے درمیانی عالم میں ہوں۔

والسلام



## شاہ محمد عاشق پھلتی کے نام

شیخ ابوسعید بن ابوالخیرؒ کی ایک رباعی کے بارے میں جس کے متعلق شہوڑ تھا کہ وہ بیماری کو دفع کرنے میں تعویذ کا کام دیتی ہے

حقائق و معارف آگاہ، ستارہ نشین اسلافِ کرام شیخ محمد عاشق سلمہ اللہ تعالیٰ۔  
فیقر ولی اللہ عفی عنہ کی جانب سے سلامِ محبت، التیام کے بعد مطالعہ کریں۔  
اپنی عافیت پر اللہ تعالیٰ کی حمد ہے اور ہم اللہ تعالیٰ سے آئندہ زمانے میں  
آپ کے اور اپنے لیے عافیت کی درخواست کرتے ہیں۔

اس وقت کے فوائد میں سے ایک نکتہ ہے جو لغز (نظر کی گہرائی) سے  
خالی نہیں ہے۔ کتاب نفحات الانس (مولف مولانا عبدالرحمن جاتی قدس سرہ) میں  
مذکور ہے کہ شیخ ابوسعید بن ابوالخیرؒ کے اصحاب (مریدین) میں سے ایک صاحب

لہ نفحات الانس میں لکھا ہے کہ استاد ابوصالح بیمار ہو گئے۔ شیخ ابوسعیدؒ نے ان کو یہ  
رباعی لکھ کر بھیجی۔ انھوں نے اس کو تعویذ کی طرح حائل کیا۔ اُسی وقت صحت ہو گئی  
اور چلتے پھرنے لگے۔

(نفحات الانس مطبوعہ نول کشور ۱۸۴۴ء ۱۹۵۰ء)

بیمار ہوئے۔ شیخ نے دوات، قلم اور کاغذ کا ایک ٹکڑا طلب کیا اور اس کاغذ پر یہ رباعی لکھی :

حوران بنظارة نگارم صف زد      رضوان ز تعجب کف خود بر کف زد  
یک خال سیہ بران رخان مطرف زد      ابدال ز نیم چنگ در مصحف زد  
(ترجمہ) حوریں میرے محبوب کے نظائے کے لیے صف بستہ کھڑی ہو گئیں،  
اور رضوان (داروغہ جنت) نے ازراہ تعجب اپنے ہاتھ پر ہاتھ  
مارا۔ ایک خال سیہ (سیاہ تیل) نے رُخانِ حور پر پردہ لگایا، ابدال  
نے خوف زدہ ہو کر مصحف پر ہاتھ مارا۔

ہم اس رباعی کے درپے ہوئے کہ اس کا مضمون کیا ہے اور اس رباعی اور  
مریض کے شفاء پانے میں کیا علاقہ و تعلق ہے ؟  
حضرت خواجہ عہد اللہ احرار قدس سرہ نے اس بارے میں ایک علیحدہ  
رسالہ لکھا ہے۔ اُس رسالے کا خلاصہ یہ ہے کہ ارواحِ بنی آدم کی حالت جُدا  
جُدا واقع ہوتی ہے۔ ایک جماعت ایسی ہے جن کی روہیں ابدان کے تعلق کی وجہ  
سے تجرد کے تقاضے سے جو کہ مبداء کی جانب میلان رکھتا ہے، محبوبِ مطلق  
ہو گئیں۔ انبیاء اور اولیاء نے ہر چند کوششیں کیں مگر اُس جماعت کو حالِ تجرد  
یاد نہیں آیا۔ ایک دوسرا گروہ وہ تھا جس نے حالتِ تجرد کو اگرچہ فراموش کر دیا  
تھا لیکن جب انبیاء اور اولیاء نے اُن کو یاد دلایا تو پہلا حال اُن کو یاد آ گیا۔  
گویا کہ اُنہوں نے حالِ پیشین (حالِ اول) کو پوری طرح فراموش نہیں کیا تھا۔  
یہ گروہ اپنے دل کے اندر آتشِ محبت رکھتا ہے۔ اگر اس گروہ کو کوئی شخص بیماری  
اور پریشانی کے وقت موت اور حالتِ تجرد کی یاد دلاتے تو اُن لوگوں کو فوراً ایک  
سرور و کیف حاصل ہوتا ہے، اور سرور و کیف کے پاتے جانے کی وجہ سے اُن کے

امراض میں ایک قسم کی تخفیف ظاہر ہوتی ہے۔

جب یہ مقدمہ واضح ہو گیا تو اب یہ سمجھنا چاہیے کہ یہ رباعی روح انسانی کا دصف ہے۔ بیمار دار اور عزیز جو مرنے کے وقت بیمار کے سر ہانے حاضری ہوتے ہیں، حور و ملائکہ سے تعبیر کیے گئے ہیں۔ اور رضوان سے مراد عقل ہے جو بہشتِ دل کا دربان اور پاسبان ہے۔ اور خالِ یہ سے مراد وہ لذت (خواری)

اور انکساری کی حالت ہے جو مرنے وقت ظاہر ہوا کرتی ہے یا خال سے مراد فقر حقیقی ہے کہ روح کو اُس وقت دکھائی دیتا ہے، اور ابدال سے مراد قوائے نفسانی ہیں کہ تغیر و تبدل اُن کے لوازم میں سے ہے۔ مصحف حقیقتِ انسانیہ ہے جو نسخہٴ جامعہ اور منظرِ کل ہے۔ اور مصحف میں چنگل مارنے سے مراد اپنے رُبتے میں رداں اور رُوح کے رُبتے میں بلندی کی اطلاع ملنے کے وقت رُوح کے ساتھ آویختہ نہونا ہے۔

اس تقریر سے واضح ہوا کہ اس رباعی میں نفس کے تجرد کے حال، اور جہاں کی تذکیر ہے۔ اور یہ بات ایک محبتِ خدا کو مُرور و انسا ط بختی ہے، اور یہ چیز مرض کے دور ہونے کا سبب بن سکتی ہے۔ فقیر نے جب یہ معنی اس رسالے میں پڑھے تو چند وجہوں سے دل کی تشویش دُور نہیں ہوئی۔ ایک یہ ہے کہ اگر محبتِ طالب کے مرض کی تخفیف کے پائے جانے کو اس رباعی کے سمجھنے پر موقوف رکھیں تو پھر اس جگہ پڑنا اور سمجھنا مراد نہیں ہے، بلکہ گلے میں یا بازو پر باندھنا مراد ہے اور یہ کہاں سے معلوم ہوا کہ یہ عزیزِ طالب (شخص بیمار) محبت تھا اور یہی مذکورہ معنی اُس نے سمجھ بھی لیے۔

دوسری بات یہ ہے کہ شیخ ابوسعیدؒ کی رباعی کے تیسرے مصرعہ میں لفظ 'رخاں' جمع ہے، 'رُخ' کی اور رُخ کی جمع لانا یہ دلالت کرتا ہے کہ اس



سے رُوح کا رُخ مراد نہیں ہے بلکہ رُخاں مجروح مراد ہیں۔

المختصر اس رباعی کے معنی اور مفہوم کے سلسلے میں اور اس رباعی اور شغایابی کے علاقے کے بارے میں اس فقیر کے دل میں ایک نکتہ ڈالا گیا ہے، اُس نکتے کو بھی گوشۂ خاطر میں رکھنا چاہیئے۔

میں اللہ کے فضل سے اعانت چاہتے ہوتے اُس نکتے کو بیان کرتا ہوں۔  
 ”عارف کے لیے عالم کے اندر تصرف کرنے کے ساتھ اس اثر کی جانب ایک رجوع ہوتا ہے جو حقیقت الحقائق کی طرف سے اُس کے بعض لطائف میں اچھی طرح جم گیا ہے، اور وہاں سے تمام لطائفِ نفس میں اُس کا شعلشان (چمک اور نورانیت) پھیل گیا ہے۔“

عارفین صفت رجوع کے اندر آپس میں مختلف ہوتے ہیں۔ بعض کا رجوع اس نسبت کی جانب ابتہاج و ناز کے طور پر ہوتا ہے کہ جس نسبت کو ہم حقیقتہ الحقائق کے اثر سے تعبیر کرتے ہیں۔ اور بعض عارفین کا رجوع اسی نسبت کی جانب (گریہ و زاری اور عجز و نیایش کے طور پر ہوتا ہے۔ اس عارفِ عزیزِ القدر (شیخ ابوسعید بن ابوالخیر) کا رجوع غالباً اپنی حقیقت کی طرف ابتہاج و ناز کے وصف کے ساتھ رہا ہے۔ چنانچہ اُن کے اکثر اشعارِ مخربہ اس امر پر دلالت کرتے ہیں۔ عارفین اس بات میں بھی مختلف ہیں کہ حقیقتہ الحقائق کا اثر اُن کے لطائف میں سے کس یطفے کے اندر جاگزیں ہوا ہے۔ کسی جماعت کے لیے محلّ استقرار، قلب ہے، کسی جماعت کے لیے محلّ استقرار رُوح ہے اور کسی جماعت کے لیے محلّ استقرار دیر ہے۔ اس عارفِ عزیزِ القدر کے سوید اے رُوح دیر میں تجلی اعظم کی نسبت سے ایک قسم کی خود رقیقگی اور اضمحلال حاصل ہو گیا تھا۔ جب اس (عارفِ عزیزِ القدر) نے چاہا کہ رُوحِ حق



تغیرو تبدل طبیعت کے وصف کے ساتھ عالم میں تصرف کرے، تو اُس نے سب سے پہلے اُس صورتِ الہی کی طرف رجوع کیا جو اُس کے سویدائے روح و بہتر میں موجود تھی اور اس نے اس حقیقت کے ساتھ ایک طرح کے ابتہاج و ناز کا اظہار کیا۔ جب وہ ابتہاج و ناز پیدا ہو گیا تو پھر اُس نے امرِ مطلوب میں تصرف کیا اور وہ صورت جو خارج میں اس تصرف کی شارح (اور دلالت کرنے والی) ہے، اس شرِ ابتہاجی (شعر ناز آلود) کو ابتہاج و ناز کے عالم میں مریض کے گلے میں باندھنا ہے۔

شیخ ابوسعیدؒ فرماتے ہیں کہ عالم ملکوت کا حُسن اس نقطہٴ ششائینہ کے مقابلے میں جو کہ سَعْد السُّعُود ہے اور خزا بن وجود کی کہنی ہے، کوئی بھی حیثیت نہیں رکھتا ہے اور حُوریں اُس حُسن (حسن نقطہٴ ششائینہ) کے دیکھنے کے لیے قریب ہے کہ اس طرح صف بستہ ہو جائیں جس طرح سے عوام بادشاہوں کی آمد کے وقت اپنی انتہائی خوشی میں قطاریں باندھ لیتے ہیں۔ اسی طرح رضوان کو تعجب نے پکڑ لیا اور اُس نے سواد (سیاہی) اور نقصان (کمی) کا حکم عالم ملکوت کی مستحسن چیزوں پر لگایا اور اسی حکم پر نقصان کو خالی سیہ برُخ زدن سے تعبیر کیا ہے۔

عُرف و اصطلاح میں ابدال کا اطلاق ایسے صاحبِ دل پر کیا جاتا ہے جو کثرتِ صلوٰۃ و صیام اور انواعِ عبادات میں عوام سے ممتاز نہ ہو۔ اُس کی پوری پوری توجہ اسرارِ قلبیہ کی جانب ہو۔ شیخ ابوسعیدؒ فرماتے ہیں کہ ابدال جو کہ اپنے تصرفات و تاثیرات کا پورا پورا دعویٰ کرتا تھا، عاجز ہو گیا اور عامۃ المسلمین کے مانند قرآنِ مصحف میں مشغول ہو گیا۔

والسلام

## شاہ محمد عاشق پھلتی کے نام

(عافیت و سلامتی کے درجات کے بیان میں)

حقائق و معارف آگاہ، عزیز القدر، سجادہ نشین اسلاف کرام شیخ محمد عاشق  
 سلمہ اللہ تعالیٰ — از طرف فقیر ولی اللہ عفی عنہ — ہم اللہ تعالیٰ کی نعمتوں پر  
 شکر ادا کرتے ہیں اور اللہ تعالیٰ سے اپنے اور آپ کے لیے آئندہ نعمتوں کے  
 واسطے بھی درخواست کرتے ہیں۔ چلے کا اعتکاف ظاہری و باطنی صحیح طریقے سے پورا  
 ہو گیا۔ ایک مشہور اور مستفیض حدیث میں آیا ہے سلوا اللہ العافیۃ اللہ تعالیٰ  
 سے عافیت مانگا کرو (عافیت کا لفظ ایک جامع لفظ ہے، اور تمام آفات دینی و  
 دنیوی سے حفاظت کو عادی ہے، اگر عافیت کو مزاج نوعی کی عافیت کے معنی پر  
 رکھیں تو یہ عافیت تمام کمالات شرعیہ کو شامل ہوگی، اور اگر عافیت کو کسی ایسے  
 شخص کی عافیت مزاج پر رکھیں جو مرتبہ اعیان میں یا مرتبہ ارواح یا مرتبہ مثال  
 میں معین ہو گیا ہے تو عافیت اُس شخص کے اُن تمام احوال خاصہ اور مقامات متشابه  
 (بے جملے مقامات) کو شامل ہوگی اور اگر عافیت کو اس حدیث کی رُود سے صورتِ مکتبہ الہیہ  
 کی عافیت و سلامتی پر رکھیں، جس کے الفاظ یہ ہیں: خلق اللہ آدم علی  
 صورتہ (اللہ نے آدم کو اپنی صورت پر پیدا کیا ہے) تو پھر عافیت جمیع  
 مخلوق یا خلق اللہ کو شامل ہوگی۔ حاصل کلام یہ ہے کہ یہ حدیث ایک جامع  
 جملہ ہے۔

والسلام

## شاہ محمد عاشق کھلیتی ۷

کے نام

(اُن کے پیش کردہ معارف کی تحسین و تائید اور ایک سوال کا جواب)

حقائق و معارف آگاہ عزیز القدر ستارہ نشین اسلاف کرام شیخ محمد عاشق  
سلمہ اللہ تعالیٰ۔

فیقر ولی اللہ عفی عنہ کی جانب سے سلام کے بعد مطالعہ کریں۔

اپنی عافیت پر اللہ تعالیٰ کا شکر ہے اور اس کی درگاہ میں آپ کے اور  
تمام احباب کے لیے عافیت کی درخواست ہے۔

بارش کی شدت کے باوجود ہماری طرف کی عمارتوں میں عافیت رہی۔ البتہ  
شدید بارش کے عام تقاضے کی بنا پر کسی قدر دیواروں کا گرنا اور چھتوں کا ٹپکنا  
پایا جاتا تھا اور یہ معمولی نقصانات شہر میں واقع ہونے والے نقصانات کے  
مقابلے میں سلامت بار رہے تھے۔

اہل قریہ (پُھلت) کے رمضان شریف میں قرآن قرآن اور تمام طاعات  
عبادات کے اہتمام کے متعلق اور بر خوردار محمد فائق کے تراویح پڑھنے کے بارے  
میں آپ نے جو کچھ لکھا تھا، نیز محمد فائق کے کتاب شرح ملا (جامی) اور

قَالَ اقُولْ كَيْفَ پڑھنے کے بارے میں بھی جو کچھ لکھا تھا، ان تمام باتوں نے خوش اور مسرور کیا۔ اللہ تعالیٰ کا شکر ادا کیا گیا۔ اے اللہ! اس میں ترقی مزید عطا کر۔

ہر ہفتہ ترجمہ کی جو دو دن کی تعطیل ہوتی ہے، اُس تعطیل میں بر خوردار محمد قاضی کو خود تعلیم دینی چاہیئے۔ مگر اس قدر تعلیم ہو جس کا وہ احاطہ کر سکے، اور زیادتی کی وجہ سے بے دلی نہ پیدا ہو۔

آپ نے حدیث قدسی مَنْ عَادَ لِي وَلِيًّا فَقَدْ آذَنْتُهُ بِالْحَرْبِ (جس نے میرے ولی سے عداوت کی اُس سے میں اعلان جنگ کرتا ہوں) کی تشریح کرتے ہوئے جو معارف لکھے ہیں ان کا میں نے بار بار مطالعہ کیا اور ہر بار ایک نئی لذت حاصل کی۔

اللہ تعالیٰ علم حق کے اس افاضے کا سلسلہ ہمیشہ قائم رکھے۔ درحقیقت آپ کے علوم، علوم لدنی ہیں جو وراثتِ انبیاءؑ سے برآمد ہوئے ہیں۔  
فَالْحَمْدُ لِلّٰهِ حَمْدًا كَثِيرًا طَيِّبًا مُّبَارَكًا فِيهِ

حضرت ابراہیم خلیل اللہ علیہ السلام کے واقعہ میں ہے کہ انھوں نے فرمایا، حَسْبِيَ مِنْ سُّؤَالِي عِلْمُهُ بِحَالِي۔ (میرے حال سے اللہ تعالیٰ کا واقف ہونا میرے سوال سے کفایت کرتا ہے یعنی مجھے سوال کی ضرورت نہیں)۔

آپ نے اس کے بارے میں سوال کیا تھا کہ مقام نبوت، سوال اور سوال کے اندر، الحاح و زاری اور مبالغہ کرنا ہے۔ پھر اس جیسے عظیم واقعہ (نارِ نمرود) کے پیش آنے پر اللہ تعالیٰ سے کیوں سوال نہیں کیا گیا؟ آپ کے اس سوال کے جواب میں لکھا جاتا ہے کہ علم قصص انبیاءؑ کے جاننے والوں کے نزدیک جو بات مستحق و متحقق ہے وہ یہ ہے کہ حضرت ابراہیم علیہ السلام کو آگ میں ڈالنے کا واقعہ



اُن کی بعثت سے پہلے پیش آیا تھا۔ اس صورت میں سوال و اشکال باقی نہیں رہا، لیکن اس جگہ ایک نکتہ سمجھ لینا چاہیے کہ انبیاء علیہم السلام کمال و وسعت علم اور علم وحدت و کثرت کے جامع ہونے کے باوجود درجہ ترک سوال کرتے ہیں، ایک تو اُس وقت جب کہ وہ تولیٰ الہی کو دیکھتے ہیں کہ سرایت کیے ہوئے ہے، اُس وقت اُن کی فراست صادقہ جزا اور یقینی طور پر حکم کرتی ہے کہ وہ امر ضرور واقع ہوگا۔ لہذا وہ ایسے موقع پر سوال کو چھوڑ دیتے ہیں۔ چنانچہ غزوفہ بدر میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے سوالِ فتح کے اندر پوری طرح الحاح و زاری کی اور حضرت ابوبکر صدیقؓ نے پیچھے سے آکر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو اپنی بغل میں لے لیا اور کہا: ”یا رسول اللہ صلعم آپ کے لیے اتنی ہی دعا کافی ہے“ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے جوں ہی صدیق اکبر رضی اللہ عنہ سے یہ کلمہ سُنا خیمہ سے کود کر جلد باہر نکل آئے اور یہ آیت پڑھی سیہزم الجمع و یولون الذبّر (یعنی عنقریب کفار کی جماعت شکست پاجاتے گی اور وہ پیٹھ پھیر کر بھاگیں گے)۔

اس حدیث کی تاویل یہ ہے کہ صدیق اکبرؓ نے غیب سے اس نکتہ کو حاصل کیا کہ دعا قبول ہوگئی اور تولیت الہیہ ظاہر ہوگئی اور قلب صدیق نے اس تلقی و تحویل میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی قوتِ علیہ پر پیش قدمی کی۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے جب استغراقِ دعا سے افاقہ پایا تو پیشانی صدیقؓ سے قبولیت دعا کا قصہ اور تولیت الہیہ کا ظہور مطالعہ کر لیا اور سوال کو ترک فرمادیا۔ دوسرا وہ موقع ہے جب کوئی مصیبت مقرر اور یقینی ہو جاتے اور عالم شہادت میں اتر آتے۔ ایسے وقت میں (انبیاءؑ) دعا ترک کر دیتے ہیں اور رضا و تسلیم کو کام میں لاتے ہیں۔ ان دو موقعوں پر ترک سوال کرنا انبیاء و مرسلین کی سنت میں سے ہے جیسا کہ دوسرے مقامات پر سوال کرنا اُن کی سنت ہے۔

والسلام

## شاہ محمد عاشق پھلنیؒ

کے نام

حقائق و معارف آگاہ ستارہ نشین اسلاف کرام شیخ محمد عاشقؒ

فیقر ولی اللہ عفی عنہ کی جانب سے سلام کے بعد مطالعہ کریں۔

آپ کے خط بہجت نمط نے جس میں حدیث قدسی من عاد لی ولیاً ..

کی معرفت عظیمہ مرقوم تھی، بہت ہی مسرور کیا۔ ان شاء اللہ تعالیٰ بعد

رمضان اس کا مفصل جواب ملے گا۔ (اس رمضان کے اندر) اعتکاف کے ایام

میں شرح حزب البحر (دہوا مح) کا مسودہ تیار کر لیا گیا۔ اعتکاف کے بعد یہ

مسودہ مبیعنے کی شکل میں آپ کے پاس پہنچے گا۔

در حقیقت یہ شرح حزب البحر ایک دستور عظیم ہے، اس امر کے لیے کسی

ایسے عارف کے کلام کو جو کہ زبان غیب کا ترجمان ہو کر گفتگو کرتا ہے، کس طرح

سمجھنا چاہیے اور کس طرح اُس کی شرح کرنی چاہیے؟

سعد الدین بہت دُلا اور کمزور ہو گیا ہے (دہلی کے) تمام اطباء یہ

کہتے ہیں کہ اس لڑکے کو دق یا بیں سازج کا بخار نہیں ہے، بلکہ اس کا

وہ بلا پن قے کی کثرت کی وجہ سے ہے۔ اس کے علاج کے سلسلے میں طرح طرح کی تدبیریں کی جا رہی ہیں۔ فی الجملہ کچھ فائدہ ظاہر ہوا ہے۔ جب میں اس کے اعضاء اور ہڈیوں کو دیکھتا ہوں تو یہ آیت پڑھتا ہوں:

أَنْشَىٰ يُحْيِي هَذِهِ اللَّهُ بَعْدَ مَوْتِهَا [البقرة ۲۵۹]

”اللہ تعالیٰ اس کو بعد موت کے کس طرح زندہ کرے گا“

اس کی والدہ کی بھی طبیعت کسل مند (سُست) تھی۔ اسی وجہ سے ہر چہند میں نے چاہا کہ ایام عرس میں (ٹھہلت) پہنچوں اور آپ کو دیکھ کر کچھ دیر آسودگی حاصل کروں، (مگر) یہ موقع میسٹر نہیں ہوا۔ مجھے اُمید ہے کہ آئندہ خوشی اور بے فکری کے ساتھ آپ کا دیکھنا میسر ہو جائے گا۔

والسلام

## شاہ محمد عاشق پھلتی جڑ کے نام

حقائق و معارف آگاہ عزیز القدر سجادہ نشین اسلاف کرام شیخ محمد عاشق  
 سلمہ اللہ تعالیٰ۔ فیکر ولی اللہ عفی عنہ کی جانب سے بعد از سلام مطالعہ کریں۔  
 اپنی عافیت پر اللہ تعالیٰ کی حمد بجالاتا ہوں اور اُس کے فضل سے  
 درخواست کرتا ہوں کہ وہ ہم سب کو ہمیشہ عفو اور عافیت میں شامل رکھے۔  
 اس اربعین (چلے) کے اعتکاف میں آپ کے اعتکاف کرنے کا بھی  
 حال معلوم ہوا۔ اللہ تعالیٰ زائد از وصف برکات عنایت فرمائے۔

والسلام



## شاہ محمد عاشق پھلتی ۷

کے نام

حقائق و معارف آگاہ سجادہ نشین اسلاف کرام شیخ محمد عاشق سلمہ اللہ تعالیٰ۔  
 فیروز علی اللہ عنہ کی جانب سے بعد از سلام محبت الیام مطالعہ کریں۔  
 اللہ تعالیٰ کی نعمتوں پر حمد ہے۔ اس فقیر کا اعتکاف اربعین صحت ظاہری و باطنی  
 کے ساتھ پورا ہو گیا۔ (پہلے شرح حزب البحر (ہوام) کے مسودات کو تحفہ پر بطریق  
 رمز و اشارہ لکھا گیا تھا۔ پھر ان تمام مسودات کو اجمال اور تفصیل کے درمیان لکھا جا رہا  
 ہے۔ ظاہر یہ ہے کہ اس شرح کے پانچ جزو یعنی انہی صفحے ہو جائیں گے۔  
 جب (مولوی) محمد امین (کشمیری ولی اللہی) اس کو صاف کر لیں گے تو یہ شرح آپ  
 کو بھیج دی جائے گی۔ ظاہرًا حزب البحر کی اس طرح کی شرح کسی کے دل میں نہ آئی  
 ہوگی، اس لیے کہ قبلہ ہمت شیخ (مؤلف حزب البحر کے قبلہ ہمت) میں جو تجلی ہے اور  
 وہ نسبت جو شیخ رکھتے ہیں اور اُن کے دیگر مراتب بہت دقیق اور باریک معلوم ہوتے۔  
 آں حقائق و معارف آگاہ کو (یعنی آپ کو) اعتکاف اربعین مبارک ہو، اور  
 اس اعتکاف کے برکات تمام ایام کو شامل رہیں۔ اللہ کی مدد سے اور اس کے  
 عین توفیق سے۔

## شاہ محمد عاشق پھلپتیؒ

کے نام

حقائق و معارف آگاہ سجادہ نشینِ اسلاف کرام شیخ محمد عاشق سلمہ اللہ تعالیٰ۔  
 فیکر و لی اللہ عفی عنہ کی جانب سے سلامِ محبتِ الہیام کے بعد مطالعہ کریں۔  
 آپ کے رُقعہٴ اُولیٰ کے جواب نہ دینے کی وجہ (طلاقات کے لیے) آنے جانے والے  
 لوگوں کے باعث فراغت اور فرصت کا نہ ہونا ہے۔ ہر چند میرا دل خط بیکھنے کے لیے  
 جوش مارتا تھا مگر میں ٹال مٹول کرتا رہتا تھا۔ اور دوسرے رُقعے کا جواب نہ  
 دینے کا سبب قاصد کا نہ پانا ہے۔ بالحلہ آپ کے اور اس فیکر کے درمیان ایک ایسا  
 ازلی وابدی ربط ہے کہ جس کے بیان سے زبان قاصر ہے، لیکن یہ مصرعہ اس ربط و  
 تعلق کی کچھ شرح کرتا ہے ط

(ترجمہ مصرعہ) ”اے محبوب تو میری جان شیریں ہے، بلکہ جان سے بھی زیادہ شیریں ہے۔“  
 مجھے آپ کی ذات سے یہ توقع ہے کہ میری اولاد پر اپنی اولاد سے بھی زیادہ شفقت  
 رہیں گے اور اگر میرے لڑکوں کی کفالت کریں گے تو مجھ سے بہتر کریں گے۔

الحمد للہ! ایمان شہودی کے ذریعہ پہچانا گیا کہ فقرِ فقر کی بات ہے اور رزق میں تنگی اور کشادگی  
 کرنیوالی محض قدرتِ وجوبہ ہے، خواہ فیکری کی گہڑی کے اندر خواہ دنیا کے لباس میں۔  
 الحمد للہ! یہ بات (تنگی اور کشادگی رزق والی) دل میں کوئی تشویش و پریشانی پیدا  
 نہیں ہوئے دیتی۔

اپنے برادرِ خرد

حضرت شاہ اہل اللہ

کے نام

حقائق و معارف آگاہ۔ برادرِ شاہ اہل اللہ سلمہ اللہ تعالیٰ۔

فیقر ولی اللہ عفی عنہ کی طرف سے سلام کے بعد مطالعہ کریں کہ۔

بچے کے واقعہ جانکاہ کی اطلاع ملی۔ دل بہت منہوم ہوا۔ بے شک تھا سے

دل کو بہت بڑا صدمہ پہونچا ہوگا، لیکن یہ امتحان کا وقت ہے۔ (حدیث شریف

میں آیا ہے کہ) ”اس وقت کا صبر معتبر ہوگا جو صدمے کے شروع میں ہو۔“

شدتِ غم کے وقت ایک ہزار بار وَ لَا حَوْلَ وَ لَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللّٰہ

پڑھنا ایک عجیب الثاثر کیما ہے۔

والسلام

## سید محمد غوث پشاورؒ

کے نام

سیادت منقبت، عوالی مرتبت، جامع فضائل، صوری و معنوی، حایل کمالات  
درہی و کیسی —۔

ہر دو عالم قیمت خود کردہ امیؑ

باز می گویم کہ ارزانی ہنوز

(ترجمہ) "تو نے اپنی قیمت دونوں عالموں کو قرار دیا ہے۔ اس پر بھی میں

کہتا ہوں کہ ابھی تو ارزاں ہے اور یہ سودا سستا ہے۔"

۱۔ یہ امیر خسرو کا شعر ہے جو اس طرح ہے:

قیمت خود ہر دو عالم گفتہ ای

نرخ بالا کن کہ ارزانی ہنوز

(تو نے دونوں عالم کو اپنی قیمت قرار دیا ہے۔ اپنے نرخ کو اور زیادہ کر اس

لیے کہ تو اب بھی سستا ہے۔ اس شعر کے دوسرے مصرعہ میں شاہ صاحبؒ نے

تھوڑا سا تصرف کیا ہے۔



سیدنا و مولانا سید محمد غوث — اللہ تعالیٰ اُن کو سلامت اور باقی رکھے،  
اور مسلمانوں کو اُن کی صحبت اور ملاقات سے مستفیض فرماتے۔

فیقر ولی اللہ عفی عنہ کی طرف سے بعد ارسال ہدیہ سلام محبت، التیام یہ التماس  
ہے کہ آپ کی روشن رائے پر یہ بات واضح ہے کہ تمام اہل اللہ کا یہ اعتقاد ہے  
کہ توکل بسبب کو اختیار کرنے کے ساتھ ساتھ ہو۔

اس زمانے میں جب کہ ہر طرف سے فتنوں کی موجوں میں ایک تلاطم برپا  
ہے، جس قدر ہم نے غور و فکر سے دیکھا کوئی سبب اس سے بہتر نظر نہ آیا کہ اُن نظر  
رحمت الہی کو (آپ کو) چند باتیں لکھی جائیں تاکہ اُن کو پیش نظر رکھ کر آپ کی  
طرف سے پوری پوری کوشش عمل میں آئے۔ اور اس حدیث شریف کے اس  
وعدے کے آپ مستحق ہو جائیں کہ ”جس شخص نے کسی مسلم کی دنیوی تکلیفوں میں سے  
کسی تکلیف کو دور کیا، اللہ تعالیٰ اُس کو آخرت کی مصیبت اور تکلیف کو دور فرمایگا۔“  
آپ بادشاہ عصر کے سامنے جمہور خلق اللہ کے ساتھ سب اُمور سے پہلے احسان  
کرنے کے بارے میں اور اس آیت کے مضمون پر عمل کرنے کے بارے میں کلمہ نافذ  
کہہ دیں :

قَالَ أَمَّا مَنْ ظَلَمَ فَسَوْفَ نُعَذِّبُهُ ثُمَّ يُرَدُّ إِلَىٰ رَبِّهِ فَيُعَذِّبُهُ عَذَابًا  
نُكْرًا ۖ وَأَمَّا مَنْ آمَنَ وَعَمِلَ صَالِحًا فَلَهُ جَزَاءٌ ۖ إِنَّ الْحُسْنَىٰ ۖ  
○ [الكهف : ۸۷]

۱۔ (ترجمہ آیت) ذوالقرنین نے کہا، ”ہم نا انصافی کرنے والے نہیں ہیں۔ جس  
نے سرکشی کی اُسے ضرور سزا دیں گے۔ پھر اُسے اپنے پروردگار کی  
طرف لوٹنا ہے۔ وہ (بد اعمالوں کو) سخت عذاب میں مبتلا کرے گا۔  
اور جو ایمان لایا اور اچھے کام کیے تو اُس کے بدلے میں اُس کو  
بھلائی ملے گی۔“

بعد تفتیش حال ایسے غریب لوگوں کے ساتھ احسان ہونا چاہیئے جو ظالموں کے ساتھ کوئی تعلق نہیں رکھتے اور اُن کے مددگاروں میں بھی نہیں ہیں اور اسی جماعت کے ساتھ بھی احسان کرنا چاہیئے جس کے افراد علم دین کے خدام ہیں۔ اس کو خوب ملحوظ رکھیے۔ بیشک اللہ تعالیٰ احسان کرنے والوں کو پسند کرتا ہے۔

## مولانا شیخ محمد عمر پشاوری

کے نام

قدوة الانام، مربي السالکین مولانا شیخ عمر — اللہ تعالیٰ ان کی بقاء اور سلامتی سے مسلمانوں کو نفع مند کرے — کی رائے مہر انجیلار پر فیکر ولی اللہ عفی عنہ کی طرف سے سلام محبت الیقینام پیش کرنے کے بعد واضح ہو کہ جب آں عزیز القدر کے (آپ کے) اوصاف حمیدہ اور کمالات ظاہری و باطنی اس فیکر نے بار بار مئے تودل کو ایک قسم کا انجذاب اور خاطر کو ایک طرح کی کشش آپ کی جانب حاصل ہوئی ط

(ترجمہ مصرعہ) ”کبھی کبھی کان، آنکھ سے پہلے عشق و محبت والے ہو جاتے ہیں“

لہذا فیکر نے چاہا کہ اس حدیث شریف پر عمل کرے؛

”جب تم میں سے کوئی اپنے بھائی سے محبت کرے تو چار مئے کودہ اپنے

بھائی کو اُس محبت کی اطلاع کر دے“

اور طریقہ مسکاتبت کو جو نصف ملاقات ہے، اختیار کرے۔ اس میں شک نہیں ہے کہ میدان وجود خارجی میں بعض اوصاف و خصائل میں اشتراک کے ساتھ دو رُوحوں کا معنوی اجتماع زیادہ مؤثر ہے۔ اس اجتماع حسی و ظاہری سے جو

اوصاف و خصائل میں اختلاف کے ساتھ ہو۔ — حدیث شریف میں ہے کہ ”روحیں جمع شدہ لشکر ہیں۔ پس ان روحوں میں سے جن کا تعارف آپس میں عالم ارواح کے اندر ہو گیا تو اُن میں دنیا میں بھی محبت پیدا ہو گئی، اور جو عالم ارواح میں آپس میں تناکر (اجنبیت) رہا یعنی جان پہچان نہ ہوئی تو دنیا میں بھی اختلاف ہوا“۔

کسی شاعر نے کہا ہے :

مصاحبت چہ ضرور است آشنائی را    ہنوز باد یمن محو نہکت عربیست  
(ترجمہ) دوستی اور آشنائی کے لیے مصاحبت کی کیا ضرورت ہے۔ ابھی تک یمن کی ہوا نہکت عربی میں محو ہے۔“

امید ہے کہ آپ اپنے معارفِ خاصہ میں سے کچھ معارف جو خزانہ رحمت کی تقسیم سے آپ کو نصیب ہوئے ہیں گنجائشِ وقت اور اقتضائے حال کے بقدر تحریر فرمائیں گے تاکہ اُن معارف سے محبتِ روحانی کا حق ادا ہو سکے۔

والسلام



## مولوی میاں داد کے نام

فضائل اکتساب مولوی میاں داد — حفظ الہی میں رہیں —

ایک مدت ہو گئی کہ کوئی ایسا خط نہیں پڑھا جو آپ کی خیریت کی خبر دینے والا ہو۔ اس جنگ و غوغا کے زمانے میں دل بہت پریشان رہا کہ آپ پر کیسا گزری ہوگی؟ آپ اپنے حالات مفصّل لکھیں۔ آپ نے (ہندوستان کی طرف آنے والی بادشاہ کی جماعت اور اُس کے لشکر سے) ملاقات کی یا نہیں؟ اگر وہ جماعت اس طرف کا قصد رکھتی ہو تو ایسی تدبیر کرنی چاہیئے کہ غریب و غریبہ جو کسی سے کوئی واسطہ اور مرد کار نہیں رکھتے۔ آیت: اِنَّ الْمُلُوكَ اِذَا دَخَلُوا قَرْيَةً اَفْسَدُوهَا وَجَعَلُوا اَعِزَّةً اَهْلِهَا اَذِلَّةً [النمل ۲۴] (ترجمہ) بیشک بادشاہ جب کسی قریہ (علاقہ) میں داخل ہوتے ہیں تو اُس کو تباہ و برباد، اور اُس کے ذی عزت لوگوں کو ذلیل و خوار کر دیتے ہیں۔) کے مفہوم کے مطابق زیر سبطوت نہ آجائیں، یعنی شاہی سبطوت و غلبہ کی وجہ سے پامال نہ ہو جائیں۔ اور یہ تدبیر اس طرح سے کرنی چاہیئے کہ آغاؤں دار و گیر ہی میں کار آمد ہو۔ ورنہ اگر اس تدبیر میں دیر لگائی گئی تو پھر کوئی تدبیر عمل میں نہ لائی جاسکے گی۔

ملا شیر محمد اور ملا امان اللہ کے دوستوں میں سے کوئی اس جماعت (لشکر) میں ہے یا نہیں؟ اس سے بھی آگاہ کریں۔

والسلام

## شاہ محمد عاشق پھلپتیؒ کے نام

حقائق و معارف آگاہ سجادہ نشین اسلاف کرام شیخ محمد عاشق سلمہ اللہ تعالیٰ  
فقیروں کی طرف سے سلامِ فحبتِ مشام کے بعد مطالعہ کریں۔  
اپنی عافیت پر اللہ تعالیٰ کی حمد ہے اور اُس کے فضل و کرم سے آپ کی  
اور اپنی ابدی و سرمدی عافیتِ عظیمہ کی درخواست ہے۔  
دشمنوں کے ضرر کے دفع کرنے کے سلسلے میں آثارِ توحید الہیہ کا ظہور  
اور آپ کا برکاتِ احیاء و اموات کے لیے مرکز و نشین بننا مبارک ہو۔  
(ترجمہ شریعی) جب تم کو سعادت کی آنکھیں دیکھیں تو چین سے سو جاؤ، اس لیے  
کہ تمام خوفناکیاں اُس وقت امن و امان بن جائیں گی۔  
برخوردارِ عبدالرحمن کے لڑکے کا تولد مبارک ہو۔ فقیروں کے دل میں یہ بات  
آتی ہے کہ اس لڑکے کا نام محمد نعمان رکھیں۔ فقیروں کے اور اہلیہ مبارک باد  
بجھتے ہیں۔

والسلام والاکرام

## شاہ محمد عاشق پھلپتی کے نام

حقائق و معارف آگاہ سجادہ نشین اسلاف کرام شیخ محمد عاشق سلمہ اللہ تعالیٰ  
فیروز علی اللہ عفی عنہ کی طرف سے سلامِ محبتِ مشام کے بعد مطالعہ کریں۔  
اپنی عافیت و سلامتی پر اللہ تعالیٰ کی حمد ہے اور اُس کے کرم سے  
درخواست ہے کہ وہ آپ کو تمام کمزوریاں سے بچاتے رکھے۔

سعد الدین اگرچہ کوئی مرض نہیں رکھتا لیکن نزار اور ضعیف ہے۔  
اُس کی قوت و طاقت کے لیے دعا کرنی چاہیے۔ محروم نصرت گسائیں قوم  
کی حقیقت معلوم ہوئی۔ اس قوم کے ضرر سے حفاظت کے سلسلے میں دعائیں  
کی جائیں گی۔

شرحِ حزبِ البحر کا مستودہ جس کا نام ہوا مح رکھا گیا ہے، شروع ہو گیا۔  
ان شاء اللہ بعد تبیین و مقابلہ آپ اُس کا مطالعہ کریں گے۔ شرحِ حزبِ البحر  
میں جو علم ہے وہ ایک خاص اور شریف علم ہے جو فیضِ الہی سے عطا ہوا ہے۔

والسلام

## شیخ محمد قطب روشنیؒ کے نام

(بعض قواعد سلوک کے بیان)

عزیز القدر برادر شیخ محمد قطب سلمہ اللہ تعالیٰ۔ اس فقیہ (ولی اللہ) کی طرف سے سلام محبت، التزام مطالعہ کریں۔

— ایک بڑی مدت کے بعد آپ کا خط پہنچا۔ حقیقت مندرجہ معلوم ہوئی۔ تشویش دور کرنے اور عزیمت کی تاکید و پختگی کے لیے ایک تدبیر ہے اور وہ یہ ہے کہ سالک فرائع اور خلوت کے وقت غسل کرے، سفید کپڑے پہنے اور دو رکعت نماز ادا کر کے استغفار پڑھے۔ اس کے بعد حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی صورت مبارکہ کو اپنے سامنے مستحضر کر کے تجدید بیعت کرے اور از سر نو عہد کرے نیز (عالم تصور کی) اس محفل مبارک میں سبق باطنی جو کہ نفی و اثبات ہے، بار بار دہرائے خواہ وہ جہری ہو یا بستی۔

یہ تدبیر لوگوں کے حق میں بہت نافع ہے۔ حضرت نظام الدین اولیاءؒ چند دنوں کے بعد اپنے پیرومرشد حضرت بابا فرید الدین گنج شکرؒ کے خرقے سے تجدید بیعت کیا کرتے تھے۔ وہ علاقہ محبت جو ہم آپ سے رکھتے ہیں ایسا نہیں ہے جو ٹوٹ جائے بلکہ وہ علاقہ ان شاء اللہ تعالیٰ اس دیار (یعنی آخرت) میں دار دنیا سے زیادہ ہوگا۔

والسلام



## شاہ محمد عاشق پھلتی کے نام

(بعض مشائخ کے کلام کی تاویل میں)

حقائق و معارف آگاہ، سجادہ نشین اسلافِ کرام شیخ محمد عاشق سلمہ اللہ تعالیٰ۔  
سلامِ محبتِ مشام کے بعد مطالعہ کریں۔

ایک بزرگ نے فرمایا ہے کہ مددِ یقین کا ریا مریدین کے اخلاص سے بہتر ہوتا ہے۔ اس کلمہ کی تاویل یہ ہے کہ وہ دُرویش جس کی زبان اور دل میں تفرقہ ہے کبھی ایک طاعت بجالاتا ہے، اس غرض سے کہ لوگ اُس کی وہ طاعت دیکھیں اور اُس طاعت کو جان لیں اور سیکھ لیں، یہاں تک کہ اُن کو بھی اُس طاعت کی توفیق ہو جائے۔ اس بات کو ریا کی مُشاہدت کی وجہ سے ریا کہا گیا۔ اور کبھی اس درویش کا وقت تفضا کرتا ہے کہ وہ لطفِ کامنہ کے موافق کام کرے اور جب آدابِ شریعت کی محافظت کے ساتھ بعض اعمالِ جوارح بجالاتا ہے، تو اس قدر لذت و حلاوت نہیں پاتا جتنی لذت و حلاوت اصحابِ لطف و جوارح پاتے ہیں۔ یہ بھی ریا سے مشابہ ہے۔

## شاہ محمد عاشق پھلتی کے نام

حقیقتِ اعمالِ خیر کے فائدے کی تحقیق میں عموماً اور  
احیاءِ علوم کے فائدے کی تحقیق میں خصوصاً —

حقائق و معارف آگاہ، سجادہ نشین اسلافِ کرام عزیز القدر شیخ محمد عاشق  
سلمہ اللہ تعالیٰ —

اس فقیر (ولی اللہ) کی طرف سے سلامِ محبت منشاء کے بعد مطالعہ کریں۔  
اپنی عافیت پر اللہ تعالیٰ کی حمد ہے اور اُس کی جناب میں درخواست ہے کہ  
وہ آپ کے اور ہمارے لیے عافیت کو دائم رکھے۔

مکتوب بہت اُسلوب پہنچا۔ اس سے آپ کی سلامتی حال اور آپ کے  
ذریعہ رمضان کی راتوں میں قرآنِ قرآن کے ساتھ (پھلت کی) تینوں مسجدوں میں  
لوگوں کا قیام کرنا، (تراویح پڑھنا) اور تلاوت میں مشغول رہنا، نیز اس ماہِ مبارک  
میں ہر قسم کی عبادات کا وجود میں آنا معلوم ہوا۔ اللہ تعالیٰ آپ کو بہترین

حضرت شاہ ولی اللہؒ کے زمانے میں پھلت کے اندر تین مسجدیں تھیں۔ بعد کو ایک  
اور مسجد کا اضافہ ہوا ہے۔

جز اعطا فرماتے اور اس نیک کام کا سلسلہ آپ کی اولاد و اعتقاد میں بھی باقی رکھے۔

اللہ تعالیٰ کی نعمتوں پر شکر ہے کہ اُس نے آپ کو اور آپ کے اصحاب کو اپنی عبادت کی توفیق عطا فرمائی۔

اس مقام کے مناسب ایک نکتہ دقیقہ لکھتا ہوں اس کو سمجھیں۔ (وہ نکتہ یہ ہے) : نورِ عرش کے اندر جانے کی آمادگی کے وقت اعمالِ خیر میں سے ہر عمل ایک خاص تاثیر رکھتا ہے، اور یہ ایک جامع بات ہے جو ہر قسم کے اعمالِ ثمریہ کو شامل ہے۔ اس کے بعد ہر عمل اپنے اندر ایک خصوصیت اور تہذیبِ نفس میں ایک خاص تاثیر رکھتا ہے۔ ہر عمل (نورِ عرش میں جانے) کے قریب ایک خاص رنگ بھی رکھتا ہے۔ جب صوفیہ نے اُن (اعمالِ خیر کے) بہت سے الوان و آثار دیکھے تو وہ ان اعمالِ خیر اور اُن کی نسبتوں کی تفصیل میں جو کہ گویا اُن اعمال کا خلاصہ اور لبّ لباب ہیں، "متحد حیران" ہو گئے کہ آخر وہ اُن اعمال میں سے کس عمل کو افضل قرار دیں اور اس کے ساتھ اپنے اوقات کو مشغول رکھیں ط

(ترجمہ مصرعہ عربی) :

”لوگوں کے بہت سے طور طریقے ہیں، اُن چیزوں میں جن کا وہ شوق رکھتے ہیں“

اس فقرے نے جس چیز کو (ازراہِ باطنی) دریافت کیا ہے وہ یہ ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی نیابت میں اخلاص و غیرہ معتبر فرائض کے ساتھ علوم

دین دونوں ایک ہیں، نور عرش کے اندر جانے میں، اس کے اندر گم ہو جانے میں، اپنی خودی کا رنگ پانے میں، خود سے گم ہو جانے میں اور ہر اس بات میں جو اس معنی کو ادا کرتی ہے۔

(ترجمہ شعر عربیؑ) ہماری عبارتیں مختلف ہیں اور تیرا حسن ایک ہے، اور ہر عبارت اُسی جہاں حقیقی کی طرف اشارہ کرنے والی ہے۔ یاروں نے پردے کو نہیں پہچانا اور بے پردہ مقصد تک راستہ نہیں پایا۔ اس لیے اُنھوں نے علم ظاہری اور علم باطنی کو جدا جدا کر دیا ہے اور ان دونوں کی تفصیل میں گفتگو کی ہے۔

والسلام



## شاہ محمد عاشق کھلپتی رح کے نام

حقائق و معارف آگاہ، سجادہ نشین اسلاف کرام سلمہ اللہ تعالیٰ۔  
فیقر ولی اللہ علی عنہ کی جانب سے سلامِ محبت التزام کے بعد مطالعہ کریں۔  
اپنی عاقبت پر اللہ تعالیٰ کی حمد ہے اور اُس کے فضل و کرم سے آپ کے اور  
اپنے لیے دوامِ عاقبت کی درخواست ہے۔

ان آیات میں اس امر کا قصد ہوا کہ بعض وہ معارف جو تَدَتی کُل اور اس کے  
اندرون سے متعلق ہیں، اور تَدَتی کُل کے بعض رُئیائِ کَلِ کَلِہ خصوصاً وہ اَسرار جو اس بارے  
میں اعتکاف کے زمانے میں ظاہر ہوتے، اُن سب کو بیان کروں۔ چنانچہ دو تین ورق  
تحریر ہو گئے۔ اگر عنایتِ الہی شامل حال رہی تو یہ مضمون تکمیل کو پہنچ جائے گا۔

اگر ہم تکلف کو کام میں نہ لائیں تو کہہ سکتے ہیں کہ، ولی وہ شخص ہے کہ توتی و  
تولیتِ الہی اُس کے شامل حال ہو۔ اس بات سے یہ جانا گیا کہ ولایت کی حقیقت اُس  
شخص (ولی) کے لیے تمام احوال میں حقیقتِ تَدَتی اعظم کا کارساز ہونا ہے۔ دوسری  
دقابلِ غور بات یہ ہے کہ، وہ احوال جو مکاشفات اور تقصّرات میں سے ولی پر گزرتے  
ہیں وہ سب کے سب حقیقتِ ولایت کے لازم ہیں۔ حقیقتِ ولایت میں داخل نہیں ہیں۔  
اس وقت ہم اسی ایک نکتہ پر اکتفا کرتے ہیں۔

## شاہ محمد عاشق بھلی

کے نام

(ایک معرفت کے بیان میں)

حقائق و معارف آگاہ، عزیز القدر سجادہ نشین اسلاف کرام شیخ محمد عاشق  
سلمہ اللہ تعالیٰ —

فقیر ولی اللہ عفی عنہ کی طرف سے سلامِ محبتِ منشاء کے بعد مطالعہ کریں۔  
اپنی عافیت پر اللہ تعالیٰ کا شکر ادا کرتا ہوں اور اُس کے فضل و کرم سے  
اس بات کا خواہاں ہوں کہ وہ مدام ہماری اور آپ کی عافیت کو برقرار رکھے۔  
رقیمہ کریمہ پہونچا اور حقیقتِ مندرجہ واضح ہوئی۔ (اس وقت لکھنے کے قابل)  
وہ بات کہ جس سے زیادہ لذیذ کوئی اور بات نہیں ہے یہ ہے کہ عارف کی انانیت  
پر دانے کی طرح نورِ اعظم کی سطح پر گم ہو جاتی ہے۔ جب ارم نے اچھی طرح غور و فکر کیا،  
(تو معلوم ہوا کہ) بقائے نسیم میں سے پہلا چیز کہ وہ نقطہ شیشائیدہ کی سواری ہے اور  
جس کو ارم جگرِ بہت سے تھیر کر سکتے ہیں، اپنی جگہ پر رہتا ہے۔ (مواجِ نور  
کے تلاطم کے بعد اور (فواجِ رحمت کے انجم کے بعد یہ بقیہ کتب بھی گم ہو جاتا  
ہے اور ہیولی، جوتہ (فضا) کی طرح اس جگرِ بہت کا رنگ اختیار کر لیتا ہے۔

اس حالت میں ایک جوہر عرش اور تکوین کے جوہر کی مانند بن جاتا ہے ، اور وہ سطح نورِ اعظم کے اندر گم ہو جاتا ہے ، اور ایسی محویت ہوتی ہے کہ اُس کے بعد صحو یعنی عدم محویت نہیں ہوتی اور ایسا عدم ہوتا ہے کہ جس کے بعد کوئی وجود نہیں پایا جاتا۔ (ترجمہ اشار) : ”تمام عالم میں اس سے بہتر کون سا کام ہے کہ دوست ، دوست کے پاس پہنچ جائے۔ (جو باتیں پہلے کہی گئیں) وہ سب اقوال یقین اور یہ باتیں تمام تر احوال ہیں۔ پہلی باتیں گفتار ہی گفتار یقین ، موجودہ باتیں سب کردار سے تعلق رکھتی ہیں۔“

آپ نے جو قرصوں کی زیادتی کا ذکر کیا تھا ، اُس کو بھی ہم نے پڑھا اور یہ آیت : اِنْ وَلِيَّيَ اللّٰهُ الَّذِي نَزَّلَ الْكِتٰبَ ۖ وَهُوَ يَتَوَلَّى الصّٰلِحِيْنَ ○

[الأعراف ۱۹۶]

(ترجمہ) ”تحقیق میرا دوست ہے اللہ جس نے اُناری ہے کتاب اور وری دوستی کرتا ہے صالحین سے۔“

اُس وقت ہم نے تلاوت کی — ط کہ خواجہ خود روش بندہ پُردری داند (ترجمہ مصرعہ) ”آقا خود بندہ پُردری کا طریقہ جانتا ہے۔“

والسلام

## شاہ نور اللہ بڑھانویؒ

کے نام

حقائق و معارف آگاہ عزیز القدر شاہ نور اللہ نورہ اللہ تعالیٰ  
فقیر ولی اللہ عفی عنہ کی طرف سے سلامِ محبتِ مشام کے بعد مطالعہ کریں۔  
اپنی عافیت پر اللہ تعالیٰ کی حمد ہے اور اس سے درخواست ہے کہ وہ اس  
عافیت کو آپ کے اور ہمارے لیے دائم رکھے۔

آپ کی طبیعت کا اپنی قوتِ اصلہ کی طرف نہ پہنچنا (طبیعت کا ناساز رہنا) دل  
کو بہت پریشان کرتا ہے۔ ان شاء اللہ تعالیٰ اس باسے میں کوئی توجہ عمل میں لائی جائیگی۔  
لیکن اتنا اپنے اوپر لازم کر لیں کہ بعد نمازِ عشاء یا سلام کو ایک سو اکیس بار پڑھ  
لیا کریں۔ اس کے بعد بِسْمِ اللّٰهِ الَّذِیْ لَا یَضُرُّ مَعَ اسْمِهِ شَیْءٌ فِی  
الْاَرْضِ وَ لَا فِی السَّمَاءِ وَ هُوَ السَّمِیْعُ الْعَلِیْمُ لے پڑھیں۔  
(ترجمہ) ”شروع کرتا ہوں اُس ذات کے نام سے کہ جس کے نام کے ساتھ  
زمین و آسمان میں کوئی چیز بھی طرہ نہیں پہنچاتی ہے۔ اور وہ سميع  
اور علیم ہے۔“

والسلام

لے یہ دعا کتاب جامع ترمذی اور ابوداؤد میں ہے۔



## شاہ محمد عاشق پھلتی کے نام

( ایک فائدہ طریقت کے بیان میں )

حقائق و معارف آگاہ سجادہ نشین اسلاف کرام شیخ محمد عاشق سلمہ اللہ تعالیٰ۔  
 فقیر ولی اللہ عفی عنہ کی جانب سے سلام و محبت مشام کے بعد مطالعہ کریں۔  
 اپنی عافیت پر اللہ تعالیٰ کی حمد ہے اور اُس کی درگاہ سے اپنی اور آپ کی  
 دوام عافیت مطلوب ہے۔

مجھے اشارہ غیبی اس طرح ہوا ہے کہ سالک کے لیے سب سے زیادہ نافع بات  
 یہ ہے کہ وہ عشاء کے بعد قبلہ کی طرف متوجہ ہو اور اپنے دونوں ہاتھوں کو ملائے ،  
 اور ان دونوں ہاتھوں کو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے دست مبارک میں تصور  
 کرے اور ان کلمات کو اپنی زبان پر جاری کرے :

بایعت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم بواسطة خلفائہ علی  
 خمس شهادة أن لا إله إلا الله و أن محمداً عبد الله و رسوله  
 و أقام الصلاة و إيتاء الزكاة و صوم رمضان و حج البيت إن  
 استطعت إليه سبيلاً

” میں نے بیعت کی جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے آپ کے  
 خلفاء کی وساطت سے۔ ان پانچ باتوں پر کہ سوائے اللہ کے کوئی معبود

ہیں ہے اور حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم اللہ کے بندے اور  
اُس کے رسول ہیں اور اس پر کہ میں نماز قائم کروں گا، زکوٰۃ دوں  
گا، رمضان کے روزے رکھوں گا اور اگر مجھے استطاعت ہوئی تو  
حج بیت اللہ کروں گا۔)

بَايَعْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِوَسْاطَةِ خُلَفَائِهِ عَلَى  
أَنْ لَا أُشْرِكَ بِاللَّهِ شَيْئًا وَلَا أُسْرِقُ وَلَا أَزْنِي وَلَا أَقْتُلُ وَلَا أَتِي  
بِبُهْتَانٍ أَفْتَرِيهِ بَيْنَ يَدَيَّ وَرِجْلَيَّ وَلَا أَعْصِي مَعْرُوفًا۔

”میں نے بیعت کی جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے آپ کے  
خلفاء کی وساطت سے اس پر کہ میں اللہ کے ساتھ کسی کو شریک  
نہیں کر دوں گا۔ میں چوری نہیں کروں گا، زنا نہیں کروں گا، کسی کو قتل  
نہیں کروں گا، کسی پر بہتان یا ہمت نہیں لگاؤں گا، اور معروف میں  
نا فرمانی نہیں کروں گا۔“

اس بیعت کو بار بار کرے، اور مضمون بیعت کو دل و جان سے قبول کرے۔  
اس کے بعد سو بار درود شریف پڑھے۔ جو شخص کہ ہر رات اس عمل کو کرے گا وہ اس  
عمل میں مرشدِ کارِ اہل کی صحبت کا اثر پائے گا۔

والسلام

## سید نجابت علی ساکن بارہہ

کے نام

سیادت و نقابت مآب سید نجابت علی سلمہ اللہ تعالیٰ، فقیر ولی اللہ عفی عنہ کی جانب سے سلامِ محبت مشام کے بعد مطالعہ کریں۔

اپنی عافیت پر اللہ تعالیٰ کی حمد ہے اور اُس کی درگاہ میں آپ کی عافیت مطلوب ہے۔

آپ کا خط پہونچا اور حقیقتِ مندرجہ واضح ہوئی۔ اللہ تعالیٰ کی درگاہ میں التجا کرنا (یقینی طور پر) مفید اور نافع ہے، اور یہ تصور بھی فائدہ مند ہے کہ اپنے آپ کو ایسے شخص کے مانند خیال کرے جو دریا میں غرق ہو گیا ہے، اور ایک رستی اپنے ہاتھ میں پکڑے ہوئے ہے۔ جس رستی سے اُس کا تمام ظاہر و باطن وابستہ اور جڑا ہوا ہے، اور وہ اُس رسی کے سوا کوئی بچاؤ اور پناہ کی چیز اپنے پاس نہیں رکھتا ہے۔

اور ادو وظائف کے پڑھنے میں بھی یہی خیال دل میں رکھنا چاہیئے۔ اس صفت کے ساتھ دعا کرنا جس مطلب و مقصد کے لیے بھی ہو، خواہ وہ دینوں ہو یا اُخروی۔  
دل کے راستے کو ملکوت کی جانب کھولتا ہے اور اُس مطلب و مقصد کو قریب کر دیتا ہے۔

## ایک فاضل عصر کے نام

(ایک حدیث کی تحقیق میں)

اے فضائل و کمالات آبا! (بعد سلام مسنون) یہ حدیث جو آپ نے لکھی ہے، کتاب جامع الاصول<sup>۱</sup> میں موجود ہے، اور فقیر کے دل میں بھی محفوظ ہے۔ اس حدیث کے معنی یہ ہیں کہ حافظ علی الصلوۃ الخمس (پانچ وقت کی نمازوں پر محافظت کر) کے اندر محافظت کہ جس کے مفہوم میں حافظ علی العصرین۔ (صبح و شام کی نمازوں پر محافظت کر) بھی شامل ہے، اُن ارکان کی ادائیگی کا غیر ہے جس پر اصل صحت کا دار و مدار ہے، بلکہ صحتِ محافظت سے مراد وقتِ مستحب میں نماز پڑھنا ہے، اور (نماز کے بعد) اُن اوراد و اذکار کا پڑھنا ہے کہ شرع میں جن کی طرف اشارہ آیا ہے۔ پس آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے تمام نمازوں کی محافظت پر جو کہ اصل صحت سے زائد ہے ترغیب فرمائی

جب اس شخص نے اپنے کثرتِ مشاغل کا عذر پیش کیا تو آپ نے دو وقتوں کی نماز پر اقتصار فرمادیا۔ ان دو وقتوں کی تخصیص کا نکتہ وہی ہے جو صراحت کے ساتھ دوسری حدیث میں آیا ہے کہ ان دو وقتوں میں لیل و نہار کے ملائکہ جمع

۱۔ مؤلف ابن اثیرؒ نے ابو داؤد میں یہ حدیث موجود ہے۔



ہوتے ہیں اور ان دو وقتوں میں سے ہر ایک وقت دفتر لیل و نہار میں رکھا جاتا ہے، اور نمازی ان وقتوں میں چند گنا ثواب پاتا ہے۔ یہ (دونوں نمازیں) دائرِ آخرت میں اللہ تعالیٰ کے دیدار کا موجب بن جاتی ہے۔

ایسی صورت میں یہ حدیث اس امر کی جو کہ قطعاً اور نصاً ثابت ہے یعنی فرضیت نماز پنجگانہ کی مخالفت نہیں کرتی۔

اگرچہ اجتناب سے ظاہری ملاقات مطلوب ہے لیکن اس ملاقات ظاہری کے ضمن میں اصلی رازِ مؤدّت و محبت ہے، اور یہ محبت و مؤدّت جب حاصل ہو تو قریب ہے کہ ظاہری ملاقات، میکا رہو جائے۔

مصاحبت چہ ضرور است آشنائی را

ہنوز بادِ یمن محوِ نہایتِ عربیست

(دوستی کے لیے ہم نشینی کی کیا ضرورت ہے۔ (دیکھو) ابھی تک یمن کی ہوا عرب کی خوشبو میں محو ہے)۔

## مولوی عنایت احمدؒ کے نام

جو مخدوم محمد معین ٹھٹھوی کے اصحاب میں سے تھے۔

(مخدوم مذکورہ کی تعزیت میں)

فضائل و کمالات دست گاہ مولوی عنایت احمدؒ — اللہ تعالیٰ اُن کو  
اپنی حفاظت میں رکھے۔

فیقر ولی اللہ عفی عنہ کی جانب سے بعد از سلام مسنون الاسلام (مطبوعہ  
کریں)۔

الحمد لله على العافية —

مخدوم معظم (مخدوم محمد معین ٹھٹھویؒ) کا اس جہان فانی سے انتقال  
کہ جانا افرادِ انسان میں خصوصیتِ نوع کے اعتبار سے بیشک ایک عام مصیبت  
ہے، کیوں کہ قوت سے فعل کی طرف افراد کے درمیان سے ایک فرد کا رمل برآمد  
ہوتا ہے، اور یہ فرد جو کہ بالفعل انسان ہے، دوسرے افراد کے کمالِ انسانیت  
تک پہنچنے کا واسطہ و ذریعہ بنتا ہے۔ یہ حادثہ ارحمِ احوال ایسا حادثہ ہے کہ غم  
سے اپنے گریبان چاک اور لباس کبودی (نیلا مانتی) کریں اور آہ و بکا کو انتہائی

درجے پر پہنچا دیں۔ آخر کار تقدیر واجب التحقيق اور عادتہ اللہ کے جاری ہونے پر نظر کرنا جو کہ اہل کمال حتیٰ کہ انبیاء و مرسلین کے انتقال و وفات سے بھی متعلق ہے، اس آتش غم پر پانی چھڑک دیتا ہے۔

بقسم کہتا ہوں کہ یہ بات ضروری ہے کہ آدمی خود اپنے پر روئے، اور اُس اہل کمال پر نہ روئے جو کہ اس جہانِ خراب سے عالمِ اعلیٰ کی طرف کوچ کر گیا ہو۔

پھر بقسم کہتا ہوں کہ یہ بات ضروری ہے کہ آدمی کا بدمردانہ کرے اور عورتوں والا رونا نہ روئے اور یہ بھی بقسم کہتا ہوں کہ انسان کے لیے ضروری ہے کہ حالات کے الٹ پلٹ کرنے والی ذات کے ہشود میں ہائیم و حیران ہو۔ اور اپنے احوال، اعمال اور اقوال کو فراموش کر دے۔

یہ مضمون ایک حدیث کے کلمات کے بُطون میں سے ایک بطن سمجھنا چاہیے جس میں فرمایا گیا ہے: "بیشک اللہ کی ذات کے اندر ہر مصیبت سے ایک تسلی ہے اور ہر فوت شدہ چیز کا ایک بدل ہے۔ پس اللہ سے ڈرو اور اُسی سے اُمید رکھو۔"

والسلام

## شاہ محمد عاشق پھلتی ۷ کے نام

(تمام معارف پر معارفِ تہی کل کی تزیج ہیں)

حقائق و معارف آگاہ عزیز القدر سجادہ نشین اسلافِ کرام شیخ محمد عاشق  
سلمہ اللہ تعالیٰ۔

فیقر ولی اللہ عفی عنہ کی جانب سے سلامِ محبت مشام کے بعد مطالعہ کریں۔  
اپنی عایت پر اللہ تعالیٰ کا شکر ہے اور اُس کی درگاہ میں اپنی اور آپ کی  
عایتِ دوام مطلوب ہے۔

وہ معارف جو تہی کل کے ساتھ مخصوص ہیں، حقائقِ خارجیت کی مثل ہیں اور  
ذوقِ الازل کے معارف اور معارفِ ذوقِ الازل کے مرتبوں کے درمیان بہت  
بڑا فرق ہے۔ مقامِ فنا و بقا کے بعد جو کہ عارفین کا مستقر ہے، تہی کل کے  
پاس آرام حاصل کرنا اور حافینِ حولِ العرش (وہ فرشتے جو عرش کے آس پاس  
کو گھیرے ہوتے ہیں) کے زمرے میں داخل ہونا ہے۔ اس وجہ سے  
افضل العارفین حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم وعلیہ افضل الصلوٰۃ  
واتسلیمات کی اس دایرہ فانی سے دایرہ باقی کی طرف رخصت ہوتے وقت یہ دُعا



مقتی کہ اللہم الرفیق الاعلیٰ ۔

جس طرح کہ ادائلِ شباب میں شہد شاعری اور محاسناتِ ادب میں مشغول رہنا لذیذ معلوم ہوتا ہے اور جب عمر ادھیڑ ہو جاتی ہے تو اُن امور میں اشتغال لذیذ معلوم ہوتا ہے جو خارج میں موجود ہوتے ہیں، اُسی طرح ادھیڑ عمر میں احادیثِ تہذیبیہ کی معرفت میں مشغول رہنا بھی زیادہ لذیذ معلوم ہوتا ہے (ترجمہ شعر عربی) :

”یہ مصنون احاطہ بیان سے باہر ہے۔ اس لیے میں اس کو بیان ہی نہیں کرتا۔ یہ ایک ایسا راز ہے کہ دبانِ نطق اس کو بیان کرنے سے گونجی ہے۔“

## مولوی احمد عطائی پوریؒ

کے نام  
(ترجمہ عربی سے)

اللہ تعالیٰ ہمارے فاضل بھائی مولوی احمد عطائی پوریؒ کا بھلا کرے اور اپنے پاس والوں (یعنی فرشتوں) کے درمیان اُن کا ذکر کرے۔  
 آما بعد۔ میں آپ کے سامنے اللہ تعالیٰ کی حمد کرتا ہوں اور اس سے اپنے لیے اور آپ کے لیے دین و دنیا اور آخرت میں عافیت کی دعا کرتا ہوں۔  
 آپ کا مکتوب گرامی پہونچا جو اشتیاقِ ملاقات کے بیان پر مشتمل تھا۔ ہم اللہ تعالیٰ کے فضل سے امیدوار ہیں کہ وہ ہم کو اُن لوگوں میں سے کر دے جو اُس کی ذات سے محبت کرنے والے ہیں اور اُس کے وصال کے مشاق ہیں۔  
 آپ نے اپنے مکتوب میں اس امر کا بھی اشارہ کیا ہے کہ آپ کو محض اللہ کے لیے فریدِ عصر، حجتہ اللہ فی الذہر، شیخ محمد عاشق پھلتی  
 اللہ تعالیٰ ہمارا اور اُن کا ہو جاتے۔ سے دوستی، محبت اور بھائی چارگی ہے۔  
 میں اس بات سے بہت خوش ہوا، اور زبانِ حال نے اللہ تعالیٰ کا یہ ارشاد گرامی تلاوت کیا، الطَّيِّبَاتُ لِلطَّيِّبِينَ وَ الطَّيِّبُونَ لِلطَّيِّبَاتِ [النور ۲۶]  
 ”طیبات، طیب لوگوں کے لیے ہیں، اور طیب لوگ طیبات کے لیے ہیں۔“

اور نظر کی گہرائی نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے اس قول کو روایت کیا،  
ترجمہ: ”ایمان کی علامات میں سے ایک یہ بات بھی ہے کہ کوئی شخص  
اللہ کے کسی بندے سے محض اللہ ہی کے لیے محبت کرے۔“  
کسی عارف نے فارسی زبان میں فرمایا ہے۔

”تا دل بکھ باید داد تا دل نہ کہ باید بُرد

دل دادن و دل بُردن این هر دو خدا داد است

ترجمہ: دُکس کو دل دینا چاہیے اور کس سے دل لینا چاہیے، یعنی کس سے  
تعلق رکھنا چاہیے اور کس سے تعلق نہ رکھنا چاہیے۔ یہ دل دینا  
اور دل لینا دونوں خدا داد امور ہیں۔“

اللہ تعالیٰ آپ سب سے راضی ہو جائے اور ہمیں اور آپ کو ”مقامِ صدق“  
میں ’ملیکِ مقتدر‘ کے پاس جمع کرے۔

والسلام والاکرام

## شاہ محمد عاشق پھلتی "کے نام

شاہ صاحب کے صاحبزادے سعد الدین کی

وفات پر تعزیتی خط کے جواب میں "\_\_\_\_\_

حقائق و معارف آگاہ، عزیز القدر، ستارہ نشین اسلاف کرام فقیرونی اللہ  
عفی عنہ کی طرف سے سلامِ محبت، التیام کے بعد مطالعہ کریں۔  
اللہ عزوجل کی حمد ہے اُس کی نعمتوں پر اور اُس کی درگاہ میں اپنی اور  
آپ کی دوامِ غایت مطلوب ہے۔

حوادثِ عالم کو وجوب کے دھاگے سے باندھا گیا ہے۔ ہر حادث واجب بالغیر  
ہے۔ اُس عنایتِ ازلیہ کی سہقت کی بناء پر جو زبانِ شرع کی کوئی وجہ ہی نہیں ہے  
بلکہ صبر بھی کوئی وجہ نہیں رکھتا ہے۔ بس اب رضا (بالقضاء) کا معاملہ رہ جاتا ہے۔  
بلکہ میں (تذقی کر کے) کہتا ہوں کہ رضا بالقضاء بھی دو مساوی اسطرینِ احتمالوں  
کے ساتھ وابستہ ہو جاتی ہے۔ (مثلاً) اگر کوئی شخص کہے کہ میں آگ کے گرم و  
خشک ہونے پر اور پانی کے سرد و مرطوب ہونے پر راضی ہوں تو عقل ان کلمات  
کے استعمال پر ہنسے گی۔

(ترجمہ شعر عربی): "اور اللہ اس سے بھی (تعریف و توصیف سے بھی)



وراء الوراہے ۔ پس میں اور زیادہ بات نہیں کہتا ہوں ، اس لیے کہ ذات پاک ایک ایسا راز ہے کہ زبان نطق اُس کے بیان کرنے سے گونگی ہے ۛ

حاصل کلام یہ ہے کہ ہمارے تمام چھوٹے بڑے بچے بیمار ہو گئے تھے ۔ الحمد للہ سب نے شفا پائی ، سوائے سعد الدین کے جس کی حیات کو ختم کرنے کا عنایتِ اولیٰ (عنایتِ ازلٰی) قضا کر رہی تھی ۔

اللہ تعالیٰ تمام خوفناک مراحل سے اور تمام مہلک مواقع سے خلاصی دہائی

بخشے ۔

والسلام

## شاہ محمد عاشق پھلتی ر کے نام

تحقیق حدیث خلق اللہ آدم علی صورتہ کی تحسین و تعریف میں

حقائق و معارف آگاہ، عزیز القدر سجادہ نشین اسلاف کرام شیخ محمد عاشق  
سلمہ اللہ تعالیٰ۔

فیقر ولی اللہ غنی عنہ کی جانب سے بعد از سلام محبت، اہتمام مطالعہ کریں۔  
اپنی عافیت پر اللہ تعالیٰ کی حمد ہے اور اُس کی درگاہ میں درخواست ہے  
کہ وہ رہا رہے اور آپ کے لیے عافیت کو دائم رکھے۔  
آپ کے مکاتیب یکے بعد دیگرے پہنچنے اور آپ کی صحت و عافیت کا حال  
معلوم ہوا۔ اللہ تعالیٰ کا شکر ادا کیا گیا۔

حدیث خلق اللہ آدم علی صورتہ کی تحقیق کرتے ہوئے آپ نے  
لکھا تھا کہ جیسا کہ تدبیر کُل تمام نفوس کو اپنی طرف بہت زیادہ کھینچنے والی ہے،  
اسی طرح انسان کا میل بھی نفوسِ عامہ کو اپنی طرف بہت زیادہ کھینچنے والا  
ہے؛ جس طرح کہ تدبیر کُل کے فیوض و برکات اُن نفوس پر نازل ہوں و دائر ہیں  
جو نفوس اُس تدبیر کُل کے گرد مجتمع ہیں، اُسی طرح انسان کا میل کے فیوض و  
برکات بھی اُن افراد پر نازل ہوں جو انسان کا میل کے ارد گرد جمع ہیں اور

جس طرح سے کہ تدبیرِ کُل جبروت کے ساتھ ملکوت کے ارتباط کا واسطہ ہے،  
 ایسے ہی انسانِ کامل بھی عالمِ ملکوت کے ساتھ عالمِ شہادت کے ارتباط کا  
 واسطہ ہے۔ یا جس طرح بھی آپ نے لکھا ہے (بہر حال مفہوم یہی ہے)  
 اللہ کی حمد ہے اس معرفتِ جلیلہً صحیحہ پر جو امرِ واقع کے مطابق ہے۔  
 اگرچہ اس کے ایک اور معنی بھی ہو سکتے ہیں جو مطابق واقعہ ہیں۔ وہ یہ کہ نوعِ انسانی  
 تمام انواع میں اکمل و اعلیٰ ہے، اور انسان کا چہرہ اُس کے تمام اعضاء میں  
 اکمل و اعلیٰ ہے، اور عوالم کے محاذات کے اعتبار سے کہا جاسکتا ہے کہ جو اکمل انواع  
 ہے وہ خیرِ مطلق کی صورت کے مانند ہے۔ اس لیے کہ حدیث کے بھی ظاہری  
 معنی کے علاوہ بہت سے باطنی معنی ہوتے ہیں جیسا کہ قرآن کے اندر علاوہ  
 ظاہری معنی کے باطنی معنی بھی ہیں۔

آپ نے لکھا تھا کیا اچھا ہو اگر اعتکافِ رمضان پھلت میں کریں۔ فقیر  
 کو یہ بات کہ اعتکافِ رمضان پھلت میں ہو بہت ہی مرغوب اور پسند ہے،  
 لیکن شہر (دہلی) کے حالات کی گڑبڑ کہ ہر روز ایک نیا فتنہ گل کھلانا ہے اور  
 ایک نئے قسم کا ڈر اور خوف لوگوں کے دلوں میں بیٹھ جاتا ہے۔ ایسی حالت  
 میں گھر اور اہل و عیال کو یہاں چھوڑ کر کہیں چلا جانا ظاہری مصلحتوں کے خلاف  
 معلوم ہوتا ہے۔ عربی کا وہی مشہور مصرعہ مناسب حال پانا ہوں جس کے الفاظ  
 یہ ہیں : تَجْرِي الرِّيحُ بِمَا لَا تَشْتَهِي السَّفِينُ

(ترجمہ مصرعہ) :

(کبھی کبھی ہوائیں کشتیوں کی خواہش کے برخلاف چلتی ہیں )

## شاہ محمد عاشق پھلتی ۴

کے نام

حقائق و معارف آگاہ، عزیز العتدرا، سچا وہ نشین اسلاف کرام  
شیخ محمد عاشق سلمہ اللہ تعالیٰ۔

فیقر ولی اللہ عفی عنہ کی طرف سے سلام محبت مشام کے بعد مطالعہ کریں۔  
عافیت پر اللہ تعالیٰ کی حمد ہے۔

آپ کو چلہ کا اعتکاف مبارک ہو۔ اللہ تعالیٰ پئے درپئے اور مسلسل فیوض  
نصیب فرماتے۔ تشویش سابق کے بارے میں پورے طریقے پر کہا جا چکا ہے اس  
کو پیش نظر رکھیں۔ اگر تدبیر تقدیر کے موافق ہو جائے تو پختہ ارادہ یہ ہے کہ  
اعتکاف سے فارغ ہونے کے بعد ہیاکل کی شرح جن کو چہل اسماء بھی کہا جاتا  
ہے، لکھی جائے۔ اور امر اللہ ہی کے ہاتھ میں ہے۔

والسلام



## شاہ محمد عاشق پھلتی رہ

کے نام

حقائق و معارف آگاہ، سجادہ نشین اسلاف کرام بعد از سلام مطالعہ کریں۔  
اپنی عافیت پر اللہ تعالیٰ کا شکر ہے اور اُس سے درخواست ہے کہ وہ ہمارے  
اور آپ کے لیے دوام عافیت عطا فرمائے۔

ان آیام میں جو کچھ ظاہر و نمودار ہو رہا ہے یہ سب امور طلسم الہی ذکر شہ سازی  
قدرت الہی کے احکام و آثار معلوم ہوتے ہیں (یوں سمجھنا چاہیے) گویا اس فخر کو  
محض اس طلسم کی معرفت یا اس کی تعریف (پہچاننے اور پہچان کرانے) کے لیے  
پیدا کیا گیا ہے۔ بزرگوں نے فرمایا ہے کہ وصول مادی محض عقل میں آنے والی بات  
نہیں ہے، اس لیے کہ وصول نام ہے قوت سے فعل کی طرف خروج کا، اور خروج  
حرکت ہے، اور حرکت کسی قسم کی بھی ہو، مادی نہیں ہو سکتی، مگر مادی (شے) کے  
ساتھ ہو سکتی ہے۔ پس واجب ہوا کہ ایک مادہ ہو جو کہ مادوں میں بہترین ہو اور  
جو مجرد محض کا تحت بن سکے اور یہ حرکت پہلے اُسی مادے کے ساتھ ہوگی جو کہ  
بہترین مادہ ہے۔

اس مکتوب میں آپ نے حرقی (جلے ہوئے اشخاص) اور غرقی (ڈوبے  
ہوئے اشخاص) کے بارے میں پوچھا تھا۔ اس کے بعد اس سوال کا جواب لکھا جائیگا۔

## شاہ محمد عاشق پھلتی کے نام

( اُن کے ایک رسالے سبیل الرشاد کی تحسین و تعریف میں  
اور دو بہ ظاہر متضاد حدیثوں کی باہمی تطبیق میں )۔

حقائق و معارف آگاہ ، عزیز القدر شیخ محمد عاشق سلمہ اللہ تعالیٰ۔  
فیقر ولی اللہ عفی عنہ کی طرف سے سلامِ محبت انتظام کے بعد مطالعہ کریں۔  
اپنی عافیت پر اللہ تعالیٰ کی حمد ہے اور ہم اُس سے اپنے اور آپ کے لیے  
دوامِ عافیت کی دعا کرتے ہیں۔

رسالہ سبیل الرشاد جس کو آپ نے طریقِ اجتہاد و انابت کے بیان میں بطور  
مسودہ تحریر کیا ہے ، اُس کا مطالعہ کیا گیا۔ یہ بہت ہی مفصل ، صحیح اور فائدہ مند  
رسالہ ہے۔ اللہ تعالیٰ آپ کو اس کی تالیف پر جزائے خیر عطا فرمائے اور اس  
رسالے سے مسلمانوں کو نفع عطا کرے۔

احمارِ بہرہ جب باریس مثال کو بہن کر تدلی اعظم کے مقابلے میں اکھڑے  
ہوں اور وہ تدلی اعظم کے اندر اضحلال و فنا کا قصد کریں تو دیکھنا چاہیے کہ کون  
سی استعداد (تدلی اعظم سے) قریب کرنے والی ہے اور کون سی صفت اضحلالِ کلی  
کی استعداد پیدا کرنے والی ہے ؟ اس مقام پر اہل طرق کے وہ تمام اخلاقات

نہم ہو جاتے ہیں جو فنا اور اضمحال کے قوانین کی تعین میں اُنہوں نے کیے ہیں۔  
اس مقام پر حق شک و شبہ سے ممتاز ہو جاتا ہے۔

المختصر التذلی اعظم سے قریب کرنا والے اسباب ہیں سے ایک سبب یادداشت  
میں غیبت پیدا ہونا ہے اور ایک قریب کرتے والا امر تذلی کل اور ظاہر اعلیٰ  
کا اس کو (سالک کو) قبول کرنا ہے اور اُس کا استحسان (اچھا جاننا) اور اس کے  
راہی ہونا ہے اور ایک مقرب (قریب کرنے والا) بعض فیوض الہی کا تمام عالم  
میں اُس کی (سالک کی) شہرت و اشاعت کے لیے آلہ بنتا ہے۔ ایک مقرب  
(قریب کرنے والا) اللہ تعالیٰ سے رات دن التجاء کرنا، اپنے حُل و قوۃ کو گم  
کرنا اور حضرت حق کے حُل و قوۃ کا اقرار و اثبات کرنا ہے۔ اسی طرح پر اور  
مقربات کو قیاس کرنا چاہیے۔

مدعیان تصوف میں سے ایک جماعت وجد و سماع اور اہل شوق کے جوش و  
خروش کو طریقہ عبادت پر ترجیح دیتی ہے۔ اس کی مثال ایسی ہے کہ جیسے کوئی شخص  
سرسوں کے ایک دانے کو پودے کی بایدگی یا رنگ کی لطافت کی وجہ سے دوسرے  
دانے پر ترجیح دے۔ حالانکہ معتبر حال دانہ سرسوں کا اچھی طرح توڑ دینا اور پہلنا  
ہے۔ جب ردغن گم اُس کو امتحان کی کٹھالی میں ڈالتا ہے اور تیل کھینچتا ہے  
اور یہ تیل آگ کی سواری بن جاتا ہے تو اُس وقت حقیقت واضح ہوتی ہے۔  
جو چیز بھی اس دولت کے قابل بنا دے، دوسری چیز کے مقابلے میں بہتر ہے۔  
اس جگہ نہ پودے کی بایدگی کوئی اثر رکھتی ہے اور نہ رنگ کی صفائی کوئی اثر  
رکھتی ہے۔

آگ میں جلنا اور پانی میں ڈوبنا اُن میں سے ہر ایک فی نفسہ ایک عظیم  
بلا ہے۔ اس لیے کہ یہ دونوں انسانیت کی بنیاد کو دفعۃً گرا دیتی ہیں۔ اسی وجہ

سے اس حدیث اللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَعُوْذُبُكَ مِنَ الْغُرُقِ وَ الْحُرُقِ (۱) لُحْظ میں غرق و  
 حرق سے پناہ مانگی گئی ہے۔ لیکن دوسری دو صفتیں اس جگہ جمع ہو گئیں۔ ایک  
 یہ کہ نسمہ (روح ہوائی) بغیر اجزاء کے تھلنے سے جو طویل بیماریوں میں ہوتا ہے،  
 باہر نکل آئی، درآں حالیکہ اُس شخص کے قویٰ ابھی تک کارل ہیں۔ دوسری صفت  
 یہ کہ مومن دراصل عند اللہ مرحوم تھا۔ جب اسبابِ ہلاکتِ شدید کے محیطہ ہونے  
 کی وجہ سے اُس کے بدن میں رحمت نے راہ نہ پائی تو یقینی طور پر وہ رحمت اس  
 کے نفس و جان کے اندر سرایت کر گئی (اور وہ مومن مرحوم حدیث الغریق  
 شہید کا مصداق بن گیا)

والسلام



## شاہ محمد عاشق پھلتی کے نام

حقائق و معارف آگاہ، عزیز القدر سجادہ نشین اسلاف کرام شیخ محمد عاشق  
سلمہ اللہ تعالیٰ۔

فقر ولی اللہ عفی عنہ کی طرف سے سلام کے بعد مطالعہ کریں۔  
اپنی عافیت پر اللہ تعالیٰ کی حمد ہے اور اُس سے دعا ہے کہ وہ ہمیں اور  
آپ کو ہمیشہ عافیت سے رکھے۔

رقیمہ کریمہ پہونچا اور حقیقت مندرجہ واضح ہوئی۔ وہ مکتوب جس میں  
تجلیات کا ذکر کیا گیا ہے، آپ کو اختیار ہے کہ اُس کو جس کتب میں چاہیں درج  
کر دیں، لیکن اگر اُس کو کتبِ قولِ جلی میں درج کریں تو زیادہ بہتر ہوگا۔ وہ  
مکتوب (مکتوبِ تجلیات) ان شاء اللہ تعالیٰ عنقریب آپ کے پاس پہونچے گا۔  
فقر کا قصد یہ ہے کہ جو معرفت اس قسم کے کلام کی متقنی ہو، اُس معرفت کا  
بیان تفصیلی طور پر کر دیا جاتے۔ یہ بات نہ ہو کہ کلام کو معارفِ وجود کے محال پر  
بطریق اشارہ محمول کر دیا جاتے۔ شیخ محمد حامد کے بارے میں دعائے مغفرت کی  
گنتی۔ اِنَّا لِلّٰہ و اِنَّا اِلَیْہِ راجعون اُن کا کارِ خیر میں بہت کچھ حصہ ہے۔ اُمید  
ہے کہ اُن کو اس کا ثواب پہونچتا رہے گا جب تک کہ اُن کے کارِ خیر کے آثار باقی  
رہیں گے اور اُس سے لوگ فائدہ حاصل کرتے رہیں گے۔ والسلام

## شاہ محمد عاشق پھلتی ۷ کے نام

تجلیاتِ سہ گانہ اور اُن علوم و معارف کے بیان میں  
جوان تجلیات کے قریب ہیں

حقائق و معارف آگاہ عزیز القدر سہادہ نشین اسلافِ کرام شیخ محمد عاشق  
سلمہ اللہ تعالیٰ۔

اپنی عافیت پر اللہ تعالیٰ کا شکر ہے، اور اُس سے آپ کی اور اپنی  
دوام عافیت کے لیے دعا ہے۔ آپ کا مکتوب بہت اُسلوب پہنچا۔ وہ مکتوب  
ان علوم و معارف کے اشتیاق کو ظاہر کر رہا تھا، جو اس فقیر پر ایامِ اعتکاف  
میں ظاہر ہوئے۔ لہذا چند کلمات لکھے جاتے ہیں :

اگرچہ اکثر اوقات ایسا ہوتا ہے کہ علوم و معارف کے ظاہر اور وارد  
ہونے کے وقت دل اُن علوم و معارف کو قلمبند کرنے کی طرف مشغول و مائل نہیں  
ہوتا ہے، اور اُس وقت کے بعد وہ مضامین لوحِ دل سے مٹ جاتے ہیں۔ اسی  
بنام پر بہت سے معارف قلمبند ہونے اور ضبطِ تحریر میں آنے سے رہ جاتے  
ہیں۔ پھر بھی مَا لَا يَذْرُكُ كَلَهُ لَا يَذْرُكُ كَلَهُ کو ملحوظ رکھ کر کچھ لکھتا ہوں۔

”جس کا کل حاصل نہ ہو سکے تو کل کو چھوڑا بھی نہ جاتے“

جاننا چاہیے کہ تجلی الہی غالباً لطیفہ ستر پر وارد ہوتی ہے۔ روح کے امتزاج (ملاوٹ) کے ساتھ اور ستر اور روح کی استعداد کو تجلی کے اندر بہت زبردست دخل حاصل ہے۔ اس لیے کہ تجلی، متجلی نہ (جس کے لیے تجلی ہو) کی قدر منزلت کے مطابق ہوا کرتی ہے۔ لیکن بعض اوقات اُس تجلی کا حلول لطیفہ ستر میں چھپا ہوا ہوتا ہے۔ بالکل اس طرح جس طرح کہ آئینہ دیکھنے والا آئینے کو تو بھول جاتا ہے اور وہ محض اُس صورت میں مشغول ہو جاتا ہے جو اُس کو آئینہ میں نظر آ رہی ہے۔ بسا اوقات جس کے لیے تجلی ہو رہی ہے وہ گمان کرتا ہے کہ یہ تجلی قبول کرنے والی استعداد کے ساتھ متعین نہیں ہے، اور فیض پہنچانے والے کے علاوہ اس جگہ کوئی سبب متحقق نہیں ہوا ہے۔ اس کو عرفِ صوفیہ میں اس طرح تعبیر کرتے ہیں کہ تجلی کرنے والے نے تدلی کی یعنی اُس ذات کی طرف نزول کیا جس کے لیے تجلی کی گئی ہے۔

کبھی کبھی لطیفہ ستر اور لطیفہ روح کی استعداد روشن اور نمایاں ہوتی ہے اور اُس تجلی کی طرف شوق و ذوق اور لطیفہ ستر کے احکام کے ساتھ اس کا (متجلی نہ) کا متعین اور وابستہ ہونا خوب ظاہر ہوتا ہے۔ اُس وقت کہتے ہیں کہ متجلی نہ نے ترقی کی۔ پھر یہ تجلی کبھی صورت کے ساتھ ہوتی ہے اور کبھی بے کیف ہوتی ہے۔ نفوسِ زکیہ (پاکیزہ نفوس) کے اندر بالخصوص حالتِ پیداری میں اکثر و بیشتر یہ تجلی بے کیف ہوتی ہے۔ بعض اوقات یہ تجلی اپنے مرکز و منش سے تدلی (نزول) کے طریقے پر ظاہر ہوتی ہے، اور جس پر تجلی ہو رہی ہے اس کی استعداد شُشانِ الوہیت (تجلیاتِ الوہیت) کے غلبہ کی وجہ سے چھپ جاتی ہے اور اُس شخص کے تمام قویٰ میں اُس کی (شُشانِ الوہیت کی) ایک کرن پڑتی ہے۔ سب نورِ تجلی سے منور اور روشن ہو جاتا ہے اور حق،

باطل سے ممتاز ہو جاتا ہے، اور یہ سب الہامات اور مکاشفات کا حکم پیدا کرتے ہیں۔ جب یہ مقدمہ واضح ہو گیا تو اب ہم اُن تین تجلیات کو جو ان دنوں میں وارد ہوئیں، قدرے تفصیل کے ساتھ اور اُن علوم کے تعین کے ساتھ جن علوم کو قوائے متجذدہ و داہمہ نے قبول کیا، بیان کرتے ہیں۔ اللہ تعالیٰ کی بات سچتی ہے اور وہی صحیح راستے کی طرف ہدایت کرتا ہے۔

**تجلی اول کا بیان** | آخر رات میں ایک وارد آیا جس نے عقل، ہست اور روح کو جنبش و حرکت دی اور ایک طرح کی حیرت نے پکڑ لیا۔ اس واقعہ کے کمالِ ظہور کے بعد یہ بات معلوم ہوئی کہ اس کی حقیقت جبرِ بہت کے لیے تدبیرِ کُل کی کشش تھی اور جبرِ بہت کا تدبیرِ کُل کی طرف، انجذاب و انفعال اور جبرِ بہت کا اُس کی شعاع میں محو ہونا تھا۔ جب اس حالت سے کچھ انفاذ ہوا تو قوتِ متجذدہ و داہمہ میں سے ہر ایک قوت نے اپنا حصہ قبول کر لیا۔ منجملہ اور امور کے ایک امر یہ ہے کہ حقیقتِ الہیہ نے چاہا کہ اپنے نور کو دنیا میں بھیجے تاکہ اس سے عالمِ منور ہو جائے اور اُس نور کو قبول کرنے والا احدیتِ جمع کے علاوہ جو کہ خیال و وہم کے درمیان ہے اور کوئی نہ تھا۔

یہ نورِ اعظم (جس کا ذکر ہوا) عرشِ رحمن ہے اور اس مقام پر تین قوتیں جمع ہوئیں :

- (۱) قوتِ مجردہ — جو تجلیِ اعظم سے حاصل ہوئی۔
- (۲) قوتِ ملکہ — جو طبیعتِ فلکیہ سے برآمد ہوئی۔
- (۳) احدیتِ جمع درمیانِ خیال و وہم —

ان تینوں قوتوں کے اجتماع کے سبب سے اُس نورِ اعظم کی طبیعت نے تعاضا کیا تھا کہ اپنی صورت کو اُس تجلی لہ کے لطیفہ ہست میں نقش کر دے تاکہ نفسِ ناطقہ



تجلی اعظم کے مشابہ ہو جاتے اور قوۃ نسیمۃ قوۃ ملکیت کے مشابہ ہو جاتے اور قوتِ مدبر کہ احدثیت جمع درمیان خیال و دہم کے مانند ہو جاتے۔ یہی وہ مناسبت ہے کہ جو اس تجلی اعظم کو متجلی لہ کے شعور کے اندر نقش کرنے والی ہوتی۔ اور اسی طرف اشارہ ہے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے اس قولِ مبارک میں کہ تحقیق اللہ تعالیٰ نے آدمؑ کو اپنی صورت پر پیدا کیا ہے۔ اُن اُمور میں جو ظاہر ہوتے ایکسیر بھی ہے کہ مجھے آگاہی ہوئی کہ بادشاہِ وقت اور اُس کے اضطراب و پریشانی کے بارے میں جو اُس کو ارکانِ سلطنت کے غلبے کی وجہ سے لاحق ہے، کچھ کہنا چاہیے (اُس کی تفصیل یہ ہے کہ) عالمِ ملکوت سے اس مضمون کا اشارہ ہوا کہ بادشاہ کو اس حالت میں آیۃ فان تولوا فقل حسبی اللہ لا اِلهَ اِلَّا ہُوَ عَلَیْہِ تَوَكَّلْتُ وَ ہُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِیْمِ سے تمسک و توکل کرنا چاہیے۔ یہ تمسک و توکل نافع ہو گا۔ اس کے ساتھ ساتھ بادشاہ کو آخرِ شب میں ہتجد کی نماز کے بعد آیۃ مذکورہ کی تلاوت کا اہتمام کرنا چاہیے۔ اسی خاطر (آگاہی) کے ضمن میں معلوم ہوا کہ اللہ کے ایک بندوں کی جماعت اس کام کے لیے مقرر ہے کہ وہ اللہ سے بادشاہِ وقت کے تسلط اور غلبہ کے واسطے دعا کرے۔ منجملہ اور باتوں کے ایک یہ بات بھی ہے کہ ایک شخص کے جواب میں جس نے مجھ سے سوال کیا تھا کہ تمہاری نسبت صوفیہ کی نسبتوں میں سے کس نسبت سے مناسبت رکھتی ہے؟ (اس کے جواب میں مجھے آگاہی دی گئی کہ) یوں کہنا چاہیے کہ اس جگہ کوئی نسبت نہیں ہے۔ تجلی اعظم نے ہمارے نفس میں اپنا ایک نمونہ قائم کر دیا ہے؛ بس اُسی کی بقا اور استحکام مطلوب ہے اور وہ بھی اُس کے نمونہ ہونے کی حیثیت سے نہ کہ کسی اور حیثیت سے۔

یہ امر بالمشع دوسرے فوائد بھی اس عالم میں چھوٹے گا۔ اسی خاطر

(آگاہی) کے صحن میں یہ بات واضح ہوتی کہ اس کیفیت کو نسبت کہنا اور صوفیہ کی نسبتوں میں سے اُس کے مناسب کوئی نسبت ڈھونڈنا محض طبع خام ہے۔ جس نے جانا اُس نے جانا اور جس نے نہ جانا اُس نے نہ جانا۔ لکھنے کے قابل باتوں میں سے ایک یہ بات بھی ہے کہ اُس میں نورِ اعظم کی ایک عجیب کیفیت پائی گئی۔ ذوقِ الازل کے علوم میں سے ہر ذوق جو اس حالت میں یاد آیا وہ سب اس نور میں دکھائی دیا۔ جس طرح کہ بجلی و مُصنّعی آیتنے کے اندر صورتیں دکھائی دیتی ہیں۔ لیکن اس معنی میں نہیں کہ وہ نورِ ازل صورت کے لیے ظرف ہو بلکہ یہ نور وہی حقیقت بن جاتا ہے اور اُسی رنگ میں ظاہر ہوتا ہے۔ ان نیرنگیوں کے صحن میں یہ بات جانی گئی کہ تمام اولیاء اللہ کے اندر اسی نورِ اعظم سے ذوقِ الازل پیدا ہوتا ہے۔ جب وہ ذوقِ الازل کی چھپی ہوئی استعداد رکھتے ہیں تو اگرچہ یہ آیتنے (نورِ اعظم) اُن کی نظر سے غائب ہو تب بھی اولیاء اللہ جانتے ہیں کہ اُن کی نظر بغیر آیتنے کے واسطے کے حقائقِ ازلیہ پر پڑی۔

**تجلی دوم کا بیان** | لطیفہ قلب کی ایک تاثیر واقع ہوئی اور اُس کو حیرت نے گھیر لیا۔ کمالِ تاثیر کے بعد لطیفہ قلب تدری کُل کے نور میں گم ہو گیا اور ایک عجیب اضمحلال پیدا ہو گیا۔ جب اس حالت سے افادہ ہوا تو چند علوم مقام کے مناسب قوتِ متجلّیہ اور قوتِ داہمہ میں ظاہر ہو گئے۔ ان علوم میں سے ایک یہ ہے کہ اس تجلی کو فیض پہنچانے والی تدری کُل ہے باعتبارِ خاص — اور یہ اعتبارِ خاص فلکِ اعظم کی قوتِ منطبقہ کے وسط میں تدری کُل کے قیام کا سبب ہے۔ بالکل اس طرح جیسے کہ انسان کے قویٰ میں دل کی حیثیت ہے۔ اس لیے کہ نفس کُل کائنات کے اندر پورے طریقے سے تدبیر کرنے والا ہے اور یہ (نفس کُل) قوتِ منطبقہ کے نقطوں میں سے ایک

ایسا نقطہ ہے جو تمام نقطوں کا رئیس کہا جاتا ہے۔ وہ قوت مجرودہ جس کو میں تجلی اعظم کہتا ہوں اُس نے اس نقطے کو اپنا عرش بنایا ہے۔ اسی مناسبت کی وجہ سے یہ تجلی محاذاتِ قلب پر واقع ہوئی۔

قابلِ تحریر باتوں میں سے ایک یہ ہے کہ بعض علوم زمانہ سابق میں شامل ہوئے اور بعد میں آنے والے زمانے میں اُنہوں نے فیض پانے والوں کی استعداد کی دکن کی وجہ سے اجنبیت کا لباس پہن لیا۔ یعنی وہ علوم بالکل غیر معروف اور اجنبی ہو گئے۔ مثال کے طور پر نسبت اویسیہ جو زمانہ سابق میں 'خواہ بہ نسبت افاضل بشر' خواہ بہ نسبت ملا بر اعلیٰ (ملائکہ) ایک ایسا امر تھی جو شائع اور دائر تھا۔ اور یہ نسبت اویسیہ درحقیقت ولایتِ صغریٰ میں سے ہے۔

سہرند (سرہند) کے بعض مشائخ متاخرین کو اس نسبت اویسیہ کی حقیقت ایک قسم کی فناء و بقاء کے بعد مستحق ہو گئی اور یقینی طور پر چونکہ وہ نسبت ان کمالات فناء و بقاء کے بعد تھی، اس لیے اس کے اندر بعض مشائخ 'سرہند' نے زیادہ رونق اور زیادہ حسن محسوس کیا۔

اس کی مثال یوں سمجھنی چاہیے جیسے کہ ایک شخص جاہل ہے اور ایک حکیم ہے۔ ان دونوں نے ایک درخت پایا۔ جاہل شخص نے اُس درخت کے پتوں 'پھولوں اور پھلوں کی سیر پر اپنی نظر کو محدود رکھا' اور حکیم نے درخت کی قوتِ نامیہ (نشوونما دینے والی قوت) اور قوتِ غاذیہ (غذا دینے والی قوت) اور ان دونوں قوتوں کے واسطے سے اطرافِ درخت میں مادہ متغذیہ کی تقسیم کو ملاحظہ کر کے لطف حاصل کیا۔ ان دونوں نے اُس ایک ہی درخت کو سرسری طور پر دیکھا لیکن حقیقت کے اعتبار سے کہا جاسکتا ہے کہ جاہل نے ایک علیمہ درخت دیکھا اور حکیم نے ایک دوسرا درخت دیکھا۔ ان دونوں کے دیکھنے میں بڑا فرق ہے۔



اسی بناء پر درویشوں نے خیال کیا کہ ولایتِ علیا اور ولایتِ نبوت ایک اور ہی چیز ہے اور یہ اُس نسبت کی غیر ہے جس کو اہل طریقت ولایتِ صغریٰ میں حاصل کرتے ہیں۔ جب علوم کا فیضان دُورۂ حاضر کے مسطرہ پر واقع ہوا تو ٹھیک ٹھیک واضح اور صاف ہو گیا کہ یہ (ولایتِ علیا اور ولایتِ نبوت) وہی نسبت ہے (جس کو اہل طریقت نے ولایتِ صغریٰ میں کسب کیا ہے) اس کے علاوہ اور کچھ نہیں ہے۔ لیکن اس سبب سے جس کو ہم نے ابھی ابھی بیان کیا ان درویشوں کے نزدیک یہ نسبت اصلی اور نقلی دو قسموں پر منقسم ہو گئی۔ ایسے ہی جب ذوقِ الازل کے بعض مسائل نے درویشوں کو اس دور کے مناسب (حال) بسط و تفصیل کے ساتھ اپنا جلوہ دکھایا تو انھوں نے جانا کہ ان مسائل کا فیضان پہلے ہی سے ہے۔ اور حقیقت میں بات یہی ہے۔

مجموعہ ان باتوں کے (جو قابلِ تحریر ہیں) یہ بات بھی ہے کہ ملتِ انبیاء میں اور طریقہ ادبیاء میں فقط علومِ الازل ہی مراد و مقصود نہیں ہیں بلکہ مراد و مقصود اس تدبیرِ کُل کا قُرب اور اُس کے اندر اضمحلال اور گم ہو جانا ہے اور اس کی حقیقت یہ ہے کہ نورِ تدبیرِ کُل بعض نفوس کے اندر اس بات کو پاتا ہے کہ وہ نفوس حظیرۃ القدس میں داخل ہونے کے قابل ہیں، تو یقینی طور پر نورِ تدبیرِ کُل ان نفوس کو اعمال اور توجہاتِ نسبیہ کے ذریعہ سے تربیت یافتہ بنا دیتا ہے اور رفتہ رفتہ اُس مقامِ بلند تک پہنچا دیتا ہے۔ یہی لوگ 'مقربون' ہیں۔

ایہ نورِ تدبیرِ کُل (دوسروں کو اُن نفوسِ قدسیہ کے دامنوں سے وابستہ کر دیتا ہے اور ان کو ان پاکیزہ نفوس کا متعلق بنا دیتا ہے تاکہ یہ دوسرے لوگ بھی اس سعادت سے جو اُن کے مناسب حال ہو کامیاب ہوں۔ یہ دوسرے لوگ بھی 'اصحابِ الیمین' ہیں۔



اعمال و اذکار اور توجہاتِ نسیمہ ہی عمدہ افعال ہیں نہ کہ ذوقِ الازل اور ربطِ حادث باقدیم کے معارف۔ اگر یہ حاصل ہوں تو بہتر اور نہ حاصل ہوں تو بہتر۔

**تجلی سوم کا بیان** | یہ تجلی تلاوتِ قرآن عظیم کے وقت میں واقع ہوئی۔ (صورت یہ پیش آئی کہ) سیطہ عقل کو ایک جنبش ہوئی اور اضمحلالِ مستحق ہوا۔ اس حالت سے افاتے کے بعد چند علوم ظاہر ہوتے۔ اس تجلی کی من جملہ اور باتوں کے ایک یہ ہے کہ اس تجلی کا نزول ایک خاص مقام سے ہے، اور وہ مقام صورتِ انسانیہ کے اندر تمدنی شکل کی گہری نظر کا ہونا ہے۔ نیز وہ استعدادِ جبلی ہے کہ تمام افرادِ انسانیہ اس میں متحد و متفق رہیں، اور وہ طاری ہونے والے حادث ہیں جو ان افرادِ انسانیہ کو پیش آتے ہیں۔ ان حوادث کا علاج اور اُن کی اصلاح کرنے والی تدبیرِ مساریش (مقابل) اور مُسامت (جس کا مقابلہ کیا گیا ہو) دونوں کا، ان تینوں مذکورہ قوتوں (قوتِ مجرودہ، قوتِ لیکہ اور احدیتِ جمع درمیان خیال و وہم) میں جمع ہونا ہے جیسا کہ ہم نے تجلیِ اول کے بیان میں تحریر کیا ہے۔

لہذا تلاوتِ قرآن مجید کے وقت، ایک عجیب شان رونما ہوئی، اور اضمحلالِ مستحق ہوا۔ اس کے بعد وہ دونوں (مُسامت اور مساریش) باہم مل گئے اور تینوں اذدوں (قوتوں) سے بِلتہ و کثرة (بطورِ قلت و کثرت) عجیب صورتیں ظاہر ہوئیں۔

آیاتِ قرآنی ان تمام بھیدوں کی جامع ہیں، جب تک کہ زمانہ اور اہل زمانہ موجود ہیں (یعنی قیامت تک) حق تعالیٰ مشکلم ہے، اور آیاتِ قرآن اُترنے والے کلماتِ حق ہیں، لیکن لسانِ الغیب کے ترجمان حضرت محمد خاتمِ الرسل

صلی اللہ علیہ وسلم ہیں ، اس لیے کہ یہ تینوں مذکورہ قوتیں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے اندر کامل اور وافر طور پر تھیں۔ دوسرے آپ کے دسترخوانِ نعت کے ریزہ چین ہیں۔

مغذ اور باتوں کے ایک یہ بھی ہے کہ نبوت اور نزولِ قرآن محض تعلیمِ علم نہیں ہے۔ جس طرح کہ مدبر السموات والارض (اللہ تعالیٰ) صور جوہر یہ ہیں سے کسی صورت کو معدوم کر دیتا ہے اور ایک دوسری صورت کو پیدا کر دیتا ہے۔ اسی طرح عالمِ ملکوت میں شرائعِ تکلیف کی صورتیں پہلے صورتِ روحیہ میں ، پھر صورتِ وہیمیہ میں اور پھر صورتِ خیالیہ میں متصور اور متشکل کر دیتا ہے اور طبقاتِ ملائکہ ملکیت کے ادنیٰ اور پچھلے طبقے تک سب کے سب اسی رنگ میں رنگین ہو جاتے ہیں اور اسی کی مناسبت سے اُن کو الہام والقار کیا جاتا ہے۔ پس اگر کسی جاہل نے شرائع (شریعتوں) کا انکار کیا یا شریعت کی باتوں کی بے جا اور ناحق تاویل کی تو اگرچہ وہ اصابتِ حق کا (حق تک پہنچنے کا) قصد ہی کیوں نہ رکھتا ہوگا ، ضرور مایوس ہوگا۔ اس کی مثال ایسی ہے جیسے کہ موسمِ مرطوب ہے اور آسمان سے زمین تک سب چیزیں بھیگی ہوئی ہیں اور (ایک شخص خواہ مخواہ) یہ گمان کرتا ہے کہ موسم گرم ہے اور اُس کے اندر انتہائی گرمی اور خشکی ہے۔ یہ فاسد اور غلط اعتقاد اس کو کچھ نفع نہیں بخشتا اور مرطوب ہوا کی وجہ سے اُس شخص کی تکلیف روز بروز بڑھتی چلی جاتی ہے اور بیماریاں اُس کے اندر عفونت میں دم بدم اضافہ کرتی رہتی ہیں۔

تجلیاتِ سہ گانہ کے سلسلے میں یہ آخر کلام ہے —

والحمد لله تعالى أولاً و آخراً و ظاهراً و باطناً

## شاہ محمد عاشق بھلیتیؒ

کے نام

حقائق و معارف آگاہ عزیز اقدار سجادہ نشین اسلاف کرام شیخ محمد عاشق  
سلمہ اللہ تعالیٰ۔

فقیر ولی اللہ عفی عنہ کی طرف سے سلامِ محبت التزام کے بعد مطالعہ کریں۔  
اپنی عافیت پر اللہ تعالیٰ کی حمد ہے اور اُس کی درگاہ میں اپنے اور آپ  
کے لیے دوامِ عافیت کی درخواست ہے۔

آپ کا رقیہ کریمہ پہنچا، جو کچھ اُس میں لکھا ہوا تھا واضح ہوا۔ ان شاء اللہ تعالیٰ  
شرحِ مائتہ صغریٰ عنقریب پہنچے گی، اور بعد ازاں شرحِ ہیاکل تدوینِ اعظم روانہ  
کی جائے گی۔

## شاہ محمد عاشق پھلتی کے نام

(حدیث کنت کنزاً مخفیاً کی معرفت کی تحسین اور چند تحقیقی مضامین)

حقائق و معارف آگاہ، سجادہ نشین اسلافِ کرام شیخ محمد عاشق سلمہ اللہ تعالیٰ۔  
فقرِ دلی اللہ عنی عنہ کی طرف سے سلامِ محبت منام کے بعد مطالعہ کریں۔  
اپنی عاقبت پر اللہ تعالیٰ کا شکر ہے اور اُس کی درگاہ میں اپنے اور  
آپ کے لیے دوامِ عاقبت کی دعا ہے۔

(اس زمانے کے) عجائبِ احوال میں سے ایک یہ ہے کہ جس دن یہ فقیر  
برہنہ نے ضرورتِ اکبر آبادی مسجد کی طرف گیا اور اس لیے گیا کہ (رہا ہے) اس ناس  
کے تمام مکانات خالی ہو گئے تھے، تو دو فرشتے بابا فضل اللہ کشمیریؒ کو جو کہ ایک  
صالح نوجوان ہیں، اور فقیر کے دوستوں میں سے ہیں، خواب کے اندر نظر  
آئے، اور اُن فرشتوں نے اُن سے کہا کہ اے شخص تو حویلی میں کیوں کھڑا  
ہوا ہے، اس وقت ہم حویلی کی حفاظت کے لیے آئے ہیں۔ بعد ازاں جب  
کوئلہ (فیروز شاہ) بادشاہ کے آدمیوں کے ہاتھ میں آگیا تو وہ دونوں فرشتے  
نمازِ فجر کے بعد اس فقیر کی نظر میں پیش ہوئے اور انہوں نے کہا کہ اب ہم



رخصت ہوتے ہیں۔ اُسی روز ہم نے اپنے بعض خادموں سے کہا کہ وہ حویلی میں رہیں۔ چنانچہ وہ ایک مدت تک دن میں تو رہتے تھے، مگر رات کو نہیں رہتے تھے۔ تحقیق کے بعد معلوم ہوا کہ وہاں جو واقعہ گذرا وہ اسی قبیل (یعنی محافظتِ ملائکہ کی قبیل) کا تھا۔ ہر سال مکان کی چٹائیاں اور چارپائیاں تبدیل کی جاتی ہیں، اور یہ سب انتظام خادموں کی محافظت کے زمانے میں بھی رہا، اور جس زمانے میں کہ محافظت میں کمی تھی، اُس وقت بھی رہا اور ان دو فرشتوں کی (محافظت والی) بات صحیح ثابت ہوئی۔

آپ نے لکھا تھا کہ اس حدیث (قدسی) کُنْتُ كُنْزاً مَخْفِياً فَاحْبَبْتُ أَنْ أَعْرِفَ الْخَلْقَ کے معنی میں غور کرنے سے معلوم ہوا کہ ظہورِ آدم ظہورِ کرمۃ الہی کا ہم وزن ہے۔ شرطیت وجود کثرت میں تضاد و قدر نے تخلیقِ آدم کے اندر قوتِ ملکہ اور قوتِ بہیمہ کو باہم ملا دیا اور اس ترکیب سے انوارِ کمالاتِ بشریہ اور اطوارِ تجلیاتِ الہیہ نے جلوہ فرمایا۔ اسی بناء پر یومِ القیامہ کی جزاء کا عالم ظاہر ہوا۔ آپ نے سچی اور اچھی بات کہی۔ آپ کی حق کی طرف رہبری کی گئی ہے اور آپ سچائی کے ساتھ بولے ہیں۔ اللہ کا شکر ہے یہ سب باتیں (جو آپ نے لکھی ہیں) صحیح ہیں۔

آپ نے اولادِ ائمہ، اہل بیتؑ کے بارے میں بھی استفسار کیا تھا۔ یہ مضمون بہت طویل ہے۔ مختصر یہ ہے کہ سادات کے بارہ قبیلے ہیں جس طرح کہ بنی اسرائیل کے بارہ قبیلے تھے۔ چھ قبیلے اولادِ حضرت امام حسنؑ سے اور چھ قبیلے اولادِ حضرت امام حسینؑ سے ہیں۔ اس لیے کہ حضرت امام حسنؑ کی اولاد دو صابراؤں سے باقی رہی۔

عہ ترجمہ "میں ایک چمپا ہوا خزانہ تھا" پس میں نے چاہا کہ پہچانا جاؤں۔" (حدیث قدسی)

زید بن الحسنؑ۔ اُن سے ایک قبیلہ پیدا ہوا اور حسن بن الحسنؑ کہ اُن سے پانچ  
 قبیلے پیدا ہوئے۔۔۔۔۔ حضرت امام حسینؑ کی اولاد سے سوائے حضرت زین العابدینؑ  
 (علیؑ) کے اور کوئی باقی نہیں رہا تھا اور حضرت زین العابدینؑ (علیؑ) سے چھ لڑکے  
 باقی رہے۔۔۔ محمد باقرؑ، عبداللہؑ، زید شہیدؑ، حسین اصغرؑ، عمر اشرفؑ، علی ابن علیؑ  
 (ابن حسینؑ)۔۔۔۔۔ پھر ان میں سے موسیٰ بن عبداللہ جونؑ، ابن حسنؑ اور موسیٰ ابن  
 جعفر ابن محمدؑ ابن علیؑ ابن حسینؑ یہ دونوں غیر منہتی ہیں۔۔۔۔۔ مگر چارہ نسب ایسے  
 ہیں کہ نسب اُن کی اولاد کی فروع کی تعداد بیان کرنے میں عاجز ہیں۔۔۔  
 اس فقیر (دلی اللہ) نے جب غور کیا تو ہندوستان میں اکثر بطون سادات  
 کو ان ہی میں سے متفرع پایا مگر اولاد حضرت امام حسنؑ کہ ان میں سے بعض متفرع  
 ہیں اور بعض نہیں ہیں۔۔۔

امام محمد باقرؑ کی اولاد سے امام جعفر صادقؑ رضی اللہ عنہ کے علاوہ کوئی باقی نہیں رہا  
 اور امام جعفر صادقؑ سے پانچ لڑکے باقی رہے۔۔۔ موسیٰ (کاملؑ) اسمعیلؑ  
 محمد دیباجؑ (ملقب بہ مامون) علی عریضؑ اور ایک اور (اسحق مومنینؑ)  
 امام موسیٰؑ سے تیس لڑکے قریب اولاد ہوئی۔ ان میں سے بعض کی اولاد چلی  
 اور بعض کی نہیں چلی اور امام علی رضاؑ (ابن موسیٰ کاملؑ) سے ایک لڑکا ہوا جن کا نام  
 محمد تقیؑ تھا۔ امام تقیؑ سے دو لڑکے ہوئے۔ علی نقیؑ اور موسیٰ مہرؑ۔ اور  
 علی نقیؑ کے دو لڑکے حسن ہادیؑ (حسن عسکری) اور جعفرؑ ہوئے۔ جعفر کی اولاد  
 بہت ہے اور حسن ہادیؑ (حسن عسکری) کی نسل نہیں چلی مگر بقول شیعہ ایک صاحبزادہ  
 محمد تھے جن کو وہ مہدی ثابت کرتے ہیں۔

یہ سلسلہ سخن مہلت کی حالت میں اسی قدر لکھ کر ختم کرتا ہوں۔

والسلام

## ایک عزیز (درویش) کے نام

الحمد لله و السلام على عباده الذين اصطفى

نامہ مشکیں شہامہ معدنِ اخلاص اور موطنِ اختصاص سے چل کر  
فقرِ کثیرِ التفصیر کے پاس پہنچا۔ ہر چند وہ نامہ گرامی اپنے منبع و مصدر  
(لکھنے والے) کی اچھائی پر دلالت کرتا تھا، لیکن تعریف و معرفت کی زبان  
اخفاء اور پوشیدگی اور اعلان و اظہار دونوں کی طرف اپنا رخ رکھتی تھی۔  
بہر کیف اس فقر کی طرف سے اس مکتوب کے جواب میں دعائیں پیش  
کی جاتی ہیں۔

اللہ تعالیٰ (ہمارے اور آپ کے درمیان) غیبیوت کے پردے کو اٹھا کر حضوری  
کی حقیقت کو ظاہر کرے اور اجنبیت کے پردے کو ہٹا کر معرفت کی حقیقت عطا  
کرے۔

والسلام

مکتوب خواجہ محمد امین ولی الہی کشمیری

بنام

حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی

(اس کے جواب میں اگلا مکتوب ہے)

حضرت خواجہ عبید اللہ احرار قدس سرہ نے اپنی کتاب فقرات میں چند اشعار عدم شعور عارف کے استحقاق کے بارے میں لکھے ہیں اور ان اشعار میں حق سبحانہ و تعالیٰ کے حضور میں اپنا سوال پیش کیا ہے۔ چنانچہ اس سے پہلے احقر کی طرف سے حضرت والا کی خدمت میں عرض کیا گیا تھا اور حضرت خواجہ عبید اللہ احرار نے (اس مقام پر) اپنے اُن اشعار کے معانی و مطالب کھولنے کی طرف اشارہ اجمالاً بھی کیا ہے۔ چنانچہ ان اشعار کو پیش کیا جاتا ہے۔

داد جاروبے بد ستم آن نگار	گفت زین دریا بر اینگز آں غبار
آب آتش گشت و جاروبم بسخت	گفت زین آتش تو جاروبے بر آہ
کردم از حیرت سجودے پیش او	گفت بے ساجد سجودے خوش بیار
آہ بے ساجد سجودے چون لود	گفت پیمون باشد او بے خار خار

حضرت خواجہ احرار کی طرف سے اُن اشعار کے متعلق یہ افادہ ہے کہ جاروب یعنی جھاڑو سے مراد نسبت ذکر ہے کہ اویار کی طرف سے طالب کو پہنچتی



ہے تاکہ کثرتِ ذکر کے سبب غیر حق سبحانہ (غیر اللہ) کی جانب توجہ کے غبار سے دل کو آزاد کرے۔ دل جب غیر اللہ کی گرفتاری سے چھٹکارا پائیگا تو اس کو (دل کو) تصرفِ جذبہ کی شایستگی حاصل ہو جاتی ہے اور اسی تصرفِ جذبہ کو آتش (آگ) سے تعبیر کیا گیا ہے، یہاں تک کہ طالب اس تصرفِ جذبہ کے ذریعہ اپنی ہستیِ موہوم کی زحمت و تکلیف سے آزاد ہو کر نسبتِ فعل و صفت سے بلکہ غیر حق کی ہستی کی نسبت سے بھی آزاد ہو کر بحرِ شہود میں اس طرح مستغرق ہو جاتا ہے کہ صدورِ فعل کے وقت اور وجود کے ساتھ موجود ہونے کے اوصاف سے متصف ہونے کے وقت اُس کا فعل، فعلِ حق سبحانہ سے اور اس کی صفت، شہودِ ذاتِ حق سبحانہ سے محبوب اور پوشیدہ نہیں ہوتی۔ انتہے۔

احقر امیدوار ہے کہ جو کچھ موجودہ حالت میں ہو سکے، اس مضمون کی تحقیق اپنی اصطلاحِ عالی کے موافق اور اپنے وجدانِ کرامتِ ترجمان کی رُو سے آپ کے قلم فیضِ رقم کی زبان سے ظاہر ہو جائے۔

## خواجہ محمد امین ولی الہی کشمیری کے نام

(اشعارِ مذکورہ کی تشریح میں)

الحمد لله و السلام على عباده الذين اصطفى

دربارے مراد وجودِ مُبَسَّط ہے، موجودات کی شکلوں پر، کہ جس نے اپنی صفتِ وحدت سے تمام موجودات اور کائنات کو گھیر لیا ہے، اور جاروب سے مراد کلمہ لا اِلهَ اِلَّا اللہ کا ذکر ہے جو کہ باطل معبودوں کی نفی کرتا ہے جس طرح جھاڑو گھر سے غبار اور خُس دغا شاک کو دور کر دیتی ہے۔ پس شروع میں اہل ارشاد و سلوک محبوبِ حقیقی کی نیابت میں سالکوں کو نفی و اثبات کے ذکر کی تلقین کرتے ہیں تاکہ باطل معبودوں کی نفی ہو جائے۔ اگرچہ حقیقت میں کوئی باطل موجود نہیں ہے۔ جو کچھ بھی ہے وہ ایک وجود ہے، اور جتنی موجودات ہیں، وہ وجودِ حق میں متلاشی ہیں اور ذکرِ نفی و اثبات غیر کے تمثیل و تصور پر دلالت کرتا ہے۔ پس اہل ارشاد کے خطاب و کلام کا مضمون و مطلب یہ ہوگا کہ دیبا سے جو کہ محلِ گرد و غبار نہیں ہے، ایک گرد و غبار اُٹھانا چاہیے۔ پس جب سالک توحیدِ حقیقی سے مشرف ہو گیا تو اثباتِ غیرت کا تلخ حق ہو گیا اور نفی بیکار ہو گئی۔ پانی آگ ہو گیا اور اُس آگ نے میری

جھاڑو کو جلادیا، کے یہی معنی ہیں۔ یعنی صفت وحدت کی تجلی نے نفی و اثبات کو ہیکار کر دیا۔ اس کے بعد اہل ارشاد نے محبوب حقیقی کی نیابت میں فرمایا کہ شہود وحدت پر موانعت کرنی چاہیئے، تاکہ ذائقہ بشریہ غائب ہو جائیں، اور اخلاق اللہ کے ساتھ متصف ہونا نصیب ہو جائے۔ ”آگ سے ایک جھاڑو کے نکلنے“ کے یہی معنی ہیں۔

چونکہ سالک پر غلبہ توحید (وجودی) ہو گیا تھا، اس لیے اس کو ایک قسم کی حیرت نے گھیر لیا اور وہ حیرت مجہود تھی۔ اس لیے کہ اس جگہ منظر بالذات ظاہر مجرّد کی جانب ایک میلان رکھنا ہے۔ اور یہی معنی سجدے کے ہیں۔ اس کے بعد فناء الفناء مطلوب ہے اور فناء الفناء یہ ہے کہ توجہ کا بھی مستور نہ ہو۔ ”بے ساجد بخودے خوش بیار“ کے یہی معنی ہیں۔

اس جگہ ایک اشکال پیدا ہوا کہ توجہ اپنے نفس کے اندر علوم کو مستلزم ہے۔ اس لیے کہ توجہ دو چیزوں کے درمیان ایک نسبت کا نام ہے۔ اس اشکال کا حال خود اللہ تعالیٰ کی درگاہ سے میرے قلب پر وارد ہوا، کہ اس اشکال کی بنیاد علوم حضوری کا علم حصولی کے ساتھ خلط ملط ہونا ہے، ورنہ ذات شے کا علم حضوری نزدیک ذات ہے اور آتہ حضور بھی وہی ذات ہے۔ اس جگہ اتحاد حقیقی ہے اور اعتبار دوئی ایک بیسط حالت ہے جو کہ کثرت نسبت کی گنجائش نہیں رکھتی۔ ورنہ حالت موجودہ بین الشیئین (دو چیزوں کے درمیان) نازل ہونے والی حالت اور اُس کے مانند حالت سے تعبیر کی جاسکتی ہے۔

## شاہ محمد عاشق پھلتی کے نام

حقائق و معارف آگاہ عزیز القدر سجادہ نشین اسلافِ کرام شیخ محمد عاشق  
سلمہ اللہ تعالیٰ۔

فیقر ولی اللہ عفی عنہ کی جانب سے سلامِ محبت انتظام کے بعد مطالعہ کریں۔  
اپنی عافیت پر اللہ تعالیٰ کا شکر ہے اور اُس کی بارگاہ میں اپنے اور  
آپ کے لیے دوامِ عافیت مطلوب ہے۔

آپ کا مکتوب بہت اُسلوب پہنچا اور احوالِ مرقومہ واضح ہوئے۔  
ان شاء اللہ تعالیٰ اس مکتوب کے بعد ایک اور مکتوب بھیجا جائے گا جو مُنتقِ  
اور مفصل طور پر ہوگا اور اُن بہت سے اِشکالات و شبہات کے جوابات  
پر مشتمل ہوگا جو اہل زمانہ کو پیش آتے ہیں۔ چاہے وہ بیہات اہیات میں  
ہوں چاہے سمیات میں ہوں۔

والسلام



## شاہ محمد عاشق پھلتی کے نام

حقائق و معارف آگاہ، عزیزہ القدر، سجادہ نشین اسلاف کرام شیخ محمد عاشق  
سلمہ اللہ تعالیٰ۔

فیقر ولی اللہ عفی عنہ کی طرف سے سلام کے بعد مطالعہ کریں۔

اپنی عافیت پر اللہ تعالیٰ کی حمد ہے اور اُس کی جناب میں درخواست ہے  
کہ وہ ہمارے اور آپ کے لیے عافیت کو دائم و برقرار رکھے۔

کتاب اِزالتہ الخفاء عن خلافتہ الخلفاء اُدھوری پڑی ہوئی ہے۔ اس  
وقت صحیح ترمذی ختم ہونے کے قریب ہے اور قصد یہ ہے کہ درس ترمذی  
کے بعد اسی کتاب (اِزالتہ الخفاء) کا درس دیا جائے گا۔ اسی وجہ سے میں  
کتاب ریاض النضرۃ نہ بھیج سکا۔

ان آیام میں دیوان ابن فارض کی شرح حاصل ہوئی ہے، جس نے  
اس دیوان کی دوسری چھوٹی شرح کے مسودے سے مستفنی کر دیا۔ اس لیے کہ  
اس شرح میں ایک عجیب و غریب تحقیق ہے جو حسب دل خواہ ہے، اور تصوف  
کی جو تحقیق ہم سے پیش نظر ہے وہ دو صفحوں میں آ سکتی ہے۔ والسلام

## شاہ محمد عاشق پھلتی کے نام

حقائق و معارف آگاہ عزیزہ القدر، سجادہ نشین اسلاف کرام شیخ محمد عاشق  
سلمہ اللہ تعالیٰ۔

فیقر ولی اللہ عفی عنہ کی طرف سے سلام کے بعد مطالعہ کریں۔

آپ کا رقیمہ کریمہ پہنچا۔ چونکہ وہ شیخ محمد ماہ کی وفات کی خبر دینے والا  
تھا، اس لیے تاثیرِ بلغ کا سبب ہوا (یعنی اس کو پڑھ کر دل بہت متاثر اور غمگین  
ہوا) حقیقتاً وہ اپنی جگہ پر ایک بے نظیر آدمی تھے۔ اللہ تعالیٰ صبرِ جمیل کے ذریعہ  
سے دلوں کی پریشانیوں کو دور فرماتے۔  
والسلام

مکتوب

﴿۱۶۲﴾

## حافظ جارا اللہ (پنجابی) کے نام

(ان دنوں میں لکھا جب مکتوب ایہ جج کے لیے ملک عرب کو گئے تھے)

(ترجمہ عربی سے)

اللہ تعالیٰ ہمارے بھائی حافظ جارا اللہ کے ساتھ اچھا معاملہ کرے، اور

اُن کو اس مقام تک پہنچاتے جس کی اُنہیں تمنا ہے۔

بعد سلام کے ہمارے بھائی کو واضح ہو کہ میں اور میرے اہل و عیال

الحمد للہ عافیت و سلامتی کے ساتھ ہیں۔

آپ کا مکتوب مجھے ملا۔ اس کے مضمون پر مطلع ہوا اور ان مشقتوں کے

بھی آگاہ ہوا کہ جو آپ نے عمان والے شخص کی تلاش میں برداشت کیں،

اور جن سے آپ کی ملاقات نہ ہو سکی اور آپ کو جن کی کوئی خبر نہیں لی۔

اللہ ہی کے لیے ہے آپ کی خوبی۔ اللہ تعالیٰ آپ کو جزائے خیر دے۔

اس لیے کہ آپ کی کوششیں اللہ اور فی اللہ تھیں۔ شاید اس میں کوئی بھید ہو جس

سے آپ لوگ بعد کو عنقریب واقف ہو جائیں گے۔ اب آپ ان صاحب کی طلب

میں زیادہ کوشش نہ کیجیے۔ اس لیے کہ آپ نے پوری پوری کوشش کر لی۔ یہ سمجھ لیجیے

کہ وہ شخص مطلوب ایک لائسنس قدر کے بوڑھے ہیں، سیاہ رنگ کے ہیں، لاجروں

کے لباس میں رہتے ہیں اور علم کے لحاظ سے مشہور لوگوں میں سے نہیں ہیں۔

وہ صاحب گناہ ہیں اور چھپے ہوئے ہیں۔ آپ کے جتنی تلاش کر لی، اُس سے زیادہ تلاش کریں۔

فقیر ہمیشہ حج کو سعادت خیال کرتا ہے اور وہ واقعی سعادت کی بات ہے، اور قلب بھی حج کا ارادہ کرتا ہے، لیکن کثرتِ عیال، قلتِ مال، ضعیفِ سلطنت اور راستے سے امن و امان کا نہ ہونا، ہمارے ارادے میں رکاوٹ بن رہے ہیں۔۔۔ اللہ ہی کے سامنے شکایت کی جاتی ہے اور اُسی سے مدد مانگی جاتی ہے۔۔۔ الحمد للہ! آپ حج و زیارت سے فارغ ہو گئے۔ اب بہتر یہ ہے کہ آپ اپنے وطن (پنجاب) کی طرف لوٹ آئیں، ورنہ حرمین شریفین کے آنے والے علماء و صالحین کے اتجار و حالات لکھیں۔۔۔

والسلام



## مولوی عاقبت محمود پیش امام کے نام

نماز کی فضیلت کے بیان میں

حقائق و معارف آگاہ عزیز القدر شیخ مولوی عاقبت محمود سلمہ — فقیر ولی اللہ  
عفی عنہ کی طرف سے سلامِ محبت التزام کے بعد مطالعہ کریں کہ — اللہ تعالیٰ کی توحید  
اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی رسالت کی شہادت و اقرار کے بعد اسلام کے ارکان  
میں سب سے بڑا ارکان نماز ہے اور ترویج اسلام کا سب سے پہلا مصداق  
نماز پنجگانہ کا قائم کرنا اور اشاعت نماز کے سلسلے میں کوشش کرنا ہے۔ پس  
لازم ہوا کہ مسجد کے اماموں کی وجہ معاش اور تنخواہ مقرر کریں، تاکہ اُن کی گذر اس  
کے ذریعہ سے ٹھیک ٹھیک ہو جائے۔ اسی وجہ سے عادل بادشاہوں نے اس معاملے  
میں کوشش کی ہے۔ بالخصوص مسجد اکبر آبادی سبھت ہی عمدہ اور اعلیٰ درجہ کی

۱۔ یہ مسجد فیض بنیاد اعزاز انعام بیگم، زوجہ شاہجہاں بادشاہ نے سنہ ۱۰۲۳ مطابق ۱۶۱۳ء جلوس شاہی  
میں بنائی تھی۔ اس بیگم کا خطاب اکبر آبادی محل تھا۔ اسی سبب یہ مسجد بھی اکبر آبادی مشہور ہو گئی۔ اس مسجد کے  
تین گنبد اور سات درختے۔ اسکی عمارت ۶۳ گز طول اور شہ گز عرض میں خالص سنگ سرخ کی تھی اور پیش  
طاق سنگ مرمر کا پرچین کار بنا ہوا تھا۔ اُس کے آگے ایک چبوترہ ۶۳ گز طول، ۷ گز عرض اور تین گز  
اوپنچا تھا۔ جس پر سنگ سرخ کا کمرہ لگا ہوا تھا۔ اس چبوترے کے آگے ۱۲ x ۱۲ گز کا ایک  
(بقیہ صفحہ آئندہ پر)

مسجد ہے۔ فقیر نے اس مسجد میں تقریباً چالیس دن نماز پڑھی، اور اس مسجد کے (انتظامی) حالات سے مطلع ہوا۔ (اس مسجد کا) امام صالح اور نیک ہے اور جماعت، سنتوں کی ادائیگی اور ذکر و اذکار کا پورا پورا پابند ہے۔ ہر نماز میں دو تنو، تین تنو آدمی پورے ذوق کے ساتھ اس مسجد میں حاضر ہوتے ہیں۔ یہاں پر صبح کی نماز کے بعد پورے اطمینان کے ساتھ اس امام کے اہتمام سے کامیاب اور فتح باب کرنے والے اور اردو وظائف پڑھے جاتے ہیں اور انتہائی نورانی حلقہ منعقد ہوتا ہے۔ اس امام کی وجہ معاش اور تنخواہ اگرچہ مقرر ہے لیکن تاخیر اور کم یابی کے سبب یہ امام پریشان حال رہتا ہے۔ یہ امام امید رکھتا ہے کہ اس کی تنخواہ اتنی مقرر ہو کہ جس سے اُس کا گزارہ ہو سکے اور وہ تنخواہ (بلاناغہ) ماہ بہ ماہ پاکر پریشانی سے نکل جاتے اور پورے اطمینان کے ساتھ اُمور خیر میں مشغول ہو جاتے۔

(گزشتہ سے پیوستہ) حوض بنا ہوا تھا، جس میں نہر سے پانی آتا تھا۔ اس کے ارد گرد طالب علموں کے لیے حجرے بنے ہوئے تھے اور ہر حجرے کے آگے ایک ایوان تھا۔ سامنے ہم گزرنے کے چبوترے پر دو بلند مینار تھے جن میں شمالی مینار بجلی کے صدمے سے ٹوٹ گیا تھا۔ فیض بازار دہلی میں یہ مسجد واقع تھی۔ ہنگامہ ۱۳۵۷ھ کے بعد جب عمارات و مکانات ڈھائے گئے تو اس مسجد کو بھی مسمار کر دیا گیا۔ بعد میں انگریزوں نے اس مسجد کے محل و موقع پر ایڈورڈ پارک بنادیا۔ جس وقت پارک کے لیے زمین ہموار کی جانے لگی تو مسجد کا چبوترہ اور بنیادیں مثل گینج نہاں کے زمین میں مدفون تھیں، ویسے ہی ڈھک دی گئیں، اور ہمیشہ ہمیشہ کے لیے یہ خانہ خمد اور یہ بے نظیر عمارت نظروں سے پوشیدہ ہو گئی۔

(ماخوذ از مضمون مولانا سید مناظر احسن گیلانی مطبوعہ الفرقان شاہ ولی اللہ نمبر مائتہ ۱۳۵۹ھ بحوالہ کتاب واقعات دارالحکومت دہلی مؤلف مولوی بشیر الدین احمد)

(باقی صفحہ ۳۲۸ پر)



اور اس کارِ خیر کا ثواب حضرت پادشاہ وقت \_\_\_\_\_ اللہ تعالیٰ اُن کی سلطنت کو غالب کرے اور اُس کو قوت عطا کرے \_\_\_\_\_ کے نامہ اعمال میں لکھا جائے۔ آں عزیزِ القدر (مولوی عاقبت محمود) بھی اس سلسلہ میں کوشش کرنے کے سبب ثواب کا بہت کچھ حصہ حاصل کریں۔ اس لیے کہ سفارش کرنا گویا سلاطین کے قریب و مصاحبت کی زکوٰۃ ہے۔

والسلام

گزشتہ سے پیوستہ "حضرت شاہ عبدالقادر محدث دہلوی" اسی اکبر آبادی مسجد کی ایک سہ درجی میں زندگی بسر کرتے تھے اور اُن کا کھانا حضرت شاہ عبدالعزیز رحمہ اللہ کے گھر سے روزانہ اس مسجد میں جانا۔ (مولانا مناظر احسن گیلانی بحوالہ امیر شاہ خاں۔ الفرقان کا شاہ ولی اللہ نمبر ص ۲۲۶-۲۲۷) کتاب، محدثاتِ تیموریہ مولفہ سید ظہور الحسن (مطبوعہ ۱۹۳۳ء دہلی) میں اکبر آبادی بیگم کے حالات میں جو کچھ لکھا ہے اس کا خلاصہ یہ ہے:

"اعزاز النساء یا اکبر آبادی بیگم شاہجہاں کی دوسری بیگم ہے۔ اپنے متواضعانہ اخلاق و نیک عادات، انکساری اور ملنساری کی وجہ سے شاہی حرم سرا کی مستورات میں ہر دل عزیز تھی۔ اُس کی تمدنی اور تعلیمی ترقیوں نے نہ صرف شاہجہاں کو اپنا گردیدہ بنایا، بلکہ محل کی تمام بیگمات بالخصوص ممتاز محل کی اولاد کو بھی مسح کر لیا تھا۔ اس کی فطرت میں حسد اور کینہ بالکل نہ تھا اور وہ ممتاز محل کے ساتھ ہمیشہ اخلاص سے رہا کرتی تھی۔

اکبر آبادی بیگم سے کوئی اولاد باقی نہیں رہی تھی۔ شاہجہاں کے انتقال کے بعد بارہ سال تک زندہ رہی اور ایک گوشے میں بیٹھ کر بقیہ زندگی خدا کی یاد میں بسر کر دی۔ اکبر آبادی بیگم نے ہمدردی و ایثار سے ممتاز محل کو انتقال کیا۔ اس بیگم نے اپنی یادگار قائم رکھنے کی غرض سے دہلی میں فیض بازار سے متصل ایک نہایت ہی خوبصورت اور عالیشان مسجد بڑے ذوق و شوق سے تعمیر کرائی تھی جو اکبری مسجد کے نام سے مشہور ہوئی۔ اس میں ایک مسافر خانہ اور طالب علموں کے رہنے کے لیے مکانات تھے۔ یہ مسجد شاہجہاں کے سامنے ہی بڑی لاگت سے تیار ہوئی تھی۔"



© Nisar Ahmed Faruqi - 1998

Title: *Nadir Maktubat-e Hazrat Shah Waliullah Dehlavi*  
(Unpublished Letters of Shah Waliullah of Delhi)

Volume: Second

(Based on the manuscript preserved in Osmania University, Hyderabad)  
Compiled by: Shah Mohammad 'Ashique of Phulat

Edited, Annotated and Translated into Urdu by  
Maulana Mufti Naseem Ahmad Faridi (d.1988)

Revised and Introduced by:  
Professor Nisar Ahmed Faruqi  
University of Delhi, Delhi-7

Year of Publication: 1419 A.H./ 1998 A.D A.

Printed at: Diamond Printers, Delhi

Price: Vol. II Rs. 250 US \$ 25

Complete set of Four Volumes: Rs 750 US \$ 80

Sole Distributor:

**ISLAMIC BOOK FOUNDATION**

ISI 781- Hauz Suiwalan, Darya Ganj, New Delhi-110002

Published by:

**HAZRAT SHAH WALIULLAH ACADEMY**

Phulat District Muzaffar Nagar U.P (India) Pin code: 251201



*Unpublished Letters of*  
**Shah Waliullah of Delhi**  
(1703-1762 A.D)

**Volume II**

*Compiled by*  
**Shah Mohammad 'Ashique Phulati**

*Edited, Annotated and Translated by*  
**Naseem Ahmad Faridi**

*Revision and Introduction by*  
**Professor Nisar Ahmed Faruqi**  
University of Delhi, Delhi-7

*Published by:*  
**Shah Waliullah Academy**  
Phulat (District: Muzaffar Nagar) U.P.  
Pin code: 251201 (India)

